

JÜRGEN FEDER

111  
wichtige  
Pflanzen

# DER PFLANZEN- RETTER

*Warum sogar Gänseblümchen wichtig für die Artenvielfalt sind*

G|U

# INHALT

## VORWORT 9

### PFLANZEN FOR FUTURE 13

Die »Arche Jürgen« 13

Innehalten – allein und in  
Gemeinschaft 14

Meine Pflanzenauswahl 15

---

## PFLANZEN FÜR DIE »ARCHE JÜRGEN« 18

### STREIFZUG DURCH DIE NATUR 21

Inspirierende Begleiter 21

Einpacken fürs Rettungsschiff 21

### HEILER DER PLATTENRITZEN 22

Raus in die Natur 22

*Kahles Bruchkraut* 24

*Rote Schuppenmiere* 25

### HAUSRASEN-HOCKER 26

Raus in die Natur 26

*Ausdauerndes Gänseblümchen* 28

*Kleines Habichtskraut* 30

*Feld-Hainsimse* 31

### AN MAUERN VORBEI 32

Raus in die Natur 32

*Milzfarn* 34

*Braunstielliger Streifenfarn* 35



### AM WEGRAND 36

Raus in die Natur 36

*Gewöhnliche Wegwarte* 38

*Feld-Mannstreu* 39

*Acker-Feuerlilie* 40

*Kamm-Wachtelweizen* 42

### AM STRASSEN RAND 46

Raus in die Natur 46

*Wilde Karde* 47

*Krähenfuß-Wegerich* 48

*Färber-Resede* 49

*Huflattich* 50

### NITROPHILE SÄUME 52

Raus in die Natur 52

*Knoblauchsrauke* 53

*Schöllkraut* 54

*Rote Lichtnelke* 55

### BÖSCHUNGEN, DÄMME UND DEICHE 56

Raus in die Natur 56

*Echte Hundszunge* 57

*Deutsches Filzkraut* 57

*Braunes Mönchskraut* 58

## **DIE QUECKENFLUREN 60**

Raus in die Natur 60  
*Binsen-Knorpellattich* 61  
*Sichelmöhre* 62

## **DIE STADTBACHE 64**

Raus in die Natur 64  
*Gewöhnlicher Natternkopf* 66  
*Tüpfel-Johanniskraut* 67  
*Rainfarn* 68  
*Mehlige Königskerze* 69

## **DER STADTPARK 70**

Raus in die Natur 70  
*Wiesen-Gelbstern* 71  
*Gamander-Ehrenpreis* 72

## **DER HÜHNERHOF 74**

Raus in die Natur 74  
*Guter Heinrich* 75  
*Gänse-Malve* 76  
*Schwarzes Bilsenkraut* 77

## **WIESEN UND WEIDEN DES TIEFLANDES 79**

Raus in die Natur 79  
*Wiesen-Fuchsschwanz* 80  
*Straußblütiger Sauerampfer* 81

## **DIE FEUCHTWIESE 83**

Raus in die Natur 83  
*Sumpfdotterblume* 84  
*Breitblättriges Knabenkraut* 85  
*Sumpf-Läusekraut* 87

## **DER SUMPF 88**

Raus in die Natur 88  
*Fieberklee* 89  
*Sumpf-Blutauge* 91

## **DIE NORDSEEKÜSTE 92**

Raus in die Natur 92  
*Stranddistel* 93

## **DIE OSTSEEKÜSTE 94**

Raus in die Natur 94  
*Strand-Platterbse* 96  
*Sumpf-Gänsedistel* 97

## **DIE SALZWIESE 98**

Raus in die Natur 98  
*Gewöhnlicher Strandflieder* 99

## **DIE MARSCHWIESE 100**

Raus in die Natur 100  
*Mäuseschwänzchen* 101  
*Erdbeer-Klee* 102

## **DER GRABEN 104**

Raus in die Natur 104  
*Kriechender Günsel* 105  
*Wasserfeder* 105  
*Gewöhnliches Leinkraut* 107

## **DER FLUSS 108**

Raus in die Natur 108  
*Gewöhnlicher Wasserdost* 109  
*Wiesen-Alant* 111



**DER WEIHER 114**

Raus in die Natur 114  
 Schwanenblume 115  
 Europäischer Froschbiss 116

**DER SEE 117**

Raus in die Natur 117  
 Weiße Seerose 118  
 Schilf 118

**DER SANDTROCKENRASEN 121**

Raus in die Natur 121  
 Silbergras 122  
 Sand-Strohblume 123

**DIE SANDHEIDE 124**

Raus in die Natur 124  
 Besenheide 125  
 Teufelsabbiss 126  
 Heide-Wacholder 127

