

BENT OHLE

# INSELGEISTER

*Insel Krimi*

emons:

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische  
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



© Emons Verlag GmbH  
Alle Rechte vorbehalten  
Umschlagmotiv: photocase.de/hoffi99  
Umschlaggestaltung: Nina Schäfer, nach einem Konzept  
von Leonardo Magrelli und Nina Schäfer  
Umsetzung: Tobias Doetsch  
Gestaltung Innenteil: DÜDE Satz und Grafik, Odenthal  
Lektorat: Marit Obsen  
Druck und Bindung: CPI – Clausen & Bosse, Leck  
Printed in Germany 2023  
ISBN 978-3-7408-1658-2  
Insel Krimi  
Originalausgabe

Unser Newsletter informiert Sie  
regelmäßig über Neues von emons:  
Kostenlos bestellen unter  
[www.emons-verlag.de](http://www.emons-verlag.de)

*Das Vergangene ist nicht tot;  
es ist nicht einmal vergangen.*

Christa Wolf,  
»Kindheitsmuster«

*Verbrechen der Vergangenheit zu rechtfertigen, bedeutet,  
den Samen für zukünftige Verbrechen zu legen.*

Eric Hoffer,  
»The Passionate State of Mind«

*Es ist schrecklich schwer, gerecht zu sein  
zu seiner eigenen Vergangenheit.*

Marlen Haushofer,  
»Die Wand«

## EINS

Es war ein in vielerlei Hinsicht besonderer Moment, als das Schiff von Dagebüll nach Amrum aus dem Hafen fuhr, denn es war das erste Mal, dass die Fähre nach dem zweiten Lockdown in der Coronapandemie wieder für Urlauber geöffnet war. Nach Monaten in häuslicher Isolation und mit stark reduzierten Kontakten zu anderen Menschen konnten die Leute nun wieder in die Ferien fahren, ihre Häuser, ihre Städte, ihre Umgebung verlassen und zusammen mit anderen Orte bereisen. Natürlich gab es überall noch Einschränkungen und Schutzmaßnahmen, doch das war zweitrangig. Ein Stück Freiheit wartete auf all diejenigen, die die Fähre betreten hatten und nun ungeduldig der Insel entgegenstrebten.

Der Himmel spannte sich in einem nahtlosen Blau über das spiegelglatte Wasser. Weiße Kondensstreifen, die Flugzeuge hinterlassen hatten, kreuzten sich am Firmament und wurden von einem kaum merklichen Wind verwaschen. Die Möwen am Heck des Schiffes segelten neben dem Aussichtdeck auf und ab, in der Hoffnung, einen kleinen Happen von den Snacks der Touristen abgreifen zu können.

Die »MS Uthlande« glitt, immer mehr Fahrt aufnehmend, durch das seichte Wasser und folgte unter tiefem Motorenbrummen den Kurven der Fahrrinne. Das Sonnendeck, auf dem keine Atemschutzmasken getragen werden mussten, war bei diesem Wetter natürlich voll besetzt, jedoch schien der Geräuschpegel leiser zu sein als zu früheren Zeiten. Die Menschen blickten hinaus aufs Wasser, hielten Ausschau nach den Küstenstreifen, nach Föhr und Amrum, den Seehundsbänken oder den winzigen, sich am Horizont drehenden Rädern der Windkraftanlagen. Vielleicht war ein wenig mehr Staunen und bewusstes Aufnehmen aller Eindrücke gegenwärtig als sonst, als das meiste davon scheinbar selbstverständlich gewesen war.

Holger Degemann saß zusammen mit seiner Frau unter Deck im Bordrestaurant, das ebenfalls gut gefüllt war, und blickte hinaus auf die rollenden Wellen, die das Schiff an den Längsseiten aufwarf. Vor ihm stand eine Tasse Kaffee, seine Frau trank Wasser. Eine leere Tablettenpackung Almotriptan lag neben ihrem Glas. Seit einer Gehirnoperation 2001, in der ihr ein Tumor entfernt worden war, litt sie an Migräne und war dann oft tagelang nicht in der Lage, ihr abgedunkeltes Zimmer zu verlassen. Deshalb saßen sie jetzt auch unter Deck, und sie trug zusätzlich ihre Sonnenbrille. Es war eine schreckliche Ironie, dass ihr ausgerechnet dieses wunderbare Wetter mit klarer Sicht und strahlendem Sonnenschein die größten Schmerzen bereitete.

