

Das
HANDBUCH *für*
DROHNEN
PILOTEN



ISBN 978-3-8094-4078-9

1. Auflage

© dieser Ausgabe 2019 by Bassermann Verlag, einem Unternehmen der Verlagsgruppe Random House GmbH, Neumarkter Straße 28, 81673 München

Die englische Erstausgabe wurde erstmals 2016 von ILEX, einem Imprint von Octopus Publishing Group Limited, Carmelite House, 50 Victoria Embankment, London EC4Y 0DZ publiziert.

Titel der englischen Originalausgabe:
The Drone Pilot's Handbook
Gestaltung, Layout und Text Copyright
© Octopus Publishing Group 2016
Alle Rechte vorbehalten.

Jegliche Verwertung der Texte und Bilder, auch auszugsweise, ist ohne die Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmung und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Projektleitung dieser Ausgabe: Dr. Iris Hahner
Übersetzung: SAW Communications, Rena Herbig
Redaktion und Producing: SAW Communications,
Redaktionsbüro Dr. Sabine A. Werner, Mainz
Satz: SAW Communications in Zusammenarbeit
mit Katrin Pfeil, Mainz
Umschlaggestaltung: Atelier Versen, Bad Aibling
Herstellung: Elke Cramer

Printed in China



ADAM JUNIPER

Das
HANDBUCH *für*
DROHNEN
PILOTEN

Basics

Praxis

Regeln

Technik

Bassermann

Einführung	6
------------------	---

1

Grundbegriffe 10

Wo kommen denn die Drohnen her? . . .	12
Sind sie legal?	14
Das ist also eine Drohne	16
Draußen fliegen	18
Spielzeugdrohnen	20
250er-Klasse	22
Fliegende Augen	24
Profidrohnen	26
Hochprofessionell.	28
Wie man es auch dreht	30
Tricopter: Regelbrecher	32
Controller	34
Wie sie fliegen	36
Sichtweite	38
Telemetrie.	40
First Person View (FPV)	42

2

Flugpraxis 44

Simulatoren	46
Flugmodi.	48
Einfache Modi	50
Zu Hause vor dem Flug	52
Der Akku.	54
Der optimale Standort.	56
Ein- und ausschalten	58
Start.	60
Die Position halten.	62
Zweidimensional denken.	64
Im Kreis.	66
Die liegende Acht.	68
Orbit	70
Salto	72

3

Im Hangar 74

Schwerpunkt.	76
Frequenzen.	78
Propeller	80
Propellerschutz.	82
Trimmen	84
Gimbals.	86
Feintuning	88
Optischer Fluss	90