



Elias Våhlund, geboren 1973, hat sich nach drei Jahren in einem Zirkusgymnasium zum Stuntman ausbilden lassen und arbeitet seitdem als Regisseur, Drehbuchautor, Schauspieler, Stuntman, Lehrer und Tonregisseur, wenn er nicht gerade Kinderbücher schreibt.

Agnes Våhlund, geboren 1985, war Grafikerin und Bildredakteurin, bevor sie sich ganz auf ihre Illustrationen konzentrierte. Sie liebt Comics, sowohl amerikanische als auch japanische, und ist ein Nerd mit Leib und Seele.

Ein verlagsneues Buch kostet in ganz Deutschland und Österreich jeweils dasselbe. Das liegt an der gesetzlichen Buchpreisbindung, die dafür sorgt, dass die kulturelle Vielfalt erhalten und für die Leser:innen bezahlbar bleibt. Also: Egal ob im Internet, in der Großbuchhandlung, beim lokalen Buchhandel, im Dorf oder in der Stadt – überall bekommen Sie Ihre verlagsneuen Bücher zum selben Preis.

Dieses Buch ist zuerst 2022 unter dem Titel *Handbok för superhjältar: Del 7: Tillbaka* bei Rabén & Sjögren in Schweden erschienen.
Mit freundlicher Genehmigung der Rabén & Sjögren Agency.
Copyright für den Text © Elias Våhlund
Copyright für die Illustration © Agnes Våhlund

Für die deutsche Ausgabe:
© 2022 Verlagshaus Jacoby & Stuart,
Berlin
Aus dem Schwedischen
von Nicola T Stuart
Alle Rechte vorbehalten
Druck und Bindung: Polygraf
ISBN 978-3-96428-000
Printed in Slovakia
www.jacoby Stuart.de



Dieses Buch wurde klimaneutral produziert. Wir unterstützen dafür das Waldschutzprojekt in Pará an der Amazonasmündung in Brasilien, wo der, auch für das Klima so wichtige, Regenwald die Lebensgrundlage der indigenen Bevölkerung ist. Mehr Infos unter: www.climatepartner.com/1056



Dies Buch ist auf Papier gedruckt, für das nur Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft verwendet wurde.

ELIAS & AGNES VÅHLUND

HANDBUCH

FÜR

SUPERHELDEN

TEIL 7: RÜCKKEHR

VERLAGSHAUS **JACOBY**  **STUART**

Prolog



1. Kapitel



Wenn sich etwas falsch anfühlt,
ist es das wahrscheinlich auch.





„Kann diese Journalistin Edith Bergmann denn über nichts anderes schreiben?“, fragte Robert über das Walkie-Talkie Lisa und Max.
„Was steht denn drin?“, fragte Max zurück, der auf einem Dach hockte und die Zeitung nicht lesen konnte.



„Heute ist ein Tag der Freude,“ begann Robert mit einem Lächeln in der Stimme. „Die großen Fernsehstars Robot und die Silvers kommen in unsere Stadt. Es ist ihnen zu verdanken, dass wir die entführten Kinder zurückbekommen haben, nachdem unsere eigenen Superhelden so verhängnisvoll versagt haben.“



Der Marktplatz war voll von Menschen, und die Superhelden hatten sich verteilt. Lisa und Max und auch Robert saßen nun auf verschiedenen Dächern, ihr Blick nach unten gerichtet. Die meisten Menschen in Rosenberg schienen vergessen zu haben, dass der Entführer frei herumläuft, die Superhelden aber nicht. Vielleicht versteckte er sich ja gerade in dem Meer von Menschen.



„Ich sehe sie!“, rief Max ins Walkie-Talkie. „Hier kommen Robot und die Silvers!“

„Vergesst nicht, warum wir hier sind“, mahnte Lisa. „Ich habe das Gefühl, dass der Kidnapper mitten unter uns ist.“
„Du und dein berühmter Instinkt“, antwortete Max lachend.



Alle auf dem Platz applaudierten, als Karin, Dan und Robot aus dem Auto stiegen. Und als sie die große Bühne erreichten, wurden sie von der aufgeregten Bürgermeisterin Elli Ask begrüßt.

„Endlich seid ihr da! Darauf haben wir lange gewartet! Ich habe tausend Fragen, und ich hoffe wirklich, dass Ihr Zeit habt, wenigstens einige davon zu beantworten.“

„Wir werden unser Bestes tun“, antwortete Karin Silver, als sie auf die Bühne traten, um die entführten Kinder zu begrüßen, die zurückgekehrt waren.