»Geht es?«, fragte Holger nach.

Emmi nickte nur, doch ihre zusammengepressten Lippen verrieten sie.

»Es wird bestimmt bald besser«, sagte er aufmunternd und nahm über den Tisch hinweg ihre Hand. »Wir haben das tollste Haus und sind ganz für uns allein. Wir können tun und lassen, was wir wollen.«

Sie nickte erneut und drückte dabei dankbar seine Hand.

Holger setzte sein zuversichtliches Lächeln auf, das im Laufe der Jahre schon zu einem Reflex geworden war. Er konnte sich nicht mehr erinnern, wann er seine Frau das letzte Mal ohne Schmerzen und einfach nur glücklich gesehen hatte.

Für diesen Urlaub hatten sie lange sparen müssen, ihre beiden Renten boten keine Möglichkeit für luxuriöse Reisen. Emmi arbeitete aus gesundheitlichen Gründen schon seit geheimer Zeit nicht mehr. Während sie körperlich geplagt war, war Holger ein sportlicher, kräftiger Mann, der noch in der Altherrenmannschaft Fußball spielte, im Garten und am Haus viele handwerkliche Dinge erledigte und baute. Im Oktober würde er fünfundsechzig werden, und diese Amrum-Reise war so etwas wie ein vorweggenommenes Geburtstagsgeschenk für sich und seine Frau.

»Wenn wir angekommen sind, geh ich schnell was einkaufen. Und wenn du magst, können wir dann später noch zum Strand runtergehen«, schlug er vor.

»Vielleicht, ja.« Sie blickte aus dem Fenster, so als könnte das Wetter ihnen einen Strich durch die Rechnung machen. Das Meerwasser glitt seidig glänzend an der Seite des Schiffsrumpfs vorüber.

Wenn wir doch nur so leicht durchs Leben gekommen wären wie diese Fähre durch das Wasser, dachte Holger. Er fuhr sich durch seine fast vollständig weiß gewordenen Haare; nicht um sie zu richten, sondern um diese Gedanken aus seinem Kopf zu bekommen. Er wollte so nicht mehr denken. Er wollte nicht mehr in der Vergangenheit leben, sondern in die Zukunft schauen. Und die Zukunft war ein wundervoller Urlaub in einem schönen Haus auf einer pittoresken Insel. Die kommenden zwei Wochen sollten sie glücklich machen. Keine Verpflichtungen, keine Einschränkungen. Einfach nur in den Tag hineinleben und tun und lassen, was man wollte.

»Ist das schon Amrum?«, fragte Emmi und blickte auf den schmalen Landstreifen rechts von ihnen.

»Nein, das muss Föhr sein.« Er reckte seinen Hals und schaute zur anderen Seite hinaus. »Da drüben sind die Halligen.«

»Sie sind hübsch anzusehen, aber aushalten würdest du es da nicht«, sagte sie.

Er lachte. »Stimmt, das wäre nichts für mich. Zu wenig Freiraum.«

»Ich würde mich arrangieren.«

»Wir können einen Ausflug dorthin machen, aber mehr nicht.«

Er griff zu seiner Kaffeetasse und stutzte.

»Wo ist mein Keks?«

»Mmh?«

»Da war ein Keks dabei, hier auf der Untertasse.«

»Hab ich nicht gesehen.«

Er sah sie an, doch seine Frau verzog keine Miene.

»Du hast ihn geklaut«, sagte er und deutete mit dem Zeigefinger auf sie.

»Nein, wirklich nicht. Du hast einfach keinen bekommen.«

»Du hast ihn, ich kenne dich doch. Her damit!« Er streckte seine Hand aus.

