

# Impressum

## Titel

Spannende Lesetexte – Klasse 2  
3-fach differenzierte Materialien zum Textverständnis

## Autorin

Aline Kurt

## Titelbildmotive

Unter Verwendung eines Fotos von © Markus Mainka – Fotolia.com;  
Illustrationen Dorothee Wolters

## Illustrationen

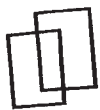
Abb. Fußzeile: © Verlag an der Ruhr; Icons Schwierigkeitsgrad leicht: © Anja Boretzki; mittel, schwer: © Verlag an der Ruhr; ansonsten siehe Copyrighthinweise

## Textquellen

S. 20–22: Irmela Brender: Gedichte für Anfänger, Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1980.  
S. 23–25: Josef Guggenmos. In: Was denkt die Maus am Donnerstag? DTV, 1971.

## Druck

Heenemann GmbH & Co. KG, Berlin, DE



**Verlag an der Ruhr**  
Mülheim an der Ruhr  
[www.verlagruhr.de](http://www.verlagruhr.de)

## Geeignet für die Klasse 2

### Urheberrechtlicher Hinweis

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen oder außerhalb dieser Bedingungen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Im Werk vorhandene Kopiervorlagen dürfen vervielfältigt werden, allerdings nur für Schüler\*innen der eigenen Klasse/des eigenen Kurses. Die dazu notwendigen Informationen (Buchtitel, Verlag und Autorin) haben wir für Sie als Service bereits mit eingedruckt. Diese Angaben dürfen weder verändert noch entfernt werden. Die Weitergabe von Kopiervorlagen oder Kopien (auch von Ihnen veränderte) an Kolleg\*innen, Eltern oder Schüler\*innen anderer Klassen/Kurse ist nicht gestattet.

Der Verlag untersagt ausdrücklich das Herstellen von digitalen Kopien, das digitale Speichern und Zurverfügungstellen dieser Materialien in Netzwerken (das gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen), per E-Mail, Internet oder sonstigen elektronischen Medien außerhalb der gesetzlichen Grenzen. Kein Verleih. Keine gewerbliche Nutzung.

**Bitte beachten Sie zusätzlich die Informationen unter [www.schulbuchkopie.de](http://www.schulbuchkopie.de).**

Soweit in diesem Produkt Personen fotografisch abgebildet sind und ihnen von der Redaktion fiktive Namen, Berufe, Dialoge u. Ä. zugeordnet oder diese Personen in bestimmte Kontexte gesetzt werden, dienen diese Zuordnungen und Darstellungen ausschließlich der Veranschaulichung und dem besseren Verständnis des Inhalts.

## Weitere Titel dieser Reihe:



Annette Hautzel/Annette Raether:  
**Spannende Lesetexte – Klasse 3**  
3-fach differenzierte Materialien  
zum Textverständnis  
ISBN 978-3-8346-2592-2



Susanne Vogt:  
**Spannende Lesetexte – Klasse 4**  
3-fach differenzierte Materialien  
zum Textverständnis  
ISBN 978-3-8346-2593-9

© Verlag an der Ruhr 2014, Nachdruck 2021

ISBN 978-3-8346-2591-5

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort ..... 5  
 Kleiner Lesetest zur Selbsteinschätzung ..... 7

