

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7	Wir bauen einen Schneemann	40
Unser Tag	9	Kleine Igel	41
Die Sonne geht auf	10	Wenn die Frühlingssonne lacht	42
Salibonani	11	Alle Vögel sind schon da	43
Wir wollen uns begrüßen	12	Singt ein Vogel	44
Hallo Leute	13	Trarira	45
Hallo und guten Morgen	14	Beim Sommerfest auf der Wiese	46
Liebe Sonne, liebe Erde	15	Limu, limu, leimen	47
O monne monne mei	16	Sommergewitter	48
Hände waschen	17	Ich lieb den Frühling	49
Die Strümpfe	18	Es war eine Mutter	50
Aufräumen	19	Feste & Feiern	51
Ordnung schaffen	19	Erntedank ist heute	52
Zähne putzen	20	Das Nachtgespenst	53
Eine lange Reihe	20	Sankt Martin	54
Ringel, Ringel, Reihe	21	Durch die Straßen	55
Ich weiß, was jetzt kommt	21	Ich geh mit meiner Laterne	56
Gute Nacht, gute Ruh	22	Lasst uns froh und munter sein	57
Kindlein mein	23	Wir sagen euch an	58
Aroosak joon	24	Weihnachten ist nicht mehr weit	59
Schlaflied für Anne	25	Ihr Kinderlein kommet	60
Bruder Jakob	26	Faschingslied	61
Aufwachlied	28	Osterruf	62
Der Tag	29	Frohe Ostern	63
Abschiedslied	30	Ner li / Meine helle Kerze	64
Alle Leut	31	Tala 'a Ibadru 'alainā	65
Horch, horch	32	Newroz / Frühlingsfest	66
Durch das Jahr	33	Gong Xi	67
Der Herbst ist da	34	Koinobori	68
Hejo / Vent frais	35	Wir singen vor Freude	70
Wenn der frische Herbstwind weht	36	Geburtstagstanz	71
Listopad / Blätter fallen	37	Kräht der Hahn	72
Leise, leise, Schneeflocken	38	Schau hierhin, schau dorthin	73
Hull a hó / Schnee fällt	39	Happy Birthday	74

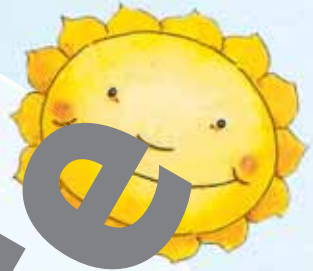
Natur	75	Ich – Du – Wir	111
Feuer, Wasser, Erde, Wind	76	Meine Augen	112
Ich bin die Erde	78	Ach, wie bin ich müde	113
Steinelied	79	Zu zweit	114
Ich geh heut in den Wald	80	Musikalische Morgengymnastik	115
Zwei Mausehren	81	Flieg wie ein Schmetterling	116
Drunten in der dunklen Erde	82	Mein Körper gehört mir	117
Ich male heute einen Baum	83	Naana maara haath /	
Der Apfelbaum	84	Meine kleinen Hände	118
In meinem kleinen Apfel	85	Viele kleine Mäusezähne	119
Komm, stell dich mal mit mir in		Vücudumuz / Unser Körper	120
den Wind	86	Wir werden immer größer	122
Regentropfenlied	88	O wie gut, dass du weißt	123
Tzadik Katamar / Es regnet	89	Hallo Bär	124
Wie gut, dass es die Sonne gibt	90	Freunde sind wichtig	125
Nebel, Nebel, weißer Hauch	92	Lass uns Freunde sein	126
		Ich schenk dir einen Regenbogen	128
Tiere	93	Zwei lange Schlangen	129
Un elefante / Ein Elefant	94	Bin ich grade oder schief	130
Ein kleines graues Eselchen	95	Können	131
Tanz der wilden Pferde	96	Wunschlied	132
Wlazł kotek / Das Kätzchen	97	Wolken oder Sonnenschein	134
Zwei kleine Wölfe	98	If You're Happy	135
Die Schnecke	99	Lied vom Streit	136
Kusnetschik / Der Heuschreck	100	Alleinlied	137
Auf der Mauer, auf der Lauer	102	Lied von den Gefühlen	138
Alle kleinen Raupen	103	Kleines Schäfchen	139
Arı vız vız vız / Bienenlied	104	Heile, heile Gänschen	140
Kookaburra / Der Kakadu	105	Galja	141
I koukouvágia / Die Eule	106	Liebkoselied	142
Die Vogelhochzeit	108	Kindermutmachlied	143
Heut ist ein Fest	109	Nur Mut	144
In dem großen blauen Meer	110	Die Sonnenkäfer	146
		Sag, wer wohnt bei dir	148
		Familienreigen	149
		Da ist meine Familie	150
		Hänschen klein	152
		Wir sagen heut auf Wiedersehn	153
		Ciao, es war schön	154