»Schatz, ehrlich«, beharrte sie.

Holger beugte sich schmunzelnd zu ihr hinüber. »Ich ruf die Polizei«, flüsterte er drohend.

»Das würdest du tun?«

»Und ob.«

»Na gut.« Sie griff in ihre Jackentasche und legte die Kekspackung in seine Hand.

Sein Schmunzeln wurde breiter. »Du bist ein ganz schlimmer Finger«, sagte er und riss die Verpackung auf.

Am Nachbartisch sprang auf einmal ein Mann auf und eilte mit einer Hand vor dem Mund zum Treppenabgang, der zu den Toiletten führte.

»Der hatte wohl zu viele Kekse«, scherzte Holger und biss in das Karamellgebäck.

\*\*\*

Auf der Insel war die Ankunft dieser ersten Fähre nach dem Lockdown etwas so Besonderes, dass viele Insulaner im Hafen von Wittdün waren, um dem Anlegen des Schiffes zuzusehen. Auch Nils Petersen, der Inselpolizist, hätte nicht notwendigerweise vor Ort sein müssen. Er stand, an seinen Dienstwagen gelehnt, mit zwei Mitarbeitern der Reederei zusammen und sah die »Uthlande« immer größer und größer werden, bis sie sich schließlich mit der sich langsam öffnenden Ladeluke bis an die Brücke schob. Die beiden Angestellten gingen an ihre Arbeit und ließen Nils am Wagen zurück, während unter den Zuschauern am Kai Applaus und Jubel ausbrachen. Die ersten Gäste verließen auf Fahrrädern das Deck und winkten den

Spalier stehenden Leuten zu. Oben aus der Fußgängergangway strömten weitere Gäste die Rampe herunter, bis am Ende die Autos die Fähre verließen.

»Hat man doch irgendwie vermisst«, sagte Nils lächelnd und stieg wieder in sein Auto ein.

Die Ruhe und Einsamkeit, die während des Lockdowns auf Amrum geherrscht hatten, könnten nicht drastischer gewesen sein. Eine Insel, die nur auf Touristen ausgelegt war, von einem Tag auf den anderen ohne einen einzigen Gast zu erleben, war, wie in einer Zeitmaschine zu sitzen und sich zwei Jahrhunderte zurückwerfen zu lassen, in eine Zeit, in der ausschließlich Einheimische die Insel bevölkert hatten. Der große Unterschied war nur, dass hier heute jeder vom Tourismus lebte und durch den Lockdown von jetzt auf gleich um seine Arbeit und seinen Lohn beraubt worden war. Natürlich konnte man nun Dinge erledigen, die man zuvor immer aufgeschoben hatte, Reparaturen ausführen, die schon lange auf der To-do-Liste standen, doch dann fehlte es oft an den Ersatzteilen und Rohstoffen, die nicht geliefert werden konnten. Im Grunde hatten sie alle im absoluten Ausnahmezustand gelebt.

Nils war mit seinem Beruf als Polizist eine der wenigen Ausnahmen, die zumindest finanziell unabhängig von der Anwesenheit von Gästen waren. Er hatte sich dem Haus und dem Garten gewidmet, die Organisation der Coronamaßnahmen geleitet und nach vielen sehr harten beruflichen und privaten Jahren endlich einmal seine kleine Familie ganz für sich allein gehabt. Seine Frau Elke und er hatten ihre Tochter Anna zu sich geholt, die drüben auf Föhr zur Schule ging und sich im viel diskutierten Corona-Abiturjahrgang befand. Nach dem Absolvieren aller Klausuren unter Homeschooling-Bedingungen hatte sie das Abi nun so gut wie geschafft.

Es war ein wenig, als hätte jemand die Uhr angehalten, und ab heute drehten sich die Zeiger wieder weiter.

Nils folgte der Kolonne von Urlaubsgästen und sah im Heckfenster eines älteren Ford Focus »Turnier« einen Hunde-

kopf auftauchen. Es musste ein Schäferhundmischling sein, der sich kurz orientierte und dann zu ihm blickte.

