

Inhalt

Vorwort	11
Einführung Lernerfolg und gute Schulnoten sind kein Zufall	12
Kapitel 1 Bildung beginnt auf dem Wickeltisch	15
1.1 Bildungsstart – Körperspiele auf dem Wickeltisch	15
„Ein schöner warmer Wind“	17
„Was machst denn Du“	17
„Klitzekleines Läuslein“	18
„Ärmchen, Beinchen, Händchen, Füßchen“	18
„Lieber Gruß“	19
„Eni, meni ...“	19
„Strampelchen“	20
„Wer liegt auf dem Bauch und lacht“	20
„Meine Füßchen wollen laufen ...“	21
„Guten Morgen, mein Schätzchen“	21
„Willis Kitzelschnecke“	22
„Juchu! Tschutschu!“	23
„Drück mich ...“	24
„Schmusespiel“	25
„Meine lieben Zehen“	26
1.1.1 <i>Hintergründe zu den Wickeltisch-Spielen</i>	27
1.1.2 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Taktils Sinnessystem“</i>	28
1.1.3 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Taktilität</i>	30
1.2 Körperspiele auf und vor dem Wickeltisch – Kniereiter und kleine Tänzchen	32
„Leckeres Rosinenbrot“	33
„In dem Lande Sonnenschein“	33
„Hopp, hopp, Häschen“	34
„Schaukel, schaukel, Pferdchen“	34
„Wiege, wiege Hündchen“	35
„Kniereiter-Singspiel“	35
„Drehe, drehe, Schätzchen“	36
„Bienchen, Bienchen summ herum“	36
„Komm wir wollen tanzen geh'n“	37
„Krabbel-Rock“	37
1.2.1 <i>Hintergründe zu den Praxisangeboten</i>	38
1.2.2 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Vestibuläres Sinnessystem“</i>	39
1.2.3 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Gleichgewichts</i>	41
Kapitel 2 Entwicklungsförderung im U3-Bereich – zu Hause und in der Kita	43
2.1 Finger- und Fußspiele zu Hause und in der Kita	43
„Wattwürmchen, Wattwürmchen“	44
„Vier Muscheln lagen am Strand“	44

„Was ist denn das?“	45
„Willis Uhu im Baum“	46
„Lustiger Fingertanz“	47
„Kleine Finger, kleine Füße“	48
„Was machen denn die Bären“	49
„Klatsch-Patsch“	49
„Hände waschen ...“	50
„Wer klopft da an die Wand?“	51
„Familie Zeh-juchhe! ...“	52
2.1.1 Hintergründe zu den Finger- und Fußspielen, Klatsch- und Patschspielen	53
2.1.2 Infos zum Bildungsbaustein „Propriozeptives Sinnessystem“	54
2.1.3 Spiele und Informationen zur Unterstützung der Rückmeldung aus Muskeln, Sehnen und Gelenken	55
2.2 Tänzchen und Bewegungsspiele auf dem Rücken oder den Schultern von Mama/Papa (Erzieherin)	57
„Pferdchen“	57
„Riese und Zwerg“	57
„Dreh Dich, stampfe, tanze!“	58
„Tänzchen der Tiere“	58
2.2.1 Hintergrund zu den Tänzchen und Bewegungsspielen auf dem Rücken oder den Schultern von Mama/Papa	61
2.2.2 Infos zum Bildungsbaustein „Auditives Sinnessystem“	61
2.2.3 Spiele und Informationen zur Unterstützung der Hörwahrnehmung	63
2.3 Spielerische Rituale	65
„Zähneputzen macht Spaß!“	65
„Wir wollen Schlafen gehen“	66
„Tisch-Spruch“	66
„Guten Appetit“	66
„Das leckere Häppchen“	67
„Mein Pfötchen, mein Pfötchen“	67
„Aufstehen! Rausgehen!“	68
„Wer will liebe Kinder seh'n“	69
2.3.1 Hintergrund zu den spielerischen Ritualen	71
2.3.2 Infos zum Bildungsbaustein „Visuelles Sinnessystem“	71
2.3.3 Spiele und Informationen zur Unterstützung der Sehwahrnehmung	73
Kapitel 3 Vorfahrt für die Bildung! – Kita, Schule, Elternhaus, Verein	75
3.1 Finger- und Fußspiele	78
Stufe 1	
„Im Grase kriecht die kleine Schnecke“	80
„Was machen Willis Freunde bei Regen?“	81
„Zwerg Willi und seine Freunde“	81
„Kommt Willis Uhu geflogen“	82
„Fünf Freunde von Willi“	82
„Punkt, Punkt ...!“	83
„Hallo Fuß!“	83