Angebot	Textform	Stufe	Lesekompetenzen	Seiten	Lösungen
Hänsel und Gretel	Märchen	●○○	richtige Informationen ankreuzen, Text-Bild-Zusammenhang herstellen	8/9	65
		●●○	Textteile ordnen, Text-Bild-Zusammenhang herstellen	10/11	65
		●●●	richtige Informationen ankreuzen, eigene Meinung zu Inhalten äußern	12/13	66
Der Froschkönig	Märchen	●○○	Sätze in die richtige Reihenfolge bringen, Text-Bild-Zusammenhang herstellen	14/15	66
		●●○	vorgegebene Lückenwörter richtig einsetzen, Informationen gezielt entnehmen	16/17	67
		●●●	Lückenwörter richtig einsetzen, Informationen gezielt entnehmen, eigene Meinung zu Inhalten äußern	18/19	67
Freundschaft	Gedicht	●○○	Reimwörter erkennen und unterstreichen, richtige von falschen Informationen unterscheiden	20	68
		●●○	Reimwörter erkennen und einsetzen, Informationen gezielt entnehmen	21	68
		●●●	Schlagentext ordnen, Reimwörter erkennen	22	69
Das Traumhaus	Gedicht	●○○	Text-Bild-Zusammenhang herstellen, Informationen gezielt entnehmen	23/24	69
		●●○	Schüttelwörter einsetzen, Informationen gezielt entnehmen	25/26	70
		●●●	Textfragmente gezielt einsetzen, Gelesenes in anderer Darstellungsform erkennen	27/28	71
Brechen Zungen- brecher Zungen?	Zungen- brecher	●○○	Text-Bild-Zusammenhang herstellen, Informationen gezielt entnehmen	29	72
		●●○	Text-Bild-Zusammenhang herstellen, Informationen wiedergeben	30	72
		●●●	sinnfremde Wörter erkennen, Informationen gezielt entnehmen	31	73
Wie essen eigentlich Seesterne?	Sachtext	●○○	Text-Bild-Zusammenhang herstellen, Satzteile verbinden	32	73
		●●○	genau lesen, Satzteile vervollständigen	33	74
		●●●	genau lesen, Informationen in eigenen Worten wiedergeben	34	74
Fallen da Sterne vom Himmel?	Sachtext	●○○	genau lesen, zentrale Aussagen erfassen	35	75
		●●○	Informationen gezielt entnehmen, Satzteile ordnen	36	75
		●●●	Informationen gezielt entnehmen und in eigenen Worten wiedergeben	37	76

# Inhaltsverzeichnis

Angebot	Textform	Stufe	Lesekompetenzen	Seiten	Lösungen
Die Betrüger im Tierreich	Sachtext	●○○	genau lesen, Informationen gezielt entnehmen	38/39	76
		●●○	Informationen gezielt entnehmen, eigene Meinung äußern	40/41	77
		●●●	Informationen gezielt entnehmen, eigene Meinung äußern	42/43	77/78
Der lügende Hund	Witz	●○○	Gelesenes in andere Darstellungsform umsetzen, richtige Informationen ankreuzen	44	78
		●●○	Gelesenes in andere Darstellungsform umsetzen, Informationen wiedergeben	45	79
		●●●	Informationen wiedergeben, eigene Meinung äußern	46	79
Katzennachwuchs	Logical	●○○	genau lesen	47	80
		●●○	genau lesen	48	80
		●●●	genau lesen	49	81
Wer ist der Dieb?	Personen- beschreibung	●○○	Informationen entnehmen und ordnen, Text-Bild-Zusammenhang herstellen	50	81
		●●○	Informationen gezielt entnehmen, Textstellen markieren	51	82
		●●●	Informationen gezielt entnehmen, Lückentext ergänzen	52	82
Wo wohnt Anton?	Weg- beschreibung	●○○	richtige Informationen ankreuzen, Gelesenes in andere Darstellungsform umsetzen	53	83
		●●○	Sätze ordnen, Gelesenes in andere Darstellungsform umsetzen	54	83
		●●●	Informationen gezielt entnehmen, Text-Bild-Zusammenhang herstellen	55	84
Eine ungewöhnliche Katze	Geschichte	●○○	genau lesen, Informationen wiedergeben	56/57	84
		●●○	genau lesen, Textstellen markieren	58/59	85
		●●●	Informationen in eigenen Worten wiedergeben, eigene Meinung äußern	60/61	85
So viele Haustiere	Dialog	●○○	genau lesen, Text-Bild-Zusammenhang herstellen	62	86
		●●○	genau lesen, Gelesenes in andere Darstellungsform umsetzen	63	86
		●●●	Lückentext ergänzen, Erfahrungen einbringen	64	87

# Vorwort

## Kulturtechnik Lesen

Eine der wichtigsten Kulturtechniken, die jeder Mensch beherrschen sollte, ist das Lesen. Genau lesen zu können und Inhalte richtig zu verstehen, sind Grundfertigkeiten in unserer Gesellschaft. Sie werden mit zunehmendem Alter immer bedeutender. Deshalb müssen sie bereits im Leseanfangsalter gründlich trainiert und gepflegt werden.

