

JAN WEILER

IM REICH
DER PUBERTIERE

JAN WEILER

**IM REICH
DER PUBERTIERE**

Illustriert von Till Hafenbrak

HEYNE<

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten,
so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung,
da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich
auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

Neuausgabe 03/2023

Copyright © 2016 by Jan Weiler

Copyright © 2023 dieser Ausgabe

by Wilhelm Heyne Verlag, München,

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Str. 28, 81673 München

»Im Reich der Pubertiere« erschien erstmals 2016

im Rowohlt Verlag, Hamburg

Printed in Germany

Umschlaggestaltung: t.mutzenbach design, München

Coverdesign: any.way, Barbara Hanke/Cordula Schmidt

Cover- und Innenillustrationen © Till Hafenbrak

Satz: Leingärtner, Nabburg

Druck und Bindung: Pustet, Regensburg

ISBN: 978-3-453-27450-1

www.heyne.de

Für Sandra

IM REICH
DER PUBERTIERE

DIE TYRANNENTHEORIE

Die meisten Schriftsteller befinden sich auf irgendeiner Suche. Sie suchen die verlorene Zeit, das vergangene Glück, sie suchen nach irgendwelchen Antworten, nach dem richtigen Leben oder wenigstens der Liebe des Lebens. Das sind die ganz großen literarischen Aufträge. Ich suche auch. Aber meine Suche findet auf einem etwas anderen Erregungslevel statt. Ich suche die Batterien aus der Fernbedienung meines Fernsehers.

Früher war das anders. Da hatte ich auch noch Zeit für philosophische Grundsatzfragen. Da dachte ich noch über das große Ganze nach. Jetzt denke ich nur noch darüber nach, warum ich durchs ganze Haus irren muss, um die verdammten Batterien schließlich aus dem Ladegerät eines ferngesteuerten Hubschraubers zu fummeln.

Früher war ich auch mal Tänzer. Dann wurde ich Wipperf, inzwischen bin ich Nicker. Ein entrechteter Nicker, ganz kurz vor der letzten Stufe, dem