

Zoffen, zicken, zürnen, zweifeln



Es gibt moderne Malerinnen und Maler, die ganz einfache menschliche Figuren malen, obwohl sie die altmeisterliche Malerei gelernt haben und ganz toll malen können. Die Menschen, die diese Künstlerinnen und Künstler jedoch malen, sehen aus wie Strichmenschen, die mit einem dicken Borstenpinsel gemalt wurden. Allerdings nehmen die Figuren eine spezielle Haltung ein und besitzen besondere Farbhintergründe.

Du brauchst:

- DIN-A3-Malblock
- Borsten- oder Haarpinsel ab Größe 12
- Wasserfarben
- Wasserbehälter

So gehst du vor:

- Wähle aus dem Angebot „zoffen, zicken, zürnen, zweifeln“ ein Thema beziehungsweise ein Motiv aus, das du gern darstellen möchtest und überlege, wie sich deine Strichmenschen in der gewählten Situation verhalten könnten.
- Nimm nun ein Blatt aus deinem DIN-A3-Malblock und skizziere mit einer hellen Wasserfarbe mindestens zwei möglichst große Figuren auf der Bildfläche. Gib deinen Figuren eine bestimmte wiedererkennbare Haltung beziehungsweise Position.
- Überlege anschließend, welche Farben beziehungsweise Farbkombinationen sich für dein Thema anbieten, und gestalte den Hintergrund deiner Figuren mit großen Farbflecken, -feldern und -streifen.
- Lass die Wasserfarben trocknen und fahre die skizzierten Figuren abschließend mit dunklen Farben nach, damit sie gut sichtbar sind.