Opa kommt nicht mehr	155	Indianerlied	195
Kleine weiße Friedenstaube	156	Ich kenne einen Cowboy	196
Berufe	157	Ritter Klipp von Klapperbach	197
Wer will fleißige Handwerker sehn	158	Poolpiraten	198
Im Märzen der Bauer	160	Ein Männlein steht im Walde	199
Meunier, tu dors / Wach auf	161	Taler, Taler	200
Backe, backe Kuchen	162	Auf unsrer Wiese gehet was	201
Baltalar elimizde / Wir Holzfäller	163	Stimmt das?	202
Alarm, Alarm	164	Das Würmchen	204
Leinen los	167	A ram sam sam	206
Grün, grün, grün	168	Aserín, aserán	207
Unterwegs sein	169	La casa / Das Häuschen	208
Herr Laut und Herr Leis	170	Alles Banane	210
Karawanen-Song	171	'k Zag twee beren / Sah zwei Bären	211
Hopp, hopp, hopp	172	Die Pipapo-Piraten	212
Schneckenpost	173	Musik & Tanz	213
Das Auto von Lucio	174	Carusos-Kanon	214
The Wheels on the Bus	175	Der Kuckuck und der Esel	215
Fahr, mein Schifflein	176	Die kleine Melodie	216
Paule Puhmanns Paddelboot	177	Ein Lied wolln wir singen	218
Tuff, tuff, tuff die Eisenbahn	178	Der Stimmakrobat	219
Geschichten & Quatsch	179	Katzenmusik-Rap	220
Dornröschen	180	Ich bin ein Musikkante	221
Hänsel und Gretel	181	Brüderchen, komm tanz mit mir	222
Bajka isquierki / Das Märchen vom Aschefünkchen	182	Mäuseball	223
Zirkus Zampanone	184	Tanze, blauer Luftballon	224
Es war einmal ein Luftballon	186	Mit den Füßen	225
Die kleine Hexe	187	Schaukeln, schaukeln	226
Hundertzwei Gespensterchen	188	Bi-Ba-Butzemann und seine Freunde	227
Zehn kleine Nachtgespenster	189	Anhang	228
Wir schleichen durch die Nacht	190	Gebrauchsanleitung	228
Wir wollen heute lachen üben	191	Gitarrengriffstabelle	235
Drachentanz	192	Alphabetisches Verzeichnis	238
Trollmutter's Schlaflied	193	Thematisches Register	242
Zauberer Schrappelschrot	194	Sachregister	247
		Quellenverzeichnis	252
		CD-Verzeichnis	254

UNSER TAG

VOM MORGEN BIS ZUM ABEND



Die Strümpfe

M.: Detlev Jöcker
T.: Rolf Krenzer
© Menschenkinder Verlag



1. Die Strümp-fe, die ge-hö-ren an die Bei-ne, das doch je-der-mann. Drum



ziehn wir uns - re Strümp-fe gleich an 2. Bei - ne an. Das



rech-te Bein, das lin-ke Bein, doch ar - len klar. Das



rech-te Bein, das lin-ke das klappt wun - der - bar!

