

Impressum

Titel

Portfolio zum Klappen, Drehen und Entdecken

Vorlagen für kreative und individuelle Portfolioseiten in der Kita

Umschlagmotive und Innenteil

Icons (Schere, Kleber, Stift, Tesarolle, Büroklammer):

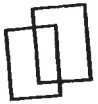
© polarbearstudio – Fotolia.com

Illustrationen

soweit nicht anders angegeben: Anja Boretzki

Druck

Heenemann GmbH & Co. KG, Berlin, DE



Verlag an der Ruhr

Mülheim an der Ruhr

www.verlagruhr.de

Geeignet für die Altersstufen 3–6

Urheberrechtlicher Hinweis

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen oder außerhalb dieser Bedingungen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Im Werk vorhandene Kopiervorlagen dürfen vervielfältigt werden, allerdings nur für den eigenen Gebrauch in der jeweils benötigten Anzahl. Die dazu notwendigen Informationen haben wir für Sie als Service bereits mit eingedruckt. Diese Angaben dürfen weder verändert noch entfernt werden.

Der Verlag untersagt ausdrücklich das Herstellen von digitalen Kopien, das digitale Speichern und Zurverfügungstellen dieser Materialien in Netzwerken (das gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen), per E-Mail, Internet oder sonstigen elektronischen Medien außerhalb der gesetzlichen Grenzen. Kein Verleih. Keine gewerbliche Nutzung.

Soweit in diesem Produkt Personen fotografisch abgebildet sind und ihnen von der Redaktion fiktive Namen, Berufe, Dialoge u. Ä. zugeordnet oder diese Personen in bestimmte Kontexte gesetzt werden, dienen diese Zuordnungen und Darstellungen ausschließlich der Veranschaulichung und dem besseren Verständnis des Inhalts.

© Verlag an der Ruhr 2017, Nachdruck 2021

ISBN 978-3-8346-3675-1

Inhalt

Vorwort	4
<i>Portfolio vom Kind oder für das Kind?</i>	4
<i>Zum Umgang mit den Vorlagen</i>	4
<i>Allgemeine Tipps zur Gestaltung der Seiten</i>	5
Übersicht	7



Allgemeine Vorlagen13

Schmuckelemente (<i>Vorlagenseite</i>)	13
Lerngeschichte zum Klappen (<i>Bastelanleitung</i>)	15
Lerngeschichte – Ein Brief für dich (<i>Portfolioseite</i>)	16

„Das bin ich“-Seiten17

Meine Eingewöhnungszeit (<i>Bastelanleitung</i>)	17
Ich im Interview (<i>Portfolioseite</i>)	18
Ich bin einzigartig (<i>Vorlagenseite/Portfolioseite</i>)	19
Ich werde immer größer (<i>Vorlagenseite/Portfolioseite</i>)	21
Darüber lache ich (<i>Portfolioseite</i>)	23
Fortbewegung (<i>Bastelanleitung</i>)	24
Das kann ich besonders gut (<i>Portfolioseite</i>)	25
Das mögen wir an dir (<i>Portfolioseite</i>)	26
Meine Freunde (<i>Portfolioseite</i>)	27
Meine Familie (<i>Vorlagenseite/Portfolioseite</i>)	28
Meine Gefühle (<i>Vorlagenseite/Portfolioseite</i>)	30
Mein Lieblingsbuch (<i>Portfolioseite</i>)	32
Bald komme ich in die Schule (<i>Vorlagenseite/Portfolioseite</i>)	33

Vorlagen für besondere Anlässe35

Wir haben gebacken (<i>Portfolioseite</i>)	35
Mein Geburtstag (<i>Portfolioseite</i>)	36
Im Wald (<i>Portfolioseite</i>)	37
Forscher (<i>Portfolioseite</i>)	38
Theater (<i>Portfolioseite</i>)	39
Im Sand (<i>Portfolioseite</i>)	40
Auf dem Spielplatz (<i>Portfolioseite</i>)	41
Auf der Blumenwiese (<i>Portfolioseite</i>)	42
Im Wasser (<i>Portfolioseite</i>)	43
Im Herbst (<i>Vorlagenseite/Portfolioseite</i>)	44
Im Schnee (<i>Portfolioseite</i>)	46
Meine Weihnachtswunschliste (<i>Portfolioseite</i>)	47
Verkleidet (<i>Portfolioseite</i>)	48

Portfolio vom Kind oder für das Kind?

