

MORVAN/BUCHET

21

SILLAGE

UNTER SCHLEUSERN



CARLSEN
COMICS

SILLAGE

UNTER SCHLEUSERN

Text: Jean David Morvan

Zeichnungen und Farben: Philippe Buchet





Jean David Morvan, geboren am 28. November 1969, studierte in Brüssel an der Hochschule für bildende Künste Comiczeichnen, bevor er sich entschied, als Szenarist tätig zu werden. Er liebt Boris Vian und Science-Fiction, Kino und Computerspiele. Er ist einer der gefragtesten Szenaristen Frankreichs und veröffentlicht bei zahlreichen Verlagen. Mit José-Louis Munuera war er u. a. verantwortlich für eine Reihe von Bänden der traditionsreichen Serie »Spirou und Fantasio« (auf Deutsch bei Carlsen).

Philippe Buchet, geboren am 7. Mai 1962, arbeitete in Paris und Reims als freier Illustrator, bevor er sechs Jahre lang Lehrmittel in Form von Comics erstellte. Nach dem ersten gemeinsamen Projekt mit Morvan, »Nomad«, arbeiteten sie gemeinsam an mehreren Kurzgeschichten für die Zeitschrift »Dragon« und einem Sci-Fi-Projekt. Das Ergebnis ist »Sillage«, eine der erfolgreichsten Fantasy-Serien in Frankreich und bei Carlsen Comics.



CARLSEN COMICS NEWS
Jeden Monat neu per E-Mail
www.carlsencomics.de
www.carlsen.de

Carlsen-Bücher gibt es überall im Buchhandel und auf carlsen.de

CARLSEN COMICS
© Carlsen Verlag GmbH - Hamburg 2022
Aus dem Französischen von Tanja Krämling
Originally published in French under the following title:
Sillage, volume 21, by JD Morvan and Philippe Buchet
© Éditions Delcourt, 2021
Redaktion: Ralf Keiser · Textbearbeitung: Steffen Haubner
Lettering: Datagrafix · Herstellung: Tobias Hametner
Alle deutschen Rechte vorbehalten
ISBN 978-3-551-76729-5



DAS TELEPORTAL!
DAS SYMBOL UNSERER
ZIVILISATION!



EIN PORTAL INS
ABENTEUER, IN DIE FREIHEIT,
IN DIE ZUKUNFT...

ABER DIESMAL WAR ES
EIN PORTAL IN DEN TOD.
DAS SICH GEÖFFNET HATTE,
SECHSUNDSIEBZIG PERSONEN
WURDEN IN DEN WELTRAUM
GESAUGT... SECHSUNDSIEBZIG
PERSONEN HABEN IHREN GANZEN
BESITZ UND MITUNTER IHRE
WÜRDE FÜR DIESE
REISE GEOPFERT.



SECHSUNDSIEBZIG
PERSONEN HABEN SICH
IN DIESEN CONTAINER
ODER VIELMEHR DIESE
METALLKISTE OHNE
DRUCKKABINE UND MIT
DÜRRTEM KRAFTFELD
GEDRÄNGT...

SECHSUNDSIEBZIG
PERSONEN HABEN ALLES GEGEBEN,
UM ENDLICH OHNE DIE ANGST UND
DEN SCHRECKEN ZU LEBEN, DIE
IHREN ALLTAG BEHERRSCHTEN...



UNTER DIESEN
SECHSUNDSIEBZIG PERSONEN
WAREN ZWÖLF KINDER,
DAS JÜNGSTE WAR EIN
SÄUGLING...



IN EINER LETZTEN
GESTE DER LIEBE HAT DIESE
MUTTER VERSUCHT, IHR BABY ZU
BESCHÜTZEN... VERGEBLICH, DER
WELTRAUM HAT SIE BUCHSTÄBLICH
KRISTALLISIERT...



... FÜR DIE EWIGKEIT!

WIE DER WEISE
MACKEL-LOS SCHRIEB:
»WENN EIN KIND STIRBT,
DANN STIRBT EIN GANZES
UNIVERSUM MIT IHM.«

DAS WAR
SIOSETIA FÜR
HOLONWS T-24.

...

POUKRAM!

W...WANN HAT
DIESES GRAUEN
STATTGEFUNDEN?

VOR EINIGEN KRONOS,
ALS DU AUF KALAKÖ-18 WARST,
ABER DAS IST AUCH SCHON AUF
ANDEREN KONVOIS PASSIERT...

JA! DAS IST DER
FÜNFTE UNFALL DIESER ART!
DIE ARMEN LEUTE FLIEHEN AUS
EINER WELT IM KRIEG... UND
EIN PAAR SCHURKEN STECKEN
SIE IN CONTAINERSCHIFFE MIT
SCHLECHTEN DRUCKKABINEN,
DIE MITUNTER EXPLODIEREN!

DAS
SCHLIMME IST,
DASS DIE ARMEN
TEUFEL VON DEN
SCHLEUSERN
TOTAL AUSGE-
NOMMEN WERDEN!

DU KANNST NICHT
DIE LAST DER GANZEN
WELT TRAGEN... DU BIST
NICHT VERANTWORTLICH
FÜR ALLES UNGLÜCK
DES UNIVERSUMS.

WIR KÖNNEN DEN RAUM
VERBIEGEN... DAS UNIVERSUM
GESTALTEN... UND SIND ZUGLEICH
FÄHIG, KINDER... SELBST BABYS IN
DEN TOD ZU SCHICKEN!

ICH HÄTTE DAS
VERHINDERN MÜSSEN!

DU TUST
BEREITS VIEL,
NÄVIS!

ICH WEISS...
ABER ICH BIN
WÜTEND! ICH
WÜRD SO GERN
MEHR TUN!!

ICH BIN HIER,
WEIL SICH MENSCHEN UM
MEIN LEBEN SORGTEN...
ICH BIN IHNEN MEINEN
EINSATZ SCHULDIG!

APROPÓS,
KONNTEST DU
ZUM MAGISTER
VORDRINGEN?
DU SAGTEST, DU
WOLLTEST IHN
ETWAS ZU DEN
GEHEIMARCHIVEN
DER JUNIVILLE O8
FRAGEN.

NEIN, ER IST NOCH
IMMER BESCHÄFTIGT... ABER ICH
FRAGE MICH, OB ER MICH NICHT
ABSICHTLICH WARTEN LÄSST.
ES KOMMT MIR VOR, ALS WOLLE
ER MICH NICHT SEHEN!

ALS MAGISTER IST
ER WIRKLICH SEHR
BESCHÄFTIGT!

ER HAT UNSEREN
TERMIN ZUM DRITTEN
MAL VERSCHOBEN! ICH
VERLIERE DIE GEDULD!

JULIET,
DEINE FÄHRE
IST DA.

ICH MUSS
GEHEN, NÄVIS,
ICH... ABER...?!

BIS BALD, JULIET.
ICH GEHE JETZT ZU
MEINEM TERMIN!!