

# Perspektivwechsel bei Luftbildern: Abstraktion

Klasse 3/4

## Beitrag zur künstlerischen Förderung:

- Der Abstraktionsprozess ist eine der wichtigsten Errungenschaften der modernen Kunst. In dieser Einheit soll den Kindern eine Möglichkeit aufgezeigt werden, wie man ausgehend von der Realität ein gegenstandsloses Gemälde erschaffen kann.
- Bei der Ausgestaltung der Farbflächen mit strukturierenden Mustern wird die Kreativität angeregt.
- Manche Kinder werden mit zunehmendem Alter immer anspruchsvoller, was die Ergebnisse ihrer eigenen künstlerischen Versuche angeht. Sie möchten die Realität möglichst echt abbilden können. Wenn sie immer wieder unzufrieden mit ihren eigenen Fähigkeiten diesbezüglich sind, verlieren sie irgendwann die Freude am künstlerischen Tun. Das ist sehr schade. Verschiedene Anregungen zur gegenstandslosen Gestaltung können dem entgegenwirken, da es nicht auf realistisches Darstellen der Wirklichkeit ankommt. Allein die Freude am Umgang mit Form und Farbe steht im Vordergrund.



## Kompetenzorientierung:

Teilkompetenzen (TK) je nach Einheit:

1. Einheit	TK 1: Wahrnehmen der Form von Straßen und Wasserläufen
	TK 2: Übertragen der Formen in eine Zeichnung
2. Einheit	TK 3: Imaginieren passender Farbgebungen
	TK 4: kreative Ausgestaltung der entstandenen Flächen
3. Einheit	TK 5: Imaginieren unterschiedlicher grafischer Muster
	TK 6: Zeichnen verschiedener Muster

Schülerbeispiele