## Schulalltag

Die Realität in der Schule sieht heute so aus: große Klassen, hoher Anteil an Kindern mit Migrationshintergrund, sehr heterogenes Leistungsprofil. Was Vorteile hat, hat auch Nachteile. Die Unterschiede der Lesekompetenz, des Leseeifers und des Lesegenusses innerhalb eines Jahrgangs werden immer größer. Manche Kinder lesen bereits unbekannte Texte selbstständig und sinnfassend. Andere bewältigen zwar den technischen Vorgang des Lesens (decodieren), können aber kaum den Sinn des Gelesenen entnehmen bzw. verstehen keine Zusammenhänge. Es gibt Kinder, die konzentriert lesen, andere, die oberflächlich und ungenau lesen. Es gibt Kinder, die gern lesen, für andere ist das Lesen nur anstrengend und frustrierend ...

Wie kann es gelingen, in den immer heterogener werdenden Klassen die Kinder zum Lesen zu motivieren, ihnen Spaß am Lesen und eine größere Zuversicht in ihre eigenen Fähigkeiten zu vermitteln? Schließlich kommt Lesefreude nur auf, wenn ein Text unmittelbar verstanden wird, von den Schülern\* als bedeutsam wahrgenommen wird und sich der Lernerfolg sofort einstellt.

\* Aus Gründen der besseren Lesbarkeit haben wir in diesem Buch durchgehend die männliche Form verwendet. Natürlich sind damit auch immer Frauen und Mädchen gemeint, also Lehrerinnen, Schülerinnen etc.

Wie schafft man es, bei großen Leistungsunterschieden am Ende einer Lesestunde doch mit der ganzen Klasse über einen Text zu sprechen und sich auszutauschen?

Der Schlüssel dazu sind ansprechende, für die Kinder bedeutsame Texte, die genügend Differenzierungsmöglichkeiten bereitstellen. So kann jedes einzelne Kind am Ende einer Lesestunde nach seinen Fähigkeiten einen Text erarbeiten, ihn verstehen, darüber sprechen, ihn umsetzen und in der großen Gruppe diskutieren. Nur so hat jedes Kind das Gefühl, dass sich das Lesen wirklich lohnt.

## Zum Aufbau des Buches

Mit diesen Materialien soll in unterschiedlichsten Situationen **Leseinteresse**, **Lesebereitschaft**, **Lesefertigkeit** und **sinnstiftendes Lesen** entwickelt werden. Sie helfen dabei, die Lesegenauigkeit zu schulen und das Leseverständnis zu trainieren. Sie unterstützen bei der Entwicklung von Lesestrategien, ganz ohne zeitaufwändige Vorbereitung.

Das Buch enthält **14 verschiedene Texte**: lustige, spannende und informative Texte zu Themen, die **Lust auf Lesen** machen sollen. Verschiedene **Textformen** von Märchen, Gedicht, Sachtext, Witz, Logical, Zungenbrecher, Geschichte bis hin zu Personen- und Wegbeschreibung.

Im **Inhaltsverzeichnis** (S. 3/4) sehen Sie auf einen Blick, um welche **Textform** es sich bei dem jeweiligen Angebot handelt und welche Lesekompetenzen gefordert sind.

Der kleine **Lesetest zur Selbsteinschätzung** (S. 7) soll den Schülern zu Beginn der Arbeit helfen, eine richtige Einordnung ihres Lernstandes zu finden und die passende Lesestufe auswählen zu können. Nur so können Sie Langeweile oder Frustration bei der Arbeit mit dem Lesestoff vermeiden. Falls Sie den Selbsteinschätzungsbogen nicht einsetzen möchten, können Sie den Kindern die Angebote natürlich auch zuweisen.



Um der wachsenden Leistungsheterogenität gerecht zu werden, sind die Lesetexte aus diesem Buch **dreifach differenziert – qualitativ und quantitativ**. So kann z. B. schon durch die **Schriftgröße** oder den sinnhaften **Zeilenumbruch** eine einfache Hilfestellung gegeben werden. Aber auch die stärkeren Leser können durch **umfangreichere oder kompliziertere Arbeitsaufträge**, schwierigere **Wortwahl**, durch die **Länge der Texte** oder einen **größeren Umfang** von **schriftlichen Aufgaben** gezielt gefördert werden.