2. Die Schuhe, die ge-hö-ren an die Fü-ße,
das weiß doch jeder
Drum ziehn wir unsre Schu - he
an unsre Fü-ße an
Der rechte Fuß, der weiß,
das ist doch allen klar.
Der rechte Fuß, der linke Fuß,
das klappt ja wunder - bar!

Situational: Strümpfe anziehen
ist leichter, wenn man das
Reinschlüpfen und Hochziehen
mit der Stimme unterstützt.
Wie klingen Strumpfhosen,
wie kleine Söckchen?

Aufräumen

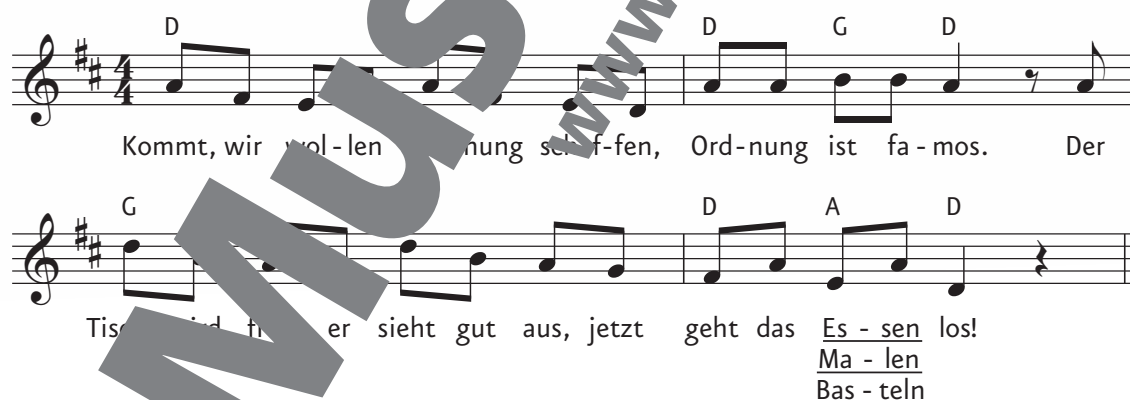
M. u. T.: Beate Quaas
© Christophorus



Chaos und Gestaltung: Mit den unordentlich herumliegenden Klanghölzern Formen und Muster auf den Boden legen. Dann den Wechsel musikalisch gestalten und mehrfach wiederholen: Alle Instrumente frei durcheinander spielen, auf ein Signal hin alle in ein gemeinsames Metrum.

Ordnung schaffen

M. u. T.: Beate Quaas
© bei der Autorin



Lärm und Ruhe: Mit den Händen lebhaft und laut klatschen und dabei Quatsch machen. Nach einem akustischen Signal von Trommel oder Becken in einer bewegungslosen Handgeste „erstarren“.



Aufwachlied

M. u. T.: Christa Zeuch
© bei der Autorin

1. Gu - ten Mor - gen, ihr Ar - me, vor - be die Nacht, nun
recht euch und streckt euch, da ihr er - wacht.

2. Guten Morgen, ihr Hände,
der Schlaf ist vorbei!
Wie wär's jetzt mit Klatschen?
Wacht auf – eins, zwei, drei!

3. Guten Morgen, ihr Beine,
ihr schlaft beide noch?
Hier wird nicht gefaulenzt,
ich schwenk euch jetzt hoch.

4. Guten Morgen, mein Rücken,
guten Morgen, mein Bauch!
Nur wachern, sie, kuckeln,
mein Bauch ruckelt auch.

5. Guten Morgen, ihr Füße,
jetzt macht es mal so:
Heraus aus den Kissen!
Nun hüpf wie ein Floh!

Einstieg: Mit dem Anfangsmotiv verschiedene Körperteile begrüßen (allein oder mit Partner): „Guten Morgen, du Nase, ihr Ohren, ihr Haare“ etc. und dies mit Gesten begleiten. Dabei den Charakter variieren (z.B. aufgeregt, müde, traurig, munter).