**DIE MOORHEIDE 130**

Raus in die Natur 130  
 Moor-Ährenlilie 130  
 Rasige Haarsimse 131

**DAS HOCHMOOR 133**

Raus in die Natur 133  
 Rosmarinheide 134  
 Rundblättriger Sonnentau 135  
 Moosbeere 137

**DER KIEFERNWALD DES TIEFLANDES 138**

Raus in die Natur 138  
 Wald-Kiefer 138  
 Heidelbeere 140

**DER LAUBWALD DES TIEFLANDES 141**

Raus in die Natur 141  
 Busch-Windröschen 142  
 Maiglöckchen 143  
 Hainbuche 144  
 Rot-Buche 145

**DIE QUELLEN 146**

Raus in die Natur 146  
 Wechselblättriges Milzkraut 147  
 Riesen-Schachtelhalme 148

**DER BACH 149**

Raus in die Natur 149  
 Bitteres Schaumkraut 150  
 Hohe Schlüsselblume 151

**DER SANDACKER 154**

Raus in die Natur 154  
 Kornblume 155  
 Sand-Mohn 157  
 Fuchsrote Borstenhirse 158

**DER LAUBWALD DES BERGLANDES 160**

Raus in die Natur 160  
 Bär-Lauch 160  
 Waldmeister 161  
 Leberblümchen 162  
 Stiel-Eiche 163

**DER MONTANE EDEL-LAUBWALD 164**

Raus in die Natur 164  
 Berg-Ahorn 164  
 Gewöhnliche Haselwurz 166  
 Giersch 166





# PFLANZEN FOR FUTURE

## MEINE GEDANKEN, MEINE PFLANZEN, MEINE ZWÄNGE

### Die »Arche Jürgen«

In der Bibel, im Alten Testament, wird Noah von Gott vor einer großen Flut gewarnt. Er erhält den Auftrag, eine Arche zu bauen, um sich und seine Familie zu retten und je ein Paar von den Landtieren. Die Pflanzen wurden dabei aber völlig vergessen – und das möchte ich hier nachholen: Unbedingt sollte es deshalb eine »Arche Jürgen« geben, um bedrohte Pflanzen vor dem Aussterben zu retten. Doch des Weiteren sollte es überall solche Archen geben, in Spanien, in der Ukraine, in Japan, Venezuela, in Australien und auf der Insel Mosambik – viele solcher und sicher auch verschiedener Archen sind zur »Weltrettung« notwendig. Doch für diese länderspezifischen Archen kann ich nicht sprechen, nur für die »Arche Jürgen«. Aber was für Arten würden wir wirklich mitnehmen? Klar, am liebsten würde ich alle berücksichtigen, alle irgendwie vor dem Auslöschen retten. Bei 5 000 bis 7 000 wild wachsenden Pflanzenarten alleine hier in Deutschland ist das jedoch ein unmögliches

Unterfangen. Es heißt also, sich zu begrenzen, repräsentativ vorzugehen, es heißt darüber hinaus, trotzdem möglichst alle Standorte zu berücksichtigen.

Wichtig ist zudem, ein- und abzuschätzen, welchen Nutzen die Gewächse für die Zukunft haben, Mensch und Tier sind dabei im Auge zu behalten. Und letztlich sollten wir uns mit schönen Pflanzen Hoffnung geben. Und ganz sicher würde ich noch Folgendes beherzigen: Wüsste ich, dass morgen die Welt untergeht, würde ich heute noch ein Apfelbäumchen pflanzen! Martin Luther soll das gesagt haben, weil er die Bäume so liebte, aber Historiker haben nachgewiesen, dass das eine Legende ist. Luther ging von keinem Weltuntergang aus, der war anders gestrickt. Aber die »Arche Jürgen« – es lohnt sich, dieses Gedankenexperiment mitzumachen. Auch Sie bekommen dann vielleicht ein anderes Bewusstsein, ein anderes Gefühl zu Ihren Pflanzen im Garten, auf dem Balkon, der Terrasse, beim Spaziergang über Wiesen und durch Wälder oder im Urlaub.

