



Buch

In ihrem neuen spannenden Fall muss Flavia de Luce gleich zwei verzwickte Morde aufklären – die so unlösbar ineinander verworren zu sein scheinen wie die verwickelten Schnüre einer achtlos weggeworfenen Marionette.

»Als ich über den Friedhof von St. Tankred radelte, sah ich, dass der Vauxhall des Inspektors weg war und damit auch – wie ich vermutete – die Leiche. Nicht, dass ich angenommen hätte, die Beamten hätten ihn von Samstagabend bis Montagmorgen mit verrenkten Gliedern auf der Puppenbühne liegen lassen. Jedenfalls befand sich der Leichnam nicht mehr im Gemeindesaal, lag nicht mehr mit hervorquellenden Augen da und dem Speichelfaden im Mundwinkel, der inzwischen zu einem Spuckestalaktiten geronnen sein musste ...Ich wäre sonst womöglich in Versuchung geraten, ihn mir noch einmal anzusehen.« (Flavia de Luce)

Alan Bradleys Debütroman *Mord im Gurkenbeet* sorgte bereits vor Erscheinen für eine beispiellose Sensation: Er wurde mit dem renommiertesten Krimipreis der Welt ausgezeichnet, dem *Dagger Award* – auf der Basis eines einzigen Kapitels! Und auch *Mord ist kein Kinderspiel*, der zweite Roman aus der Serie um die ungewöhnliche Detektivin Flavia de Luce, stand wieder monatelang auf der *New-York-Times*-Bestsellerliste.

Autor

Alan Bradley wurde 1938 geboren und ist in Cobourg in der kanadischen Provinz Ontario aufgewachsen. Nach einer Karriere als Elektrotechniker, die schließlich in der Position des Direktors für Fernsichttechnik am Zentrum für Neue Medien der Universität von Saskatchewan in Saskatoon gipfelte, hat Alan Bradley sich 1994 aus dem aktiven Berufsleben zurückgezogen, um sich nur noch dem Schreiben zu widmen.

Mit seinem ersten Roman *Mord im Gurkenbeet* feierte er weltweit riesige Erfolge und schaffte in Deutschland auf Anhieb den Sprung in die SPIEGEL-Bestsellerliste. Alan Bradley lebt zusammen mit seiner Frau auf Malta.

Weitere lieferbare Romane mit Flavia de Luce:

Mord im Gurkenbeet (37624)

Halunken, Tod und Teufel (gebundene Ausgabe bei Penhaligon, 3026)

Alan Bradley

FLAVIA DE LUCE



MORD IST KEIN KINDERSPIEL

Roman

Aus dem Englischen übersetzt
von Gerald Jung
und Katharina Orgaß

blanvalet

Die Originalausgabe erschien unter dem Titel
»The Weed that Strings the Hangman's Bag« bei Orion,
an imprint of the Orion Publishing Group Ltd., London.



Verlagsgruppe Random House FSC-DEU-0100
Das FSC®-zertifizierte Papier Holmen Book Cream
für dieses Buch liefert Holmen Paper, Hallstavik, Schweden

I. Auflage
Taschenbuchausgabe November 2011
bei Blanvalet, einem Unternehmen
der Verlagsgruppe Random House GmbH, München
© 2010 by Alan Bradley
© der deutschsprachigen Ausgabe 2010 by Penhaligon Verlag,
in der Verlagsgruppe Random House GmbH, München
Umschlaggestaltung: HildenDesign, München | www.hildendesign.de
Umschlagillustration: © Iacopo Bruno
UH · Herstellung: sam
Satz: dtp im Verlag, Sabine Müller
Druck und Einband: GGP Media GmbH, Pößneck
Printed in Germany
ISBN: 978-3-442-37825-8

www.blanvalet.de