



## Max Liebermann

Wannsee, Berlin, Deutschland



**D**ER JÜDISCHE KÜNSTLER Max Liebermann war der Wegweiser des deutschen Impressionismus und Mitbegründer der Berliner Secession, der nach Käthe Kollwitz, Max Slevogt und Lovis Corinth angehörten und die einige der fortschrittlichsten Kunstausstellungen präsentierte, die man in Europa um die vorletzte Jahrhundertwende je gesehen hatte. Er wurde hoch geachtet – doch als er starb, waren sein Lebenswerk und seine Familie bedroht.

LINKS: Max Liebermanns Friede und Kinderlauf im Wannensee (1902) zeigt seinen geliebten Garten am See.  
RECHTS: Selbstbildnis im Atelier (um 1912). Selbstporträts und Ansichten seines Gartens gehören zu Liebermanns Lieblingsmotiven.