



Orlando, der Verwandlungskünstler

Gitta Gurke sitzt im Bus zum Flughafen. Ein paar Reihen vor ihr hat Orlando Glitzo, ein äußerst geschliffener Händler mit gefälschten Diamanten, Platz genommen. Gitta hat den Auftrag, ihn diskret zu beschatten und zu verhindern, dass er mit dem Flugzeug das Land verlässt. Es ist nicht schwer, den Gauner mit seinem Gepäckstück im Auge zu behalten, denn er trägt einen auffälligen, riesigen Schnurrbart. In der großen Schalterhalle des Flughafens verschwindet Orlando allerdings in Richtung Herren-Toilette. Pech für Gitta! Sie wartet