



Andrea Wulf

Alexander von Humboldt und die Erfindung der Natur

Aus dem Englischen
von Hainer Kober



PENGUIN VERLAG

Die englische Originalausgabe erschien 2015 unter dem Titel
The Invention of Nature. The Adventures of Alexander von Humboldt –
The Lost Hero of Science bei John Murray, London.

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten,
so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung,
da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf
deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

12. Auflage

Copyright © 2015 by Andrea Wulf

Copyright © der deutschsprachigen Ausgabe 2016

by C. Bertelsmann Verlag, München,

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Straße 28, 81673 München

Umschlag: bürosüd nach einem Entwurf

von Büro Jorge Schmidt, München

Umschlagmotive: BPK/Stiftung Preussische Schlösser und

Gärten Berlin-Brandenburg/Gerhard Murza; BPK/Staatsbibliothek zu Berlin;

BPK; AKG; Bridgeman/Natural History Museum, London, UK;

Bridgeman/Private Collection / © Look and Learn; Bridgeman/Bonhams,

London, UK

Satz: Uhl + Massopust, Aalen

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

Printed in Germany

ISBN 978-3-328-10211-3

www.penguin-verlag.de

Für Linnéa (P. o. P.)

Man schlieÙe das Auge, man öffne, man schärfe das Ohr, und vom leise-
sten Hauch bis zum wildesten Geräusch, vom einfachsten Klang bis zur
höchsten Zusammenstimmung, von dem heftigsten leidenschaftlichen
Schrei bis zum sanftesten Worte der Vernunft ist es nur die Natur, die
spricht, ihr Dasein, ihre Kraft, ihr Leben und ihre Verhältnisse offenbart,
so daß ein Blinder, dem das unendlich Sichtbare versagt ist, im Hörbaren
ein unendlich Lebendiges fassen kann.

Johann Wolfgang von Goethe

Inhalt

Karten	12
Prolog	19

TEIL I

AUFBRUCH: Erste Ideen

1. Anfänge	33
2. Fantasie und Natur: <i>Johann Wolfgang von Goethe und Humboldt</i>	47
3. Auf der Suche nach einem Ziel	64

TEIL II

ANKUNFT: Sammlung der Ideen

4. Südamerika	77
5. Die Llanos und der Orinoco	89
6. Über die Anden	106
7. Chimborazo	118
8. Politik und Natur: <i>Thomas Jefferson und Humboldt</i>	128

INHALT

TEIL III RÜCKKEHR: Sichtung der Ideen

9. Europa	149
10. Berlin	165
11. Paris	178
12. Revolutionen und Natur: <i>Simón Bolívar und Humboldt</i>	188
13. London	210
14. Sich im Kreis drehen: <i>Maladie Centrifuge</i>	222

TEIL IV EINFLUSS: Verbreitung der Ideen

15. Rückkehr nach Berlin	241
16. Russland	255
17. Evolution und Natur: <i>Charles Darwin und Humboldt</i>	274
18. Humboldts <i>Kosmos</i>	296
19. Dichtung, Wissenschaft und Natur: <i>Henry David Thoreau und Humboldt</i>	314

TEIL V NEUE WELTEN: Entwicklung der Ideen

20. Der größte Mann seit der Sintflut	333
21. Mensch und Natur: <i>George Perkins Marsh und Humboldt</i>	354
22. Kunst, Ökologie und Natur: <i>Ernst Haeckel und Humboldt</i>	372
23. Schutz und Natur: <i>John Muir und Humboldt</i>	392
Epilog	417