



EINGEWEIDE Das Kofferradio »Clipper« Baujahr 1959 (rechte Seite) existiert noch. Der Hingucker auf der Liegewiese im Schwimmbad. Bevor ich anfing, die Rückseite des Geräts zu zeichnen, dachte ich, du musst verrückt sein! Warum tut dir das an? Mit der Aufforderung des Alleszeichners Adolph Menzel und der Schraffurtechnik des New Yorker Underground-Comiczeichners Robert Crumb im Kopf musste es dann doch sein: Konsequent mit Parallel- und Formschraffuren gestrichelt. Dazu Schatten. Nicht zu schwarz. Damit wurden auch die ausgeweideten Teile eines anderen Radios von Nordmende plastisch (oben).