Wir wissen um das ungebremste Sterben der Amphibien, das Sterben der Bienen, das Sterben der Libellen, das Sterben der Schmetterlinge. Denn es gibt kaum noch Nahrung für unsere heimische Tierwelt. Pflanzen brauchen zur Fortpflanzung und Vermehrung, zum Überleben Bestäuber. Aber wenn es kaum noch Insekten gibt, die bestäuben, dann beginnt das Problem ernst zu werden. Die einst fantastische Pflanzenvielfalt der Äcker und Wiesen steht kurz vor dem Kollaps, weil die Erweiterung der landwirtschaftlichen Nutzflächen mit immer größeren Maschinen, die immer größere Straßen voraussetzen, keine Rückzugsorte für Vögel und Insekten mehr lassen. Dieser Prozess hat sich unaufhaltsam beschleunigt. Dabei wissen wir von vielen Arten noch längst nicht, was sie uns heute oder in Zukunft für tolle Dienste leisten – hätten leisten können. Der natürliche Kreislauf ist uns weitgehend noch ein Rätsel, erst heute werden nach und nach die Geheimnisse der Natur gelüftet, die etwa die Kommunikation der Pflanzen betreffen, ihre sensationellen Strategien, sich selbst zu heilen. Wir können Raketen bauen, die mal zum Mars fliegen sollen oder sonst wo hin, aber wir sind bislang nicht fähig, das Zusammenspiel unserer heimischen Arten in Flora und Fauna zu verstehen. Industrie und Politik hatten dafür auch kaum bis noch nie wirklich Geld gegeben, das muss man mal so deutlich sagen. Die Interessen lagen eben immer ganz woanders. Und so sind die negativen Folgen nun unweigerlich da.

### Innehalten – allein und in Gemeinschaft

Das Primat der Stunde ist ein Innehalten, ein Umsteuern, ein dringend benötigter Wertewandel, dabei eine Fürsorge für uns alle. Es gilt nicht mehr das zu subventionieren, was zur weiteren Zerstörung des Planeten beiträgt (etwa der Abbau fossiler Energieträger,

die hauptsächlich zur Klimaerwärmung beitragen). Stattdessen sollte das Lebensretende belohnt werden. Und dafür sind Pflanzen, meine Paten sozusagen, unbedingt in großer Vielfalt dringend erforderlich. Dieses Buch ist darum keine Gebrauchsanweisung, kein Mitmachbuch und kein Ratgeber.

Weltrettung ist viel zu komplex und erfordert nun wirklich Profis. Die sind auch vorhanden, hatten aber bisher so gut wie nichts zu melden. Das wird sich ändern, ändern müssen. Das Buch ist vielmehr ein »Tatgeber« für alle, die sich bisher passiv verhalten, ein Ansporn für Entscheider, dann doch einige Dinge selbst in die Hand zu nehmen.

Sie selbst können immerhin über Ihren Garten bestimmen, über Ihre Beete, Ihre Hecken, vielleicht noch über Ihren Bürgersteig davor. Sie können sich für einen tiefgrünen englischen Rasen entscheiden, frei von Unkraut und in seiner Monotonie langweilig. Oder Sie gehen es mal anders an und überdenken einen naturnahen Garten, in dem Artenvielfalt herrscht und Insekten und Vögel sich wohlfühlen.

Unsere Natur ist auf unserer Erde die Supermacht, nicht irgendein Staat. Ihr müssen wir Raum lassen. Was diese Supermacht Natur betrifft, kann hier ein Einzelner nur wenig bis nichts bewirken. Hier sind alle gefragt, unsere Umwelt neu zu sehen, das Zusammenspiel von uns Menschen mit der Natur und ihrer Nutzung für unsere, aber ebenso für ihre Bedürfnisse anders zu definieren. Das ist eine riesige Gemeinschaftsaufgabe, schier übermächtig.