Alle drei Schwierigkeitsstufen transportieren dennoch den gleichen Inhalt, sodass sich die Klasse über das Gelesene austauschen kann.

Die Differenzierungsstufe können Sie an den **Punkten in der Kopfzeile** der Seiten erkennen:

● ○ ○ – leichte Version



● ● ○ – mittlere Version



● ● ● – schwere Version



## Leichte Version (● ○ ○)

Diese Materialien enthalten weniger Textumfang und sind auf das Wesentliche reduziert. Unterstützend wirken dabei die einfachen Satzstrukturen mit kurzen Sätzen. Die Aufgaben basieren überwiegend auf Bild-Text-Zuordnungen und dem Ankreuzen richtiger Informationen.

## Mittlere Version (● ● ○)

Die Texte sind etwas umfangreicher und beinhalten längere Sätze mit einfachen Nebensatzkonstruktionen. Die Aufgaben gestalten sich etwas schwieriger und erfordern teilweise etwas tiefergreifende Kompetenzen, wie das Ordnen von Textteilen oder die gezielte Entnahme von Informationen.

## Schwere Version (● ● ●)

Diese Text- und Arbeitsblätter beinhalten längere Texte mit schwierigeren Satzkonstruktionen. Die Aufgaben erstrecken sich von der gezielten Informationsentnahme bis zur Interpretation.

Die Arbeitsblätter können zusätzlich zu den in der Klasse verwendeten Lehrwerken eingesetzt werden – in einer Vertretungsstunde, als Hausaufgabe oder in selbst organisierten Lernzeiten.

Auf Seite 65ff. finden Sie die **Lösungen** zu den einzelnen Angeboten. Die Lösungen sind so aufbereitet, dass die Kinder sie zur Selbstkontrolle nutzen können. Auch das fördert die Lesekompetenz. Kopieren Sie die Lösungsseiten auf DIN A4 und laminieren Sie sie. An der Rückseite der Tafel aufgehängt oder im Klassenraum ausgelegt, sind sie hilfreich für die Selbstkontrolle.

Nun wünsche ich Ihnen und Ihren Schülern viel Spaß und Freude mit den spannenden Lesetexten für die Klasse 2!

Ihre *Aline Kurt*



# Kleiner Lesetest zur Selbsteinschätzung

Finde heraus, welche Lesestufe am besten zu dir passt.  
Kreuze ehrlich an.

	fällt mir noch schwer ● ○ ○	kann ich meistens ● ● ○	fällt mir leicht ● ● ●
Ich kann kurze Texte lesen.			
Ich kann lange Texte lesen.			
Ich kann Fragen zum Text beantworten.			
Ich kann ein passendes Bild zum Text malen.			
Ich kann erkennen, welche Bilder zum Text passen.			
Ich kann Sätze richtig ordnen.			
Ich kann in eigenen Worten sagen, was ich gelesen habe.			
Ich kann Wichtiges im Text unterstreichen.			
Ich kann an den richtigen Stellen Pausen machen.			
Ich kann passende Wörter in Lücken eintragen.			
Ich kann Reimwörter finden.			
Ich kann über den Text nachdenken.			
Ich kann mir eigene Überschriften ausdenken.			

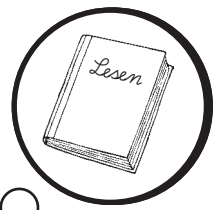
Hast du meistens 3 Punkte angekreuzt? → Wähle die Angebote mit (●●●).

Hast du meistens 2 Punkte angekreuzt? → Wähle die Angebote mit (●●○).

Hast du meistens 1 Punkt angekreuzt? → Wähle die Angebote mit (●○○).

Oder besprich mit deinem Lehrer, welche Lesestufe du nehmen sollst.