Stufe 2	
„Guten Morgen, Hand und Fuß“	84
„Alle meine Fingerlein, wollen Willis Freunde sein“	85
„In Willis Haus fünf Freunde sitzen!“	86
„Ein Finger-Haus für Finger Tiere“	87
„Die verhexte Schnecke“	88
Stufe 3	
„Willis Freunde haben Spaß!“	89
„Hier sitzt der kleine Hase“	90
„In Willis Häuschen“	91
„Willi und sein Hase“	92
„Zwerg Willis Zauberapfel“	93
„A-E-U – wie heißt Du?“	94
„I like!“ „I sing!“	95
3.1.1 <i>Hintergrund zu Finger- und Fußspielen und der Zusammenhang mit frühkindlichen Reflexen</i>	96
3.1.2 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Palmar-Reflex“</i>	97
3.1.3 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Ausreifung des Handgreifreflexes</i>	98
3.2 Spiele mit den Füßen	99
Stufe 1	
„Wie läuft denn heut Zwerg Willi?“	100
„Meine Füße, meine Zehen“	100
„Was Füße alles können“	101
Stufe 2	
„Willis Spiel mit Händen und Füßen“	102
„Barfuß durch die Entwicklung“	103
„Schuhe anziehen mit Willi!“	104
„Regenwetter“	105
Stufe 3	
„Es gingen zum Bus!“	107
„Apfelmus!“	110
„Wanderung!“	111
„Meine beiden Tanten!“	111
„Was rollt da über die Straße“	112
Geschickte Füße können	115
3.2.1 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Plantar-Reflex“</i>	116
3.2.2 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Ausreifung des Fußgreifreflexes</i>	117
3.3 Fingerspiele, die alternativ auch als Klatsch- oder als Bewegungsspiele eingesetzt werden können	118
Stufe 1	
Fingerspiel „Wie hoppeln Willis Hasen?!“	119
Bewegungsspiel „Wie hoppeln Willis Hasen?!“	121
Fingerspiel „Guten Tag, sagt Willis Floh“	123
Klatschspiel „Guten Tag, sagt Willis Floh“	123
Bewegungsspiel „Guten Tag, sagt Willis Floh“	124
Stufe 2 und Stufe 3	
Fingerspiel „Ohne Socken!“	125

Klatschspiel „Ohne Socken“	126
Bewegungsspiel „Ohne Socken“	127
Fingerspiel: Es war einmal ein Hase“	128
Klatsch-Bewegungsspiel: Es war einmal ein Hase“	129
Fingerspiel „Wochentage“	130
Klatschspiel „Wochentage“	131
Bewegungsspiel: „Wochentage“	131
3.3.1 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Saug- und Suchreflex“</i>	132
3.3.2 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Ausreifung des Saug- und Suchreflexes</i>	133
3.4 Klatsch- und Patschspiele	134
Stufe 1	
„Klatschen-Patschen“	136
„Willilein“	136
„Klatsch-patsch schau mal hier“	137
„Klatsch-patsch schnips mal hier“	137
Stufe 2	
„Willi, Willi, kleiner Zwerg“	138
„In einem kleinen Willi-Wald“	139
„Backe, backe Willis Kuchen“	140
Stufe 3	
„Ich trink Wasser“	141
„Vier Muscheln“	142
„Segelboot“	143
Kombi-Klatschspiele für Profis „In Willis Zwergen-Wald“	144
„Freundschafts-Spiel“	144
„Ich bin super!“	145
„Schnecke Ratzefatz“	147
3.4.1 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Tonischer Labyrinthreflex“ (TLR)</i>	148
3.4.2 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Integration des Tonischen Labyrinthreflexes</i>	149
3.5 Spiele zur Entspannung – Spielideen zur Kindermassage	151
3.5.1 <i>Entspannungsspiele</i>	151
Stufe 1–3	
„Ich bin ein kleiner Brummelbär“	152
Bewegung und Entspannung mit Zwerg Willi und seinen Freunden	153
„Kleiner Bär mit Namen Pu!“	154
„Ich begrüße mich – Entspannung“	155
Spiel „Zudecken!“	156
3.5.2 <i>Kindgemäße Massagen</i>	158
Stufe 1	
„Wunsch-Massage“	159
„Hasen-Massage“	159
Stufe 2	
„Mal-Massage“	161
„Heidi Hand und Hansi Hand-Massage“	161

