



LIEBLINGSWÖRTER
CHÖN

Vorwort



Diesmal geht es also um Botschaften – wir werden große und kleine Steine mit Buchstaben, Wörtern und Worten bemalen, mal mit und mal ohne ein Motiv dazu. Wenn du mich schon ein bisschen kennst, weißt du, dass es ohne Tiere bei mir nicht geht, deswegen findest du auch einige Steine mit Katzen, Hunden, Schafen und passenden Sprüchen dazu. Die Wörter sind aber der Schwerpunkt des Buches. Die Kunst dabei ist, alles auf einem Stein unterzubringen, was du sagen möchtest, und trotzdem einen dekorativen Stein zu gestalten. Nicht jeder Stein ist glatt, deswegen ist Handlettering auf Stein manchmal schwieriger als auf Papier, deswegen müssen Schrift und Stein aufeinander abgestimmt sein. Mein Buch »Lieblingssteine« ist die Grundlage, auf der ich dieses Buch aufbaue, das du nun in den Händen hältst. Deswegen werde ich nicht noch einmal bei null anfangen und alle Techniken genau erklären. Am Anfang bekommst du einen kleinen Crashkurs in Schrift – und glaube mir, das Schönschreiben lernst du ganz schnell, du musst nur ein bisschen üben. Dabei spielen manchmal die verwendeten Sifte eine wichtige Rolle, deswegen findest du bei den Vorlagen Empfehlungen zu meinen Lieblingsstiften. Die Vorlagen können meist nur Anregungen sein, denn entscheidend ist Größe und Form des Steins, den du bemalen möchtest. Im Kapitel »Herzensworte« erkläre ich Schritt für Schritt, wie die Motive entstanden sind, im Kapitel »Tierische Sprüche« geht es vor allem um die Vielfalt der Motive.

Die Schrift ist eine der bedeutendsten Erfindungen der Menschheit überhaupt. Die älteste Schrift ist vermutlich die Keilschrift, bei der man mit einem Schreibgriffel in noch weiche Tontafeln Zeichen eindrückte. Sie entwickelte sich aus einer Bilderschrift und geht bis auf das 4. Jahrtausend v. Chr. zurück. Die in Europa heute gebräuchliche lateinische Schrift ist aus der griechischen Schrift hervorgegangen, die sich wiederum aus der phönizischen Schrift entwickelt hat.

Der Umgang mit Schrift ist sehr viel spielerischer geworden und Schönschreiben nicht mehr nur eine Phase in der Schulzeit – zum Thema Handlettering gibt es viele schöne Ratgeber und Vorlagen. Lustigerweise kehren wir teilweise wieder zur Bilderschrift zurück, indem wir »love« oder »like«