

CHRISTOPH
MERKER

EIN
MANN

—

EIN
WERK

CHRISTOPH
MERKER

EIN
MANN

—

EIN
WERK

Kleine Philosophie
des Selbermachens

LUDWIG

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten,
so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung,
da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich
auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.



Cradle to Cradle Certified® ist eine eingetragene Marke
des Cradle to Cradle Products Innovation Institute.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

Originalausgabe 11/2022

Copyright © 2022 by Ludwig Verlag, München,
in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,
Neumarkter Straße 28, 81673 München

Redaktion: Kerstin Lücker

Umschlaggestaltung: und -illustration: DAS ILLUSTRAT, München,
unter Verwendung von Motiven

von Party people studio/Shutterstock (vorne, hinten)

Josef Hanus/Shutterstock (hinten)

Nataliia K/Shutterstock (hinten)

Kay Blaschke (hinten)

Illustrationen Innenteil: DAS ILLUSTRAT, München,

Fotografien auf S. 175, S. 176: Kay Blaschke

Satz: Leingärtner, Nabburg

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

ISBN: 978-3-453-28157-8

www.Ludwig-Verlag.de

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT 9

EIN GLÜCKLICHES HÄNDCHEN 11

FALSCHES MACHEN UND
FALSCHES MACHEN 21

VON DER NOTWENDIGKEIT
DES MACHENS 31

MUSENKÜSSE SCHMECKEN BESSER 35

DER HÄNDE WERK 47

MATERIAL BITTE! 55

VOM MACHEN IN EINER
HEKTISCHEN ZEIT 71

DAS ZEUGS ZUM WERKEN UND
DER RESTLICHE KRAM 83

DER ORT, WO DIE MAGIE GESCHIEHT 93

GESCHMACK KENNT KEINE GRENZEN 103

WIR REITEN AUF DEM INNEREN
SCHWEINEHUND VOM PLAN IN
DIE WIRKLICHKEIT 117

FRUST, VERZWEIFLUNG, MISSERFOLG -
HER DAMIT! 125

DAS ENDE IST DER ANFANG 133

DIE SINNE SIND KEINE
COUCH-POTATOES! 143

DAS MACHEN IST DER WEG,
DAS GLÜCK IST DAS ZIEL 147

REVOLUTION MIT DEN HÄNDEN 153

DIE NÄCHSTE IDEE IST DIE BESTE -
ODER NUR DIE ERSTBESTE? 167

MACHEN, JETZT! 171

für Gernot

VORWORT

Hören wir das Wort *Handwerker*, haben wir ein bestimmtes Bild vor Augen. Klassisch den Schreiner, den Elektriker, den Fliesenleger oder den Zimmermann. In Letzterem steckt sogar der Mann, der handwerklich tätig wird. Doch ich glaube, dass Handwerk so viel mehr bedeutet. Darum werde ich in diesem Buch vom Hand-Werker und von der Hand-Werkerin sprechen. Es ist eine sprachliche Krücke, um deutlich zu machen, dass Hand-Werk uns alle angeht und mehr ist als das, woran wir im ersten Augenblick dabei denken. Vieles, was wir mit unseren Händen machen, ist Hand-Werk, jenseits der üblichen Handwerksberufe. Um uns das bewusst zu machen, habe ich diese Schreibweise gewählt.

Das Buch widme ich allen, die Freude am Machen mit ihren Händen haben, und besonders meinem Vater, der sein Leben lang ein Fürsprecher des Hand-Werks war.

Königssee, den 13. April 2022
Christoph Merker