»Moin, Großer«, sagte Nils und wunderte sich, wie klar und bewusst dieser Hund ihn ansah. Während des letzten Jahres hatte er oft darüber nachgedacht, ob sie ihre Familie nicht auch durch einen Hund erweitern sollten. Anna würde bald studieren, und Elke und er würden allein im Haus wohnen, wie die letzten Jahre eigentlich auch schon, weil Anna nur an den Wochenenden und in den Schulferien bei ihnen war.

Der Hund im Wagen vor ihm schien das alles in seinen Augen zu lesen, so wie er Nils anstarrte. Er zog hechelnd die Lefzen zur Seite.

»Okay, ich denk drüber nach«, antwortete Nils dem Hund.

Der Mischling bellte einmal kurz.

»Das gibt's doch nicht«, flüsterte Nils.

Sie hatten Nebel erreicht und passierten den Sportplatz auf der linken und die Mühle auf der rechten Seite. Er musste nur noch um die enge Kurve fahren, dann war er auch schon fast an der Polizeistation. Auf Höhe der Post klingelte sein Diensthandy, und Marvin, einer der Mitarbeiter der Fähre, rief ihn an.

»Moin, Nils. Marvin hier. Ich bin noch aufm Schiff, und es gibt ein Problem.«

»Marvin, was ist los?«

»Wir haben einen Toten an Bord.«

»Was?«

»Ja, wir ... also, äh ... Ich hab in der Herrentoilette einen Toten gefunden und weiß nicht, was ich tun soll ...«

Jetzt erst bemerkte Nils die Aufregung in Marvins Stimme.

»Du hast alles richtig gemacht, ich komme sofort. Bis gleich.«

Nils überlegte, ob er die Sirene anschalten sollte, entschied sich jedoch dagegen. Er wendete an der Bushaltestelle und fuhr so schnell es ging zurück zum Hafen.

## ZWEI

Da die ersten Gäste gerade erst auf die Insel gefahren waren, gab es auf dem Rückweg nach Dagebüll keinen großen Andrang am Hafen. Es warteten nur Liefer- und Güterfahrzeuge in einer der Spuren darauf, auf das Deck fahren zu dürfen. Nils rollte an der kleinen Schlange vorbei und parkte seinen Wagen ganz rechts an der Bushaltestelle, um dann über die Gangway das Schiff zu betreten. An den Gesichtern der Crew erkannte er sofort, wie geschockt alle waren. Auch Hansen, der Kapitän, wartete mit bitterernster Miene auf dem unteren Deck auf ihn.

»Ich hab schon den Arzt gerufen«, informierte Nils die Männer. »Kann man denn erkennen, woran er gestorben ist?«

»Nein, er kniet quasi vor der Schüssel«, sagte Hansen und führte Nils die Treppe hoch zu den Toilettenräumen, wo Marvin kalkweiß und mit Schweißperlen auf Stirn und Oberlippe an der Wand lehnte.

Sie gaben sich die Hand, und Marvin deutete stumm auf die Kabine, deren Tür lose im Schloss lag. Durch den Spalt zwischen Tür und Boden konnte man die Schuhsohlen des Toten sehen.

Nils betrat den Raum allein. Es war absolut still. Entsprechend leise ging er zu der Kabinentür, streckte seine Hand aus und zog sie auf. Der Mann kniete vor der geschlossenen Toilettenschüssel, sein Oberkörper ruhte auf dem Deckel, die Arme hingen schlaff an den Seiten herab. Er trug Jeans, einen blauen Hoodie und weiße Sportschuhe. Sein Kopf ragte über den hinteren Rand der Toilette, sodass Nils zu wenig von dem Gesicht des Mannes erkennen konnte, um sein Alter zu schätzen. Er suchte an der Halsschlagader den Puls, spürte aber schon bei der ersten Berührung die erkaltete Haut.

»Marvin?«, rief Nils und erschrak über die Lautstärke seiner eigenen Stimme.