# Hänsel und Gretel (1/2)



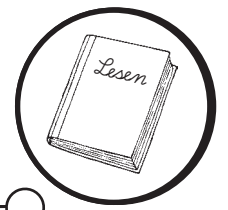
- 1 Es waren einmal ein Mann und eine Frau. Sie hatten zwei Kinder: Hänsel und Gretel. Die Familie hatte nicht genug zu essen. Deshalb wollten die Eltern ihre Kinder im Wald aussetzen. Doch Hänsel und Gretel hörten das.
- 5 Hänsel ging hinaus. Dort sammelte er weiße Kieselsteine. Am nächsten Morgen ging die Familie in den Wald. Hänsel legte mit den Steinen eine Spur. Mitten im Wald machte der Vater ein Feuer. Die Kinder sollten dort auf die Eltern warten. Doch die Eltern kamen nicht zurück.
- 10 In der Nacht brachte Hänsel seine Schwester nach Hause. Er folgte den leuchtenden Kieselsteinen. Einige Zeit später brachten die Eltern ihre Kinder wieder in den Wald. Hänsel legte eine Spur aus Brot. Er hatte keine Kieselsteine. Die Kinder fanden nicht
- 15 mehr nach Hause. Die Vögel hatten das Brot gefressen. Hänsel und Gretel liefen drei Tage. Da kamen sie an ein Haus. Es war aus Brot und Kuchen. Sie aßen davon. Da kam eine Frau heraus. Sie lud Hänsel und Gretel ein. Die Kinder freuten sich. Doch die Frau war eine Hexe.
- 20 Sie sperrte Hänsel ein. Die Hexe gab Hänsel viel zu essen. Er sollte fett werden. Gretel bekam nur wenig. Sie musste für die Hexe arbeiten. Eines Tages wollte die Hexe Hänsel braten. Gretel sollte das Brot aus dem Ofen holen. Doch Gretel stellte sich dumm.
- 25 Da schaute die Hexe selbst in den Ofen. Gretel schubste sie hinein und befreite Hänsel. Die Kinder nahmen wertvolle Edelsteine mit. Sie gingen nach Hause. Der Vater freute sich. Die Familie hatte nun genug zu essen.



(frei nach den Brüdern Grimm)



# Hänsel und Gretel (2/2)



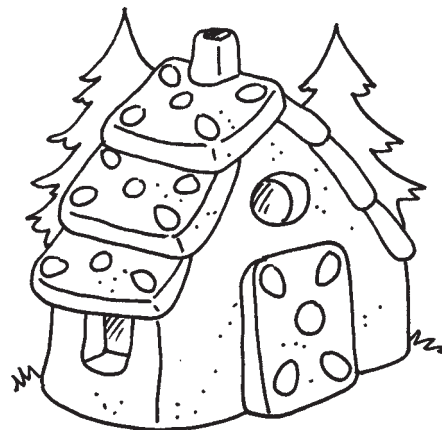
1. Welche Sätze stimmen? Kreise die Buchstaben hinter den richtigen Sätzen ein.

2. Du bekommst ein Lösungswort. Schreibe es auf.

- Die Eltern setzen Hänsel und Gretel im Wald aus. \_\_\_\_\_ G  
Hänsel und Gretel laufen von zu Hause weg. \_\_\_\_\_ H  
Hänsel legt eine Spur aus Kieselsteinen. \_\_\_\_\_ R  
Gretel legt eine Spur aus Kieselsteinen. \_\_\_\_\_ A  
Beim zweiten Mal legt Hänsel eine Spur aus Steinen. \_\_\_\_\_ O  
Beim zweiten Mal legt Hänsel eine Spur aus Brot. \_\_\_\_\_ E  
Die Kinder finden ein Haus. Dort wohnt ein Zauberer. \_\_\_\_\_ N  
Die Kinder laufen zu einem Haus. Dort wohnt eine Hexe. \_\_\_\_\_ T  
Die Hexe sperrt Hänsel ein. Gretel muss für sie arbeiten. \_\_\_\_\_ E  
Die Hexe ist lieb. Sie schenkt den Kindern einen Schatz. \_\_\_\_\_ E  
Gretel schubst die Hexe in den Backofen. Sie befreit Hänsel. \_\_\_\_\_ L  
Hänsel haut die Hexe. Dann befreit er Gretel. \_\_\_\_\_ T

Lösungswort: .....

3. Wie könnte das Haus der Hexe aussehen? Male an.



# Hänsel und Gretel (1/2)



1 Es war einmal eine Familie mit zwei Kindern. Der Junge hieß Hänsel. Das Mädchen hieß Gretel. Die Eltern waren sehr arm. Sie hatten nicht mehr genug zu essen. Da beschlossen sie, ihre Kinder im Wald auszusetzen. Hänsel und Gretel hörten  
5 von diesem Plan. Hänsel lief schnell hinaus, um Kieselsteine zu sammeln.

