

Philosophische Schriften

Band 112

Sprache als dialektischer Weltumgang

**Bruno Liebrucks' sprachliche Einholung
des Absoluten**

Von
Norbert Hintersteiner



Duncker & Humblot · Berlin

NORBERT HINTERSTEININGER

Sprache als dialektischer Weltumgang

Philosophische Schriften

Band 112

Sprache als dialektischer Weltumgang

Bruno Liebrucks' sprachliche Einholung
des Absoluten

Von
Norbert Hintersteininger



Duncker & Humblot · Berlin

Die Fakultät für Kultur- und Sozialwissenschaften der FernUniversität in Hagen
hat diese Arbeit im Fach Philosophie unter der Betreuung von Prof. Dr. Thomas Sören
Hoffmann im Jahr 2024 als Dissertation angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in
der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2026 Duncker & Humblot GmbH, Berlin
Satz: TextFormA(r)t, Daniela Weiland, Göttingen
Druck: Prime Rate Zrt., Budapest, Ungarn

ISSN 0935-6053
ISBN 978-3-428-19736-1 (Print)
ISBN 978-3-428-59736-9 (E-Book)

Gedruckt auf alterungsbeständigem (säurefreiem) Papier
entsprechend ISO 9706 ☺

Verlagsanschrift: Duncker & Humblot GmbH, Carl-Heinrich-Becker-Weg 9,
12165 Berlin, Germany | E-Mail: info@duncker-humblot.de
Internet: <https://www.duncker-humblot.de>

Vorwort

Die vorliegende Studie ist eine geringfügig überarbeitete Dissertationsschrift, die an der Fakultät für Kultur- und Sozialwissenschaften der FernUniversität in Hagen im Jahr 2024 angenommen wurde.

An dieser Stelle möchte ich mich bei all jenen bedanken, die mich auf meinem bisherigen Weg und besonders in der Phase meines Forschungsprojekts maßgeblich begleitet haben. Zuallererst möchte ich meiner Frau Eva Maria danken, die mich während meines Studiums und meiner Promotionszeit immer unterstützt hat, sowie meinen Kindern Marlene, Xaver, Luise und Laura für ihre nicht immer ihrem damaligen Alter angemessene Geduld – vor allem während der intensiven Phasen.

Mein besonderer Dank gilt Herrn Prof. Dr. Thomas Sören Hoffmann für die wohlwollende Unterstützung meines Forschungsprojekts und seine Offenheit auch der paraphrastischen Methode sowie dem Umfang des Werkes gegenüber. In diesem Zusammenhang möchte ich mich auch bei Herrn Prof. Dr. Theodoros Penolidis für die Erstellung des Zweitgutachtens bedanken. Darüber hinaus möchte ich Herrn Ass.-Prof. DDr. Max Gottschlich für seine Anregungen, insbesondere in der Anfangsphase des Promotionsprojekts, danken.

Großer Dank gilt zudem nicht nur den Teilnehmern der Seminarreihe zu *Logik, Normativität und spekulativem Denken*, sondern vor allem Herrn Prof. Dr. Hoffmann, der diese Reihe ins Leben gerufen und geleitet hat, sowie den Herren Prof. Dr. Penolidis und Ass.-Prof. DDr. Gottschlich, die diese Reihe begleitet und unterstützt haben. Erst durch die Vorträge an diesen philosophischen Intensivwochenenden und durch die daran anschließenden Diskussionen wurde mir der Zugang zu den *Revolutionen der Denkart* und damit verbunden auch zum Denken von Bruno Liebrucks überhaupt eröffnet.

St. Thomas am Blasenstein, im Oktober 2025 *Norbert Hintersteininger*

Inhaltsverzeichnis

A. Einleitung, Hinführung und Rahmung	13
I. Kurzbiographie	15
II. Werk und Denken	15
III. Philosophie des 20. Jahrhunderts	16
1. Formale Logik und Sprachphilosophie	19
2. Linguistic turn	20
IV. Philosophie von der Sprache her	21
V. Aufgabenstellung, Thema und methodischer Aufbau	26
 B. Revolutionen der Denkart	38
I. Platon und der Eleatismus	41
1. Einheit von Denken und Sein	48
a) <i>Phaidon</i>	49
aa) Das Gleiche ersinnen	50
bb) Das Hypothesisverfahren	53
cc) Der Nachweis von der Unsterblichkeit der Seele	55
b) <i>Politeia</i>	57
aa) Der gerechte Staat	61
bb) Das Gute	63
cc) Das Höhlengleichnis	64
2. Dialektik der Idee	66
a) <i>Theaitetos</i>	68
b) Die Entfaltung des $\varepsilon\tau\pi\sigma\nu$ im <i>Sophistes</i>	72
3. Entwicklung der Idee im <i>Parmenides</i>	82
a) Die zentralen Hypothesen	84
b) Die innere Dialektik der Genera	85
4. Die erste Revolution der Denkart	90
II. Die kritische Philosophie Kants	95
1. Einheit der transzendentalen Apperzeption	98
a) Transzendentale Ästhetik	99