

PROVOKATION

BRIGHTON, BRISTOL, CALAIS,
DETROIT, DOVER, GAZA, HASTINGS,
KYJIV, LONDON, LOS ANGELES,
MELBOURNE, NEW ORLEANS,
NEW YORK, PARIS, SAN FRANCISCO,
SYDNEY, TORONTO, VENEDIG,
WESTBANK, WESTON-SUPER-MARE

BANKSY



12. Auflage, aktualisiert und erweitert
© 2025 Midas Collection

ISBN 978-3-03876-160-0

Übersetzung: Claudia Koch
Lektorat: Gregory C. Zäch
Layout: Ulrich Borstelmann
Art Direction: Karen Wilks

Printed in China

Die englische Originalausgabe ist unter dem Titel
»Where's Banksy?« bei Graffito Books Ltd. erschienen.
© 2025

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.de> abrufbar.

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte und Bilder, auch auszugsweise, ist
ohne schriftliche Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt
insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in Seminar-
unterlagen und elektronischen Systemen.

Midas Verlag AG, Dunantstrasse 3, CH 8044 Zürich
kontakt@midas.ch, www.midas.ch, socialmedia: follow »midasverlag«

BANKSY — PROVOKATION

XAVIER TAPIES



INHALT

INTRO	6
DIE FRÜHEN JAHRE	10
2003–2004	26
2005–2006	50
2007–2008	78
2009–2010	120
2011–2012	152
2013	170
2014–2019	200
AKTUELLE WERKE	230
BACKSTAGE	264