Am nächsten Morgen brachten die Eltern ihre Kinder in den Wald. Dort setzten sie Hänsel und Gretel aus. In der Nacht folgten die Kinder den Kieselsteinen. Sie wurden vom Mond  
10 angestrahlt und führten die Geschwister zurück nach Hause. Kurze Zeit später brachten die Eltern ihre Kinder noch viel tiefer in den Wald. Hänsel hatte keine Kieselsteine ausstreuen können. Stattdessen hatte er eine Spur aus Brotstückchen gelegt.

15 Doch die Vögel pickten das Brot auf. Nun fanden die Kinder nicht mehr zurück. Sie irrten drei Tage lang im Wald umher, bis sie an ein Haus kamen. Das Haus war aus Brot und Kuchen. Hänsel und Gretel aßen davon. Plötzlich kam eine alte Frau aus dem Haus. Sie versprach den Kindern Essen  
20 und ein warmes Bett. Hänsel und Gretel folgten ihr ins Haus. Sie wussten nicht, dass die alte Frau eine gemeine Hexe war. Sie wollte Hänsel verspeisen. Deshalb sperrte sie Hänsel ein und gab ihm unglaublich viel zu Essen. Hänsel sollte fett werden. Nach vier Wochen wollte sie Hänsel braten.

25 Eines Tages sollte Gretel Brot aus dem Ofen holen. Doch Gretel stellte sich dumm. Da schaute die Hexe selbst in den Ofen. In diesem Moment schubste Gretel sie hinein und verschloss die Tür. Anschließend befreite sie Hänsel. Die Kinder nahmen den Schatz der Hexe mit und liefen  
30 nach Hause. Der Vater freute sich sehr. Von nun an musste die Familie nie mehr Hunger leiden.



*(frei nach den Brüdern Grimm)*



# Hänsel und Gretel (2/2)



## 1. Was passiert in der Geschichte? Ordne die Sätze. Schreibe Nummern davor.

- Doch Hänsel legt eine Spur aus Kieselsteinen.
- Die Eltern setzen ihre Kinder noch einmal aus.
- Hänsel und Gretel werden von den Eltern im Wald ausgesetzt.
- Dieses Mal finden Hänsel und Gretel nicht zurück.
- So finden die Kinder zurück nach Hause.
- Hänsel und Gretel kommen an ein Hexenhaus.

## 2. Wie stellst du dir das Hexenhaus vor? Male es auf.

## 3. Wieso sperrte die Hexe Hänsel ein? Kreuze an.

- Die Hexe will Hänsel braten.       Die Hexe will für Hänsel sorgen.

## 4. Wie kommen Hänsel und Gretel doch noch nach Hause? Schreibe auf.

.....

.....

.....

.....

# Hänsel und Gretel (1/2)



1 Vor langer Zeit lebten zwei Geschwister namens Hänsel und Gretel. Eines Tages hatten ihre Eltern nicht mehr genug Geld, um Essen zu kaufen. Da beschlossen sie, ihre Kinder im Wald auszusetzen. Hänsel und Gretel belauschten ihre  
5 Eltern bei dem Gespräch. Hänsel lief schnell hinaus, um Kieselsteine zu sammeln. Diese streute er am nächsten Tag heimlich aus, als die Eltern Hänsel und Gretel in den Wald brachten. Als es dunkel wurde, waren die Kinder noch immer alleine im Wald. Der Mond strahlte die weißen Kiesel-  
10 steine an und so fanden sie den Weg zurück. Doch kurze Zeit später brachten die Eltern Hänsel und Gretel erneut in den Wald, um sie dort noch viel tiefer auszusetzen. Hänsel hatte dieses Mal eine Spur aus Brot gelegt, da er keine Kieselsteine hatte. Doch das Brot fraßen die Vögel auf,  
15 sodass die Kinder nicht zurückfanden. Drei Tage irrten sie durch den Wald, bis sie zu einem Haus kamen. Es war aus Brot und Kuchen gebaut. Die Kinder aßen sich daran satt. Plötzlich kam eine alte Frau aus dem Haus. Sie bat die Kinder hinein. Hänsel und Gretel folgten ihr ahnungslos.  
20 Das war ein großer Fehler, denn die Frau war eine böse Hexe. Sie wollte Hänsel verspeisen. Zunächst sperrte die Hexe Hänsel in einen Stall und mästete ihn. Jeden Tag überprüfte sie seine Finger. Daran wollte sie sehen, ob Hänsel fett geworden war. Doch Hänsel streckte ihr stets  
25 einen Knochen entgegen. Nach vier langen Wochen beschloss die Hexe, Hänsel trotzdem zu braten. Gretel hatte die ganze Zeit über schwer für die Hexe arbeiten müssen. Nun sollte sie nachsehen, ob das Brot im Ofen fertig war. Gretel tat so, als wüsste sie nicht, was sie  
30 machen soll. Da sah die Hexe selbst nach. In diesem Moment schubste Gretel sie hinein und befreite ihren Bruder. Die Kinder holten den Schatz der alten Hexe und gingen gemeinsam nach Hause. Der Vater freute sich über die Rückkehr seiner Kinder. Gemeinsam lebten sie von nun  
35 an in großem Reichtum.