Eigentlich klingt es recht paradox: Eine Vorlage fürs *Portfolio*. Das ist doch gar nicht möglich, da kein Portfolio dem anderen gleichen kann und soll. **Jedes Kind ist doch individuell**. So ist es auch nicht gedacht, dass Sie nun für jedes Kind das gleiche Portfolio gestalten. Vielmehr sollen diese Vorlagen Anregung sein, die Seiten, die häufig Einzug ins Portfolio finden, mit wenig Aufwand „aufzupeppen“ und so **ansprechend zu gestalten**, dass es den Kindern noch mehr Spaß macht, sich ihre Ordner anzusehen – auch wenn sie noch nicht lesen können. Eine Lerngeschichte in Form eines Briefes würden Sie evtl. sowieso für das Kind schreiben? Dann kleben Sie sie doch in einen Briefumschlag. So ist das Erleben des Kindes gleich um ein Vielfaches erhöht.

Ein Grundsatz aber bleibt bestehen: **Das Kind soll entscheiden**, welche Themen und welche Bilder Einzug in sein Portfolio finden. Fragen Sie das Kind ruhig danach. Viele unserer Vorlagen bieten mehrere **Möglichkeiten der Individualisierung** und eigentlich alle können vom Kind mitgestaltet werden.

Wie viel das Kind im Endeffekt mitgestaltet, ist unterschiedlichen Faktoren geschuldet, die nur bedingt beeinflussbar sind:

- Wie alt ist das Kind?
- Wie entwickelt sind seine motorischen Fähigkeiten?
- Wie viel Interesse hat das Kind an der Gestaltung seiner Seiten für das Portfolio?
- Wie viel Zeit haben Sie, das Kind bei diesen Aufgaben zu betreuen?

Es zeigt sich allerdings immer wieder, dass Kinder, die feinmotorisch noch nicht sehr weit sind und auch wenig Interesse an Bastelarbeiten aller Art an den Tag legen, sich plötzlich sehr ins Zeug legen, wenn sie merken, dass sie z. B. ihr eigenes Foto weiterbearbeiten dürfen.

Zum Umgang mit den Vorlagen

Manche der Angebote enthalten eine **Portfolioseite als Kopiervorlage**, auf der Sie oder das Kind sich kreativ austoben können und die Seite zu einem individuellen Werk mit Erinnerungswert gestalten können.

Andere Angebote haben vor der Portfolioseite noch eine **Vorlagenseite** – hier können Sie oder die Kinder die Vorlagen ausmalen, ausschneiden und die Portfolioseite anschließend damit bekleben. Häufig haben Sie hierbei die Wahl zwischen verschiedenen Elementen, sodass jede Seite ganz individuell gestaltet werden kann.

Manche Angebote enthalten nur eine **Bastelanleitung**. Dies sind Ideen, für die eine Vorlage einfach keinen Sinn ergeben würde, da Sie z. B. ein Foto Ihres eigenen Gruppenraums als Seite umgestalten (S. 17).

In der Übersicht ab S. 7 erhalten Sie zu jeder Seite eine kurze Anleitung. In der Regel gilt, dass **gestrichelte Linien** geschnitten werden und **gepunktete Linien** gefaltet werden.



Tipp

Halten Sie von häufig wiederkehrenden Seiten oder Elementen bereits kopierte und/oder ausgeschnittene Vorlagen in einer Schublade vor: So können Sie schnell darauf zugreifen und haben wenig Arbeit damit.