Greenwashing hilft da nicht, da legt man sich nur ein grünes Mäntelchen über, bewirkt aber nur, dass man sich reinwäscht. Und überall Bienenblumen auszusäen, ist schön und gut, aber letztlich ein Scheinaktionismus. Behördenmitarbeiter und Straßenanwohner beschwichtigen sich so nur selbst, denn es muss mehr getan werden. Viel mehr! Wir müssen uns grundlegend mehr und



Angesichts dieser blühenden Wiese mit viel Wiesen-Storchschnabel geht einem das Herz auf.

wieder für die Natur begeistern. Das möchte ich mit meinem »Tatgeber« tun, ich möchte umfassend für ihre pflanzlichen Protagonisten werben, möchte aufklären und gleichzeitig die Wahrnehmung schärfen, wichtige Zusammenhänge verdeutlichen und uns Deutschland mit seinen so vielen und unterschiedlichen und mich schon seit Langem begeisternden Lebensräumen und ihren herbaren Protagonisten näherbringen.

### Meine Pflanzenauswahl

Der Gedanke mit der Arche – er musste in mir noch genauere Formen annehmen. Das tat er dann auch, und so entschied ich mich, genau 111 in Deutschland wild wachsende Pflanzenarten in der »Arche Jürgen« vor dem Untergang zu retten. Für mich die kommen-

den Ursprungsarten »einer neuen Welt«. Die wird es mit Sicherheit geben, denn der blaue Planet braucht alles, den Menschen jedoch am allerwenigsten. Unkraut vergeht nicht, sagt sogar ein altes Sprichwort – und so ist es tatsächlich.

Ob diese Arche nun nach der Sintflut am Berg Ararat im heutigen Ostanatolien strandet, so wie einst beim biblischen Noah, sei mal dahingestellt. Möglicherweise vertrocknen und verdursten wir ja auch eher, noch ist nichts entschieden. Und wenn sich mehrere Archen auf den Weg machen, um die Fauna und Flora möglichst vieler Arten vor dem endgültigen Verschwinden zu bewahren, sieht die Sache noch ganz anders aus. Ich jedenfalls beschränke mich auf Deutschland, von Flensburg bis Oberstdorf, von



In einer artenreichen Pflanzenlandschaft fühlen sich alle Nutztiere schon immer wohl.

Aachen bis Görlitz. Eine Sisyphus-Aufgabe, eigentlich zum Scheitern verurteilt. Welche Art soll ich nun mitnehmen – und warum? Welche Art weglassen? Ganze Pflanzenfamilien müssen unberücksichtigt bleiben, denn allein in Deutschland gibt es Hunderte davon mit etwa 6000 Arten. Selbst 555 Arten würden zu Härtefällen führen, und 1111 Arten würden es nur wenig besser machen. Selbst die 1112. Pflanze nicht mitnehmen zu können, würde für mich Enthusiasten auch schon ein Problem darstellen ...

Wieder müssten viele andere ausgemustert werden. Wo sich doch über Jahrtausende, teils über Jahrmillionen zahllose Pflanzen bei uns allmählich eingemischt haben. Jede Art hat daher von sich aus schon eine Berechtigung, eine bleibende!

111 Pflanzenarten – ich hab mich mal darauf beschränkt, die Arche könnte ja sonst kentern – alleine in meiner Heimatstadt Bremen wären sie ruckzuck zusammen, oder 111 Arten selbst in meinem Stadtteil St. Magnus,

jeweils 111 Arten in Niedersachsen, Thüringen oder Rheinland-Pfalz erst recht. 111 Arten in der Elbaue, 111 Arten in der Sächsischen Schweiz, 111 Arten im Oberrheintal, 111 Arten in den deutschen Alpen wären flugs im Angebot. Alleine schon 111 Arten der deutschen Halbtrockenrasen, 111 Arten der deutschen Sümpfe, 111 Arten hiesiger Laubwälder oder nur 111 Arten allein der heimatlichen Feuchtwiesen ganz genauso. Klar, gerne hätte ich alle deutschen Ehrenpreise (40 Arten), alle Enziane (25), alle Hahnenfüße (90 Arten), alle Malven (7), alle Schmetterlingsblütler (fast 150) oder alle Süßgräser (fast 300) herausgefischt und mit an Bord genommen.

O je, was habe ich mir da bloß aufgebürdet? Eine knifflige, anspruchsvolle Aufgabe. Ein Hauen und Stechen, nur sinnbildlich natürlich. Höchst spekulativ und noch mehr subjektiv. Jeder andere würde anders verfahren ... Aber immerhin, gesetzt den Fall, wir werden alle überschwemmt – alles Eis der

Welt würde schmelzen und der Meeresspiegel würde sich um 65 Meter erheben (Hannover wäre dann Küstenstadt!): Jemand hat sich da schon mal Gedanken gemacht, vorher, den Ernstfall geprobt und einen planetaren Schlachtplan vorgelegt. Und wer, wenn nicht ein Extrembotaniker, sollte sich die Aufgabe antun, diesen Masterplan auf die Pflanzenwelt auszuweiten.