(frei nach den Brüdern Grimm)



# Hänsel und Gretel (2/2)



## 1. Stimmt es? Kreuze an.

	richtig	falsch
Hänsel und Gretel werden von den Eltern ausgesetzt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hänsel und Gretel kommen zu einem Hexenhaus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Hexe zeigt den Kindern den Weg nach Hause.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hänsel kann Gretel befreien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Der Vater freut sich über die Rückkehr seiner Kinder.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 2. Was denkst du: Wie fühlen sich die Eltern, nachdem sie ihre Kinder im Wald ausgesetzt haben?

.....

.....

.....

## 3. Wie behandelt die Hexe Hänsel und Gretel? Schreibe es aus der Sicht der Kinder auf.

Hänsel: .....

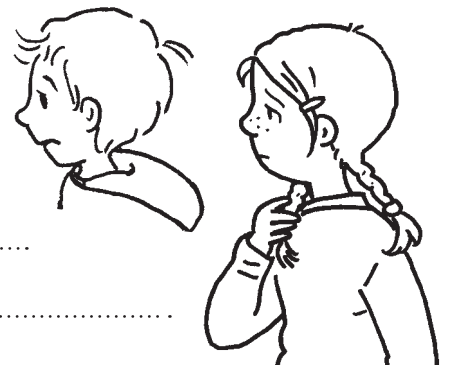
.....

.....

Gretel: .....

.....

.....



## 4. Wie können sich die Kinder befreien?

.....

.....

.....



## So viele Haustiere



1 Die Kinder der Klasse 2b unterhalten sich über ihre Haustiere.

**Nina:** „Ich habe einen schwarz-weißen *Hamster*.....  
namens Rudi. Er mag es, wenn ich ihm eine Rutsche baue.  
Dort setze ich ihn hinauf und lasse ihn runterrutschen.“

5 Rudi hamstert sein Futter. Er versteckt es in seinen Bäckentaschen.“

**Tom:** „Mein schwarzer *Hund*..... heißt Milka.  
Wir gehen gern gemeinsam spazieren. Dabei werfe ich Milka Bälle,  
die er fängt und zurückbringt.“

10 **Leonie:** „Mein Haustier ist eine rote *Katze*.....  
mit dunklen Streifen. Sie heißt Luna und mag es, mit mir zu spielen.  
Besonders toll findet sie es, wenn ich eine Schnur hinter mir herziehe.  
Sie schleicht sich an und fängt die Schnur.“

1. Welche Haustiere haben die Kinder?

Ergänze das passende Wort auf der Linie.  
Hier findest du fünf Tiere zur Auswahl:



2. Male die Haustiere der Kinder in den Farben an,  
die im Text genannt werden.

3. Schreibe ins Heft:  
Hast du auch ein Haustier? Beschreibe es.  
Wenn du kein Haustier hast, schreibe über das Haustier,  
das du gern hättest.



Abb. Kopf-/Fußzeile: © Verlag an der Ruhr; Köpfe: © Eva Spanjardt; alle anderen Abb.: © Astrid Wilkesmann  
© Verlag an der Ruhr | Autorin: Aline Kurt |  
ISBN 978-3-8346-2591-5 | www.verlagruhr.de

Spannende Lesetexte  
**Klasse 2**