Allgemeine Tipps zur Gestaltung der Seiten

Natürlich soll das Portfolio vom Kind selbst geführt werden, allerdings handelt es sich, wie wir soeben gesehen haben, immer um eine Mischform aus den Beiträgen des Kindes und Ihrer Zusammenstellung. Ein **persönlicher und wertschätzender Kommentar** wertet jede Seite auf und macht die Erinnerung für Kind und Elternteil gleich noch viel schöner.

Sie können auch gern immer mal wieder **das Kind selbst fragen**, was Sie zu seinen Seiten schriftlich hinzufügen sollen. Sie werden überrascht sein, auf was für interessante Ideen die Kinder kommen.

Auch die Idee „Kindermund“ ist Gold wert: Notieren Sie möglichst wortgetreu, was das Kind zu dem Thema seiner Portfolioseite zu sagen hatte. Es ist eine tolle Erinnerung für Kinder und Eltern, wenn sie möglichst im **direkten Wortlaut** erfahren, was die Kinder zu ihren Kunstwerken oder Aktionen zum Besten gegeben haben.

Viele Portfolioseiten entstehen aus dem Alltag heraus. Andere möchte man vielleicht gezielt thematisieren und erstellen. Binden Sie solche Seiten doch in ein größeres Projekt ein. „Ich bin einzigartig“ (S. 19) und „Ich im Interview“ (S. 18) z. B. bieten einen hervorragenden Abschluss zu einem **Projekt mit dem Thema „Das bin ich“**.

Wenn Sie das Projektthema erweitern möchten in „**Ich und meine Umwelt**“, sind auch die Seiten „Meine Freunde“ (S. 27) und „Meine Familie“ (S. 28) eine wertvolle Ergänzung. Ein Projekt zum Thema „Gefühle“ könnten Sie z. B. mit einer großen „Foto-Session“ verbinden – das finden viele Kinder aufregend, sie dürfen selbst „schauspielen“, indem sie ihre Gefühle nachstellen oder auch mal selbst eine Kamera in der Hand halten. Und als Ergebnis erhalten sie tolle Fotos, aus denen sie ein Gefühlerad basteln können (S. 31).

Wenn Sie die **technische Möglichkeit** in Ihrer Einrichtung noch nicht haben: Besprechen Sie mit Ihrer Leitung, ob es machbar ist, eine Kamera anzuschaffen, die direkt mit einem Fotodrucker verbunden ist. So können Sie sofort nach der fotografierten Aktion auf die Fotos zugreifen und ihr Arbeitsaufwand reduziert sich drastisch.

Denken Sie aber daran, dass nicht immer Fotos auf Fotopapier die beste Wahl sind. Auch wenn es nicht ganz so hübsch und glänzend aussieht, kann ein **Farbausdruck auf normalem Druckerpapier** manchmal geeigneter sein, wenn die Seite z. B. nur an einer Stelle beklebt wird – oder extrem viel beklebt wird – weil sonst durch das Gewicht die Seiten evtl. leicht knicken oder reißen können.

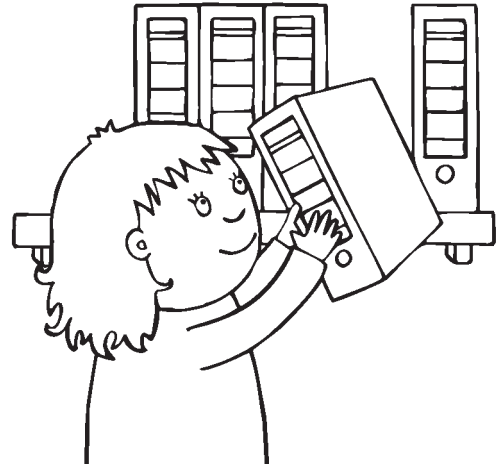
Für manche Themen lohnt es auch, die **Eltern um Mithilfe zu bitten**: Bei den Seiten „Ich werde immer größer“ (S. 21) oder „Meine Familie“ (S. 28) können die Eltern den Kindern Fotos mitgeben. Aber da muss die Elternmitarbeit nicht aufhören: Sprechen Sie Eltern an, wenn das Kind etwas Besonderes zu Hause erlebt hat – vielleicht möchte die Familie zuhause eine Seite fürs Portfolio gestalten, die das Kind dann mitbringen kann? Das kann das bestandene Seepferdchen sein, ein gemeinsamer toller Familienausflug oder eine Trauerseite, weil das Haustier gestorben ist.

