

gerundio  
futuro  
tanto  
por  
como  
quien  
tuyo  
ve  
aquel  
MEHR  
ERFAHREN

Kurzgrammatik

Spanisch-KOMPAKT

STARK

# Inhalt

Vorwort

Hinweise zur MindApp 

|                                                          |           |
|----------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Substantive</b> .....                                 | <b>1</b>  |
| 1 Das Genus .....                                        | 1         |
| 1.1 Männliche Substantive .....                          | 1         |
| 1.2 Weibliche Substantive .....                          | 2         |
| 1.3 Substantive auf Konsonant oder auf -e .....          | 2         |
| 1.4 Substantive mit Bedeutungsänderung .....             | 3         |
| 2 Der Numerus .....                                      | 3         |
| 2.1 Grundlegende Bildungsregeln .....                    | 3         |
| 2.2 Substantive, die im Plural unverändert bleiben ..... | 4         |
| 2.3 Orthografische Besonderheiten .....                  | 4         |
| 3 Zusammengesetzte Substantive .....                     | 5         |
| 3.1 Substantiv + Substantiv .....                        | 5         |
| 3.2 Substantiv + andere Wortarten .....                  | 5         |
| <b>Artikel</b> .....                                     | <b>6</b>  |
| 1 Formen .....                                           | 6         |
| 2 Besonderheiten beim Gebrauch der Artikel .....         | 6         |
| 2.1 Bestimmter Artikel .....                             | 6         |
| 2.2 Kein Artikel .....                                   | 7         |
| 3 Der neutrale Artikel <i>lo</i> .....                   | 8         |
| 3.1 Die Substantivierung mit <i>lo</i> .....             | 8         |
| 3.2 Feste Wendungen mit <i>lo</i> .....                  | 9         |
| <b>Weitere Begleiter des Substantivs</b> .....           | <b>10</b> |
| 1 Demonstrativa .....                                    | 10        |
| 1.1 Formen .....                                         | 10        |
| 1.2 Verwendung .....                                     | 10        |
| 2 Possessiva .....                                       | 12        |
| 2.1 Formen .....                                         | 12        |
| 2.2 Hinweise zur Verwendung .....                        | 13        |
| 3 Indefinita .....                                       | 14        |

|                                                              |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Adjektive</b> .....                                       | <b>17</b> |
| 1 Angleichung .....                                          | 17        |
| 2 Stellung .....                                             | 17        |
| 2.1 Nachgestellte Adjektive .....                            | 17        |
| 2.2 Vorangestellte Adjektive .....                           | 18        |
| 2.3 Adjektive mit Bedeutungsänderung je nach Stellung .....  | 19        |
| <b>Adverbien</b> .....                                       | <b>20</b> |
| 1 Abgeleitