

NEW YORK TIMES BESTSELLER



OLIVER BURKEMAN



4000 WOCHEN



**DAS LEBEN IST ZU KURZ
FÜR ZEITMANAGEMENT**



PIPER

Oliver Burkeman
4000 Wochen

Zu diesem Buch

Wir sind geplagt von immer länger werdenden To-do-Listen, überfüllten Postfächern und dem Streben nach optimaler Work-Life-Balance. Gleichzeitig werden wir von allen Seiten bombardiert mit Ratschlägen, wie wir produktiver und effizienter werden können. Aber all diese Techniken machen die Dinge oft nur noch schlimmer. Das Gefühl der Eile wird intensiver, und dennoch scheinen die sinnvollen Dinge des Lebens in weiter Ferne zu liegen. Nur selten machen wir uns dabei die wirkliche Herausforderung bewusst: wie wir die lächerlich wenigen viertausend Wochen unseres Lebens eigentlich nutzen wollen.

Gestützt auf Erkenntnisse aus Philosophie und Psychologie zeigt Oliver Burkeman humorvoll und tiefgründig, wie das Wissen um die Endlichkeit uns dabei helfen kann, nicht nur dem allgegenwärtigen Zeitdruck zu entkommen, sondern auch das eigene kurze Leben sinnvoll zu gestalten.

Oliver Burkeman, geboren 1975 in Großbritannien, ist ein preisgekrönter Feuilletonist. Für den *Guardian* schrieb er viele Jahre eine wöchentliche Kolumne. Seine Arbeiten sind darüber hinaus in der *New York Times*, dem *Wall Street Journal*, *Psychologies* und *New Philosopher* erschienen. Burkeman lebt in New York City.

OLIVER BURKEMAN

4000 WOCHEN

**DAS LEBEN IST ZU KURZ
FÜR ZEITMANAGEMENT**

Aus dem Englischen von
Heide Lutosch und Henning Dedekind

PIPER

*Mehr über unsere Autorinnen, Autoren und Bücher:
www.piper.de*

Inhalte fremder Webseiten, auf die in diesem Buch (etwa durch Links) hingewiesen wird, macht sich der Verlag nicht zu eigen. Eine Haftung dafür übernimmt der Verlag nicht.



ISBN 978-3-492-05816-2

Die Originalausgabe erschien 2021 unter dem Titel
Four Thousand Weeks : Time Management for Mortals bei Farrar,
Straus and Giroux, New York

© Oliver Burkeman, 2021

All rights reserved including the rights of reproduction in whole or
in part in any form.

Für die deutsche Ausgabe:

© Piper Verlag GmbH, München 2022

Umschlaggestaltung: zero-media.net, München,
nach einem Entwurf von Matthew Flute

Umschlagabbildung: Xinzheng/Getty Images

Satz: Uhl + Massopust, Aalen

Gesetzt aus der Adobe Caslon

Litho: Lorenz & Zeller, Inning am Ammersee

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

Für Heather und Rowan

Es ist das Letzte, wofür wir dankbar sind: existiert zu haben. Man weiß, dass das keineswegs selbstverständlich war. Man hätte ebenso gut nicht existieren können. Aber man hat existiert.

DOUGLAS HARDING

Was das Ganze unerträglich macht, ist der eigene Irrglaube, es könnte einen Ausweg geben.

CHARLOTTE JOKO BECK