

IN DIESEM KAPITEL

Unterschiede zwischen Android-Kameras mit einem oder mehreren Objektiven erkennen

Unterschiede zwischen den vielen Android-OS-Herstellern entdecken

Fotos mit der integrierten Kamera des Telefons aufnehmen

Fotos ansehen, bearbeiten und weitergeben

Kapitel 1

Mit Android-Smartphones fotografieren – eine Einführung

Egal, ob Sie gerade erst anfangen, mit einem Smartphone zu fotografieren oder ob Sie das Betriebssystem Android neu kennenlernen – Ziel dieses Kapitels ist es, Sie mit den Grundlagen vertraut zu machen, damit Sie so bald wie möglich mit dem Fotografieren beginnen können. Es ist ein unglaubliches Gefühl, einfach in der Hosentasche oder in der Handtasche jederzeit eine wirklich leistungsstarke Kamera bei sich zu haben und jederzeit interessante Aufnahmen machen zu können! Nachdem Sie diese Einführung zum Thema Android-Kameras gelesen haben, sollten Sie sich sicher fühlen, Bilder mit einem Smartphone zu machen. Die Motive warten schon auf Sie, also freuen Sie sich über Ihr Android-Smartphone und seine erstaunlich hochwertigen Kameras!

Machen Sie sich mit Ihrer Android-Kamera vertraut

In der fantastischen Welt der Android-basierten Mobilgeräte gibt es eine große Auswahl an Objektivkombinationen. Alle auf Android basierenden Smartphones besitzen eine Kamera mit einem Objektiv (oft mit einem leichten Weitwinkel), egal von welchem Hersteller. Die meisten Geräte weisen jedoch heute bereits eine sogenannte Mehrfachobjektiv-Kombination auf. Android-Smartphones mit drei Kameras plus einer Selfie-Kamera an der Vorderseite sind keine Seltenheit mehr.



Auch wenn Sie ein Android-Smartphone mit nur einem Objektiv besitzen, müssen Sie sich nicht mit mittelmäßigen Fotos begnügen. Das Google Pixel 4a zum Beispiel hat nur ein Objektiv für die Frontkamera, ist aber besser als viele Geräte von Wettbewerbern, die mehrere Objektive aufweisen! Wichtiger als die Anzahl der Objektive Ihres Smartphones ist Ihre Fähigkeit, ein Bild zu gestalten. Das bedeutet, die Art und Weise, wie Sie Ihr Foto komponieren, wie Sie das Licht nutzen und wie Sie Ihren Bildern Emotionen oder Erzählungen hinzufügen, ist häufig wichtiger als reines technisches Wissen. Dieses Buch hilft Ihnen, diese Fähigkeiten zu entwickeln, unabhängig davon, wie viele Objektive Ihr Smartphone hat.

Die folgende Liste enthält eine allgemeine Beschreibung der gängigsten Objektivkombinationen für Android-Smartphones. Einige Smartphones haben ein Objektiv, einige zwei, einige drei und einige wenige haben vier oder mehr Objektive. Smartphone-Kameraobjektive mit mehreren Objektiven werden normalerweise wie folgt beschrieben.

- ✓ **Ultraweitwinkel:** Wie geschaffen für weitläufige Landschaften oder Innenarchitektur.
- ✓ **Weitwinkel:** Dies ist normalerweise das Standardobjektiv für alle Smartphones.
- ✓ **Tele:** Ein eher vergrößerter Blick, ideal für Porträts und Naturaufnahmen.
- ✓ **Supertele:** Starke Vergrößerung, perfekt für weit entfernt befindliche Wildtiere und sogar für die Aufnahme des Vollmonds!

Modelle mit einem Objektiv

Wenn jemand sagt, sein Smartphone hat nur ein einziges Objektiv, meint er in der Regel das Objektiv auf der Rückseite, nicht das Selfie-Objektiv, das Ihnen zugewandt ist und mit dem Sie ein Foto von sich selbst aufnehmen (mehr zu Selfies in Kapitel 2). Wenn Ihr Smartphone nur ein einziges Objektiv besitzt, das normalerweise als Weitwinkelobjektiv bezeichnet wird, müssen Sie sich nicht ausgeschlossen fühlen! Die meisten der großen Dokumentar-, Fotojournalisten und Straßenfotografen der Vergangenheit und Gegenwart haben ihre besten Arbeiten mit einem einzigen Weitwinkelobjektiv gemacht. Und Sie können das Gleiche tun.

Abbildung 1.1 zeigt das kleine, aber leistungsstarke Weitwinkelobjektiv des Google Pixel 4a. Denken Sie daran, dass das Objektiv der dunklere Kreis ist, und der weiße Kreis der Blitz.

Modelle mit zwei Objektiven

Android-Geräte mit zwei Objektiven sind heutzutage immer seltener zu finden. Die beliebtesten Optionen sind Kombinationen mit einem oder drei Objektiven. Abbildung 1.2 zeigt das Xiaomi Mi Mix 2S mit seinen zwei Objektiven. Dieses Gerät unterstützt wie viele andere Geräte mit zwei Objektiven eine Weitwinkelperspektive aus einem Objektiv und eine *Teleobjektivansicht* (wie sie von den Herstellern oft bezeichnet wird) aus dem zweiten Objektiv. Der Begriff *Teleobjektiv* bezieht sich in der Regel auf eine Ansicht, die stärker heranzoomt erscheint als das, was das menschliche Auge sieht.



Abbildung 1.1: Das Google Pixel 4a mit einem Objektiv



©Xiaomi Corporation

Abbildung 1.2: Das Weitwinkel- und das Teleobjektiv des Xiaomi mit zwei Objektiven



Wenn Sie eine DSLR-Kamera besitzen oder mit der traditionellen Filmfotografie vertraut sind, ist die Verwendung des Begriffs *Teleobjektiv*, wie die Hersteller von Smartphones mit zwei Objektiven ihn benutzen, manchmal leicht übertrieben. Oft ist das, was hier als Teleobjektiv bezeichnet wird, eigentlich das, was Fotografen als *normales Sichtfeld* bezeichnen und was in der traditionellen Fotografie einem 50-mm-Objektiv (ohne Zoom) entsprechen würde. Wenn Sie nicht wissen, was das bedeutet, kein Problem! Alles, was Sie wissen müssen, ist, dass sich das Weitwinkelobjektiv hervorragend für Architektur- und Landschaftsaufnahmen eignet, während das zweite Teleobjektiv besser für Porträts und allgemeine Smartphone-Fotografie geeignet ist.