Damit Eltern zur Mitarbeit bereit sind, müssen sie das Portfolio-Konzept natürlich kennen und zu schätzen wissen. Laden Sie doch mal zu einem **gemeinsamen Portfolio-Nachmittag** ein! Dabei können die Portfolios ausgestellt sein und die Eltern die Gelegenheit bekommen, in Ruhe im Ordner des eigenen Kindes zu blättern und die Seiten zu bewundern. Die Kinder erfahren so eine wundervolle Wertschätzung und viele Eltern sehen den Ordner bei einer solchen Gelegenheit das erste Mal. Eine andere Möglichkeit ist ein Portfolio-Wochenende im Jahr, an dem jedes Kind sein **Portfolio mitnehmen darf, um es zu Hause zu zeigen**.

Vorwort

Zu guter Letzt gilt natürlich auch bei diesen Portfolioseiten, die bereits in gewisser Weise vorgestaltet sind: Eine **ansprechende Gestaltung** macht den Eindruck gleich viel liebevoller und erfreut die Kinder. Die Titel der Seiten z. B. sind (wenn überhaupt vorhanden) bei diesen Vorlagen in der Regel bewusst recht allgemein gehalten. „Im Herbst“ (S. 44) können die Kinder z. B. nach einem herbstlichen Waldspaziergang basteln, aber auch nach einem Herbsttag im Garten oder einem Projekt zum Thema Herbst. Bei den Seiten, zu denen Ihnen hier nur Bastelvorlagen vorliegen, können Sie die **Überschrift selbst wählen** und auch den **Rest der Seite frei gestalten**. Hier noch ein paar zusätzliche Tipps zur liebevollen Gestaltung der Seiten:

- ➔ Wählen Sie ein **festeres Papier oder Tonpapier** – vor allem, wenn noch etwas aufgeklebt wird, ist das auf Dauer stabiler.
- ➔ Wählen Sie unterschiedlich **farbiges Papier**. Das macht einen großen Effekt bei kleinem Aufwand.
- ➔ Beschriften Sie mal eine **dunkle Seite mit einem hellen Stift**.
- ➔ Schreiben Sie die Überschrift mal mit einem **Plusterstift** – die Seite bekommt dadurch direkt einen auffälligeren Charakter – das Kind kann die Buchstaben nicht nur sehen, sondern auch fühlen.
- ➔ Schneiden Sie Fotos manchmal mit der **Zackenschere** aus oder geben Sie gleich der ganzen Seite einen derartig gestalteten Rahmen.



Legende

Schneidelinie	-----
Faltlinie	- - - - -
Klebefläche	⋯⋯⋯⋯⋯⋯
Schreiblinie



Übersicht

Allgemeine Vorlagen

Schmuckelemente

» Vorlagenseite, S. 13

Hier finden Sie kleine Elemente, die Sie ausschneiden können und mit denen Sie im Grunde jede Portfolioseite „aufhübschen“ können. Nutzen Sie z. B. den Mund, um Zitate des Kindes auf einer Seite hinzuzufügen, sozusagen als Rubrik „Kindermund“. Oder nutzen Sie „Mein Werk“, um Kunstwerke des Kindes zu kennzeichnen. Beide können Sie als Klappe aufkleben und etwas darunter schreiben. Manche Elemente hier benötigen Sie auch in späteren Angeboten.