»Ja?«

Marvin kam näher und blieb hinter Nils stehen.

»Wie hast du festgestellt, dass er tot ist?«

»Ich hab ihn erst angesprochen und dann leicht auf seinen Rücken geklopft. Als er sich nicht regte, wollte ich seinen Puls fühlen, da war er aber schon ganz kalt.«

»Hast du ihn bewegt?«

»Nein. Nur am Handgelenk berührt. Es hat außerdem nach Kotze gerochen.«

»Tut es immer noch. Danke, Marvin. Kannst du den Arzt gleich zu mir reinschicken?«

»Klar.«

Marvin verließ den Raum. Nils ging in die Hocke, um zu prüfen, ob sich noch etwas anderes in der Kabine befand, wie zum Beispiel eine Jacke oder eine Tasche. Aber sie war leer. Auch in der Gesäßtasche des Mannes steckte kein Portemonnaie oder Handy.

»Marvin?«, fragte Nils erneut und trat aus der Kabine heraus.

»Ja?« Marvin erschien im Türrahmen und wischte sich über die Stirn.

»Hast du hier drin irgendwas gefunden? Tasche, Handy, Jacke oder so?«

»Nein.«

»Ist oben was liegen geblieben?«

»Auch nicht, wir hatten die Decks bereits abgesucht.«

»Also hatte er nicht mal Gepäck dabei?«

»Scheint so.«

»Und was war mit der Tür? War sie abgeschlossen?«

»Nein, sie war zugezogen, aber nicht abgeschlossen.«

»Das kommt mir irgendwie komisch vor«, sagte Nils. Er nahm sein Handy und fotografierte den Raum und anschließend die Kabine mit der Leiche aus verschiedenen Blickwinkeln.

»Denkst du, das war ein Verbrechen?«, sagte da plötzlich Dr. Knut Brenner hinter ihm, der mit einer Notarzttasche in der Hand im Türrahmen stand.

»Für einen natürlichen Tod kommt er mir ein wenig jung vor. Mitte dreißig, schätze ich. Und diese Umstände ...«

»Darf ich?«, fragte Dr. Brenner, und Nils ließ ihn seine Arbeit verrichten.

»Ich kontaktiere inzwischen die Kollegen in Niebüll, nur zur Sicherheit.«

»Mach das.«

Nils tätigte den Anruf und äußerte den vagen Verdacht, dass es sich um eine nicht natürliche Todesursache handeln könne. Er wurde mit einem ihm bislang unbekannten Oberkommissar Hagen verbunden, der sich alles anhörte und am Ende des Gesprächs um die Zusendung der Fotos bat, die Nils gemacht hatte.

Die Crew des Schiffes wartete ebenfalls auf eine Ansage von Nils, der ihnen mitteilte, dass die Fähre nicht ablegen durfte, ehe der Arzt und die Polizei die Todesumstände aufgeklärt hatten.

»Aber heute ist alles ausgebucht. Wir fahren in voller Besetzung«, hielt Hansen dagegen.

»Tut mir leid, aber das hier hat Vorrang. Das Schiff wird vorerst stillgelegt. Ihr müsst eine Ersatzfähre organisieren.«

»Scheiße, und das gleich am ersten Tag.«

»Was soll ich denn sagen? Bis jetzt können wir den Mann noch nicht mal identifizieren. Und keiner der Gäste vermisst ihn?«

»Niemand.«

»Könnt ihr bitte dafür sorgen, dass das Videomaterial von den Überwachungskameras zur Verfügung steht?«

»Machen wir.«

Oberkommissar Hagen rief Nils zurück und informierte ihn, dass er persönlich zur Überprüfung des Falles auf die Insel kommen werde.

Die Fähre wurde mit dem Hinweis auf technische Probleme stillgelegt und die alte »MS Nordfriesland« als Ersatzschiff eingesetzt. Nils organisierte über das Bestattungsinstitut einen Leichenwagen, der als einziges Fahrzeug das Deck befahren