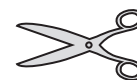
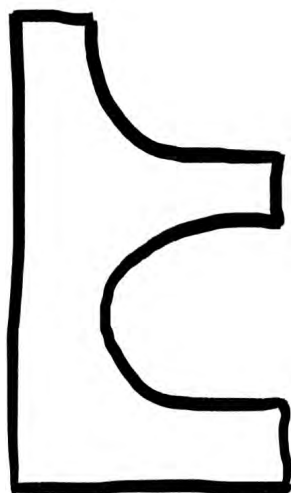


Gestaltungskriterien

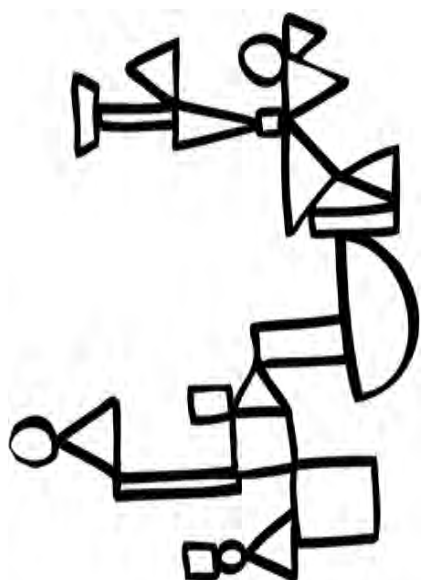


Kriterium richtig

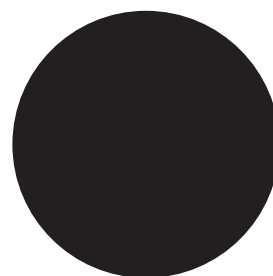


Die Brücke ist rot.

Kriterium richtig



Die Formen berühren sich.



Die Sonne ist allein.

Kriterium richtig



Die Formen berühren sich nicht.

Kriterium falsch

Technik	Malen mit Filzstiften, Buntstiften oder Kreiden
Bildnerisches Problem	• Blütenblätter um einen großen Kreis herum malen • Senkrechte Linien mit Unterbrechung zeichnen <i>Einstieg</i> • Kunstwerk mit Tonkarton abdecken, von oben nach unten schieben • weitere Möglichkeiten auf Seite 6 <i>Idee zur Erarbeitung</i> • echten Blumenstrauß in die Hand nehmen, um Unterbrechung zu sehen • mit Hilfe der Kopiervorlage jeden Schüler einen Stängel mit Unterbrechung zeichnen lassen • Blumen malen lassen
Nötiges Material	• Kopiervorlage • Filzstifte, Buntstifte oder Kreiden • richtige Farbkärtchen: gelb, orange, rot, grün, blau, lila, weiß, schwarz • falsche Farbkärtchen: braun, rosa
Differenzierung	• Die Aufgabe kann erweitert werden, indem die Schüler die Hände selber malen. • Die Aufgabe kann vereinfacht werden, indem die Schüler einen Blumenstrauß ohne Hände auf ein weißes Papier malen.

Tafelbild

Das siehst du:

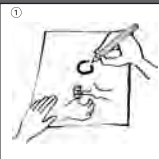
Diese Farben



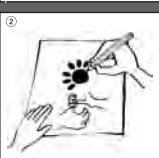

Picasso: Hände mit Blumen



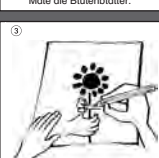
So geht es:



Male den Kreis.



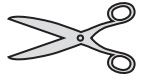
Male die Blütenblätter.



Male den Stängel.



Arbeitsschritte

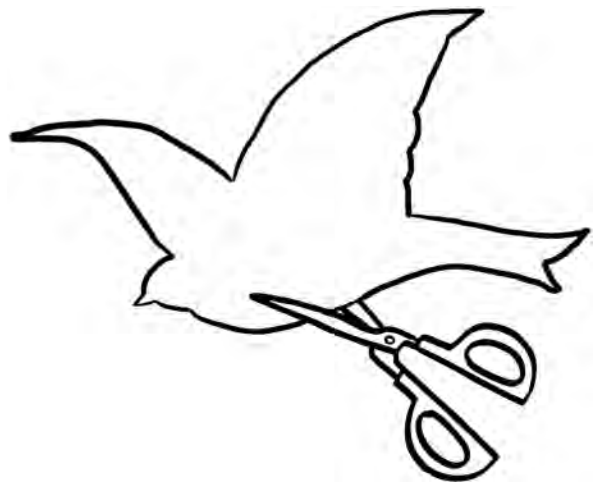


1



Drucke den Himmel.

2



Schneide die Taube aus.

3



Drucke die Wolken.

4



Klebe die Taube auf.