Unterm Strich bin ich zu folgendem Ergebnis gekommen: Wir brauchen Heilpflanzen, Spezies zum Häuserbau, Schiffsbau, für Brücken und für Bohlenwege im Hochmoor. Es muss Gewächse geben zum Ackeranbau (Nahrungspflanzen), zur Bodenbefestigung, zum Unterwasserbau und zur Viehzucht. Möglichst alle Ökosysteme Deutschlands sind zu beachten, möglichst viele Familien, nicht nur 111 deutsche Süßgräser oder 111 deutsche Seggen. Auch die wären nämlich hierzulande vorhanden, spielend. Es muss Pflanzen für einen Tee, gegen Insektenstiche, gegen leichte Messerschnitte, gegen Bettwanzen und natürlich fürs Auge sowie für kommende Wildgartengestaltung geben. Felsen sollen wieder begrünt, Dünen festgelegt, Heiden und Sümpfe besetzt werden, es soll vegetieren auf Helgoland, längs der Unterelbe, an der Mosel, im Mainzer Sand, im Schwarzwald im Zittauer Gebirge – oder mitten im Berlin und München.

Ich habe die Qual der Wahl, es ist die Quadratur des Kreises: Wer kann denn mit wem gut kuscheln? Die Pflanzen müssen sich verstehen können, sonst hat es keinen Zweck. Die Prämisse ist weiterhin: Alle ex situ (außerhalb der Natur) geretteten Pflanzen sollen nach einer möglichen Katastrophe in situ (also draußen) gedeihen können. Sofern die Bedingungen dann wieder so oder so ähnlich sein sollten wie heute. Berücksichtigung finden demnach häufige und seltene Pflanzen, alles, was ich selbst aus jahrzehntelanger Erfahrung für gut, nützlich und herrlich erachtet habe.

Sortiert habe ich meine ausgewählten Pflanzen zunächst von innen nach außen: Von Ihrer Haustür aus geht es hinaus in die Landschaften. Denn ich will Sie von zu Hause abholen, Sie sozusagen von Anfang an an die Hand nehmen beim Einsammeln – vom Kleinen und Bekannten hinaus zu den größeren bis ganz großen Flächen. Dann nämlich auch von Norden nach Süden, dem Anstieg der Meere folgend. Das wird allmählich erfolgen – so hoffe ich –, und die benötigten Pflanzenanwärter können in Ruhe und ausreichender Anzahl geborgen werden. Sozusagen immer für den guten Zweck.

Als Kind schaute ich den Rettern nach Hofbränden zu, man kommt an Sanitätern nach Unfällen vorbei, selten kann man aber selbst eine Erdkröte, einen Igel oder auch nur einen Schmetterling vorm Überfahren retten. Hier darf ich endlich mal nach Herzenslust retten! Feder spielt den lieben Pflanzengott, oder frei nach Dr. Oetker aus Bielefeld (wo ich aufgewachsen bin, und diese Stadt gibt es wirklich!): »Man nehme ...!«

Diese 111 Pflanzenarten sind also wichtige Kennarten, sozusagen Stellvertreter. Geprüft wurde, wie gesagt um jeden Kandidaten, es werden meist zwei je Biotoptyp sein! Eine Sortierung wäre ebenso möglich gewesen nach dem Alphabet oder nach der Systematik der Pflanzengesellschaften, die in der Wissenschaft bei den Wäldern beginnt und bei Äckern, Kleingärten und Garagenhöfen endet. Das ist mir aber viel zu schematisch, zu wissenschaftlich, nicht feen- und federhaft genug, ich bin ja kein Roboter. Eine lange Odyssee (Arche) ist da doch viel poetischer und reizvoller. Eingesammelt wird nach Landung und Strandung. Einzige Bedingung: Darunter befinden sich keine Neophyten, also keine eingewanderten Neubürger ab dem 16. Jahrhundert (ach, wie schade – ich liebe sie!), denn zur Rettung derselben sollten sich andere Archon bemühen. Aber das sagte ich ja bereits ...