Lerngeschichte zum Klappen

» Bastelanleitung, S. 15

Die Lerngeschichte zum Klappen macht bereits aus einer Geschichte, die nur aus zwei Fotos besteht, ein echtes Highlight – es dürfen aber auch beliebig mehr Fotos sein. Denn Kinder lieben es, Klappen zu öffnen, und wenn sich dahinter dann noch ein Foto von ihnen selbst verbirgt, wird es erst recht spannend.

Lerngeschichte – Ein Brief für dich

» Portfolioseite, S. 16

Für diese Lerngeschichte können Sie einen Brief an das Kind auf das Briefpapier schreiben – am schönsten ist das natürlich handgeschrieben. Kleben Sie den Briefumschlag mit der Vorderseite auf die Portfolioseite, sodass das Kind den Umschlag leicht öffnen kann. Wenn Sie möchten, können Sie die Portfolioseite samt Umschlag auch noch auf ein festeres Papier oder Tonkarton kleben, damit die Seite unter dem Gewicht des Umschlags nicht einknickt oder reißt. Das Kind selbst kann natürlich den Umschlag oder die Seite selbst farbig gestalten. Tipps für das Schreiben einer Lerngeschichte finden Sie z. B. im Buch „Bildungs- und Lerngeschichten schreiben leicht gemacht (ISBN 978-3-8346-2414-7)“

„Das bin ich“-Seiten

Meine Eingewöhnungszeit

» Bastelanleitung, S. 17

Hier finden Sie eine Bastelanleitung, wie Sie mit einem Cuttermesser im Handumdrehen ein Bild Ihres Gruppenraumes mit Klappen für das Kind herstellen. Der Effekt ist für die Kinder gerade in der Eingewöhnungszeit toll, da sie ja auch die Räumlichkeiten noch kennenlernen und sich so gleich doppelt damit in Bezug setzen.

Ich im Interview

» Portfolioseite, S. 18

Schneiden Sie mit dem Cuttermesser die Seite so ein, dass sich alle Klappen zur Seite öffnen lassen. Anschließend kleben Sie ein leeres A4-Papier hinter die zerschnittene Seite. Nun können Sie mit dem Kind über die Fragen sprechen und die Antworten hinter die entsprechenden Klappen schreiben. Das Kind kann die Bilder auf den Klappen ausmalen oder – wenn es schon älter ist – auch etwas Passendes zu den Antworten hinter die Klappen malen. Das Interview ist eine schöne Ergänzung des Portfolios, wenn es jedes Jahr neu durchgeführt wird, weil man später lesen kann, wie sich die Meinung des Kindes über die Jahre ändert.

Ich bin einzigartig

» Vorlagenseite/Portfolioseite, S. 19/20

Ähnlich wie die Seite „Ich im Interview“ lässt sich diese Portfolioseite jedes Jahr neu gestalten und kann zu einem schönen Ritual werden. Entscheiden Sie gemeinsam mit dem Kind, welche Elemente es ausfüllen und aufkleben möchte. Schreiben Sie die Schuhgröße des Kindes hinter den Schuh und die Körpergröße hinter das Kind an der Messlatte, das Gewicht des Kindes hinter die Waage. Hinter die Klappe mit der Garderobe malt das Kind sein persönliches Garderobenzeichen (oder Sie, wenn das Kind das noch nicht kann). Die Augen kann das Kind in seiner Augenfarbe anmalen. In dem Bilderahmen ist Platz für ein Foto und einen Fingerabdruck.

Ich werde immer größer

➤ **Vorlagenseite/Portfolioseite, S. 21/22**

Diese Seite eignet sich ganz besonders für Kinder, kurz bevor sie in die Schule kommen – oder aber Sie beginnen die Seite schon mit jüngeren Kindern und fügen dann jedes Jahr ein Foto hinzu.