Der Tag

M.: Peter Schindler
T.: Babette Dieterich
© Helbling



1. Dreh dich ein - mal um, der schö - ne ist rum.
Viel ge - spielt und viel ge - lacht und viel sinn - lich ge - macht.
Dreh dich ein - mal um, der schö - ne Tag ist rum.

2. Zähle laut bis drei,
der Tag ist jetzt vorbei.
Viel gelernt und ausprobiert,
Spaß gemacht hat's garantiert!
Zähle laut bis drei,
der Tag ist jetzt vorbei.

3. Winke mit der Hand,
der Tag ist weggerannt.
Tapp, tapp, tapp, geh er vorbei,
leise oder mit Geschrei.
Winke mit der Hand,
der Tag ist weggerannt.

Abschlussritual:

Die Pausen in der ersten und dritten Liedzeile ausfüllen:

1. Strophe: auf einer Trommel mit den Fingerspitzen eine Umdrehung streichen
 2. Strophe: durchsprechen: „Zähle laut bis drei, drei, drei, der Tag ist jetzt vorbei, -bei, -bei.“
 3. Strophe: winken
- In der zweiten Zeile mit Trommelschlägen, Klatschen, Patschen o. Ä. begleiten (auf Zählzeit 1 und 3).

DURCH DAS JAHR

VON FRÜHLING, SOMMER

HERBST, WINTER



Wenn der frische Herbstwind weht

M.: Richard Rudolf Klein

T.: Albert Sixtus

1. Wenn der fri - sche Herbst-wind weht, geh ich auf die Fel - der,
 2. Und er wa - ckelt mit dem Ohr, wa - mit dem Schwänz - chen,
 schi - cke mei - nen Dra - chen hoch al - le Wäl - der.
 und er tanzt den Wol - ken v - hui, ein lus - tig Tänz - chen.

Windspiel: Auch die Atmung kann frischen Herbstwind erzeugen. Jedes Kind versucht ein leichtes Chinatuch durch verschiedene Atemimpulse auf vielfältige Weise zu bewegen.



Listopad / Blätter fallen

M.: Tamara Popatenko
Russischer T.: E. Avdienko
Dt. T.: Alwin Wollinger

1. Tu - tschi w ne - be kru-shat-sja, tschto ni schag, listopad na ulize.
1. Herbst-wind treibt die Wol-ken an, treibt fort, so will er kann,

Tschto ni schag, tschto ni schag, tschto ni schag, listopad na ulize.
Wol-ken ziehn, Wol-ken ziehn, Wol-ken ziehn an, so will er kann, lang.

2. Den osennij chmuritsja,
listopad na ulize.
Listopad, listopad,
listopad na ulize.

3. Po doroze steletsja,
sholtaja meteliza.
Sholtaja, sholtaja,
sholtaja meteliza.

2. Wolke lässt es regnen dann,
regnet jetzt, so gut sie kann,
Pfützen hier, Pfützen da,
schau, wie schön ich spritzen kann.

3. Von den Bäumen auf das Feld
tanzen Blätter braun und gelb,
tanzen hier, tanzen da,
und ganz bald in der Welt.

2. Тучи себе кружатся,
что ни шаг, то лужица.
То ни шаг, то ни шаг,
то ни шаг, то лужица.

3. День осенний хмурится,
листопад на улице.
Листопад, листопад,
листопад на улице.

3. По дорожке стелется,
жёлтая метелица.
Жёлтая, жёлтая,
жёлтая метелица.

Blätterspiel: Mit Herbstblättern und leisen Rasseln oder Trommeln eine Raschelbegleitung für das Lied erfinden. Dabei die Pausen im Lied verlängern und zum Rascheln nutzen.