„Tier-Massage“	162
„Schnecken-Massage“	163
Stufe 3	
„Zähl-Massage“ -Partnerspiel	164
„Vielerlei-Massage“	165
„Künstler-Massage“	166
Spiel „Wo bin ich“	166
Spiel „Was war das!“	167
3.5.3 <i>Hintergrund zur Körperorientierung als Grundlage für schulische Fertigkeiten</i>	169
3.5.4 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Moro-Reflex“</i>	169
3.5.5 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Integration des Moro-Reflexes</i>	171
3.6 Bewegungsspiele und Tänze mit den Freunden von Zwerg Willibald	172
Stufe 1–2	
„Lustige Zwerge“	173
„Wenn sich die Zwerge treffen“	173
„Der Hi, Ha Hüpfefloh“	174
„Willis Turnerlied“	175
„Wer will Willis Freunde seh’n“	177
Stufe 3	
„Wir wandern mit Zwerg Willi und seinen Freunden“	179
„Dreh Dich, kleiner Willi“	182
„Willi-Wald-Tanz“ (Spiel, das vor dem gemeinsamen Essen eingesetzt wird)	183
„Achtung – aufgepasst – welches Tier kommt jetzt?“	186
„Stehen im Gras“	187
„Nachtzug zu Willi“	188
„Lustige Essgeschichten!“	190
3.6.1 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Asymmetrisch Tonischer Nackenreflex“</i>	191
3.6.2 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Integration des Asymmetrisch Tonischen Nackenreflexes</i>	192
3.7 Spiele mit Alltagsmaterialien	194
Stufe 1–2	
„Wer bin ich!“	195
„Komm her, komm her, ich mag Dich sehr ...“	196
„Zwergenmütze auf – Zwergenmütze ab!“	197
Stufe 3	
„Papier, Papier ...“	198
„Klammer auf und klammer zu – die Stadt!“	201
„Klammer auf und klammer zu – die Prinzessin/der Prinz!“	203
„Im Land der bunten Punkte!“	204
„Hach!“	206
„Klick, klick!“	207
„Luftballon-Gefühle“	208
3.7.1 <i>Hintergrundinformationen zu den Spielen</i>	209
3.7.2 <i>Infos zum Bildungsbaustein „Symmetrisch Tonischer Nackenreflex“ (STNR)</i>	209
3.7.3 <i>Spiele und Informationen zur Unterstützung der Integration des Symmetrisch Tonischen Nackenreflexes</i>	210

Kapitel 4	Pädagogisch wertvoll! – Malen, Kneten, Basteln, Backen ...	213
4.1	Basteln und Gestalten	214
4.1.1	<i>Basteln mit Wellpappe</i>	214
4.1.2	<i>Basteln mit der Strickliesel</i>	216
4.1.3	<i>Gestalten mit Salzteig</i>	218
4.1.4	<i>Malen auf Stein</i>	219
4.1.5	<i>Gestalten mit einem Luftballon</i>	220
4.1.6	<i>Basteln aus Kieferzapfen</i>	222
4.1.7	<i>Basteln mit Papierrollen</i>	223
4.1.8	<i>Basteln mit Walnussschalen</i>	225
4.1.9	<i>Basteln mit Käseschachteln</i>	226
4.1.10	<i>Basteln mit Klammern</i>	228
4.1.11	<i>Fingerdruck</i>	230
4.1.12	<i>Reißtechnik</i>	231
4.1.13	<i>Knülltechnik</i>	232
4.2	Willis Küche – Backen und Leckereien aus Obst	233
	Hase aus Hefeteig	234
	Marienkäfer aus Rührteig	235
	Bananen-Schnecke	237
	Apfel-Uhu	238
	Apfel-Käfer	239
	Hasen-Brot	240
Kapitel 5	Ganz kurz gesagt ...	241
	Literatur und Weiterbildung	243
Anhang	Kopiervorlagen	245
	Ausmalbild Floh	246
	Ausmalbild Hase	247
	Eule aus Luftballon	248
	Eule aus Kiefernzapfen	249
	Hase aus Papprolle	250
	Käfer aus Käseschachtel	251
	Käfer aus Klammern	252
	Ausmalbild Eule	253