Sie benötigen vier Bilder des Kindes, die langsam zeigen, wie es älter wird. Fragen Sie unter Umständen die Eltern nach einem Babyfoto. Schneiden Sie nun die unterschiedlich großen russischen Puppen aus. Kleben Sie das Babyfoto hinter die kleinste Puppe. Anschließend kleben Sie auf die immer größer werdenden Puppen die Bilder des Kindes, nach Alter sortiert. Kleben Sie die kleinste Puppe zuunterst mit der Klebelasche an Ihrer Portfolioseite fest und arrangieren Sie die anschließenden Puppen jeweils darüber, sodass die unteren Puppen ganz verdeckt werden. Diese werden im Wechsel rechts und links geklebt, so wird der Stapel nicht ganz so dick und anfällig. Von außen sieht das Kind dann zunächst nur eine russische Puppe (die natürlich gern vorab ausgemalt werden darf).

Darüber lache ich

➤ **Portfolioseite, S. 23**

Kinder lachen zu sehen und zu hören, gehört zu den schönsten Momenten. Und jedes Kind wird gern an lustige Dinge erinnert. Beobachten Sie, worüber das Kind lacht, und machen Sie ihm eine Seite zum Geschenk, die es immer wieder zum Lachen bringen wird. Ist es kitzelig? Lacht es über einen Witz oder ein selbst gedichtetes Quatschlied? Kopieren Sie sich „Gedankenblasen“ von S. 14 und kleben Sie sie zusammen mit den schönsten „Lach-Schnappschüssen“ auf die Portfolioseite – wenn man sie aufklappt, kann man darunter nachlesen, worüber denn so herzlich gelacht wird. Oder fragen Sie das Kind und füllen Sie das Blatt gemeinsam aus. Vielleicht mag es die lustigsten Situationen malen – oder sich selbst beim Lachen.

Fortbewegung

➤ **Bastelanleitung, S. 24**

Für diese Seite gibt es keine Vorlage, da sie so unterschiedlich eingesetzt werden kann. Zu irgendeinem Zeitpunkt in der Krippe wird ein Kind krabbeln lernen und dann laufen. Später wird es vielleicht besonders gern Dreirad fahren oder mit dem Laufrad in den Kindergarten kommen – bis es dann den großen Schritt auf das Fahrrad gemeistert hat. Die Bastelanleitung zeigt, wie Sie eine „bewegte“ Fortbewegungsseite mit einem Foto des Kindes gestalten können.

Das kann ich besonders gut

➤ **Portfolioseite, S. 25**

Diese Portfolioseite ist eine universell einsetzbare Urkunde! Ist Ihr Kind der Fußballkönig? Oder baut es die höchsten Türme? Nehmen Sie ein Cuttermesser und schneiden Sie entlang der gekennzeichneten Linien an der Krone ein, sodass sie sich aufklappen lässt. Nun können Sie hinter die Seite ein Foto kleben, sodass es genau die entstandene Lücke füllt. Die Seiten der aufgeklappten Krone können Sie mit einer Beschreibung oder ein paar lobenden Worten füllen. Von außen kann die Krone mit selbstklebenden Glitzersteinchen beklebt werden.

Das mögen wir an dir

➤ **Portfolioseite, S. 26**

Kopieren Sie die Herz-Form von S. 14 auf rotes Papier und lassen Sie die Kinder ausschneiden. Jeder Freund eines Kindes darf nun in ein Herz malen oder Ihnen diktieren, was er an dem Kind besonders mag. Anschließend falten Sie alle Seiten nach innen, sodass sich die Herzform ergibt. Kleben Sie die eine Seite des Herzens auf der Portfolioseite fest. Sie können beliebig viele Herzen auf die Portfolioseite kleben. Alternativ können Sie die Herzen auch vom ErzieherInnen-Team für das Kind ausfüllen lassen. Das kann eine wunderschöne Erinnerung an die Kindergartenzeit werden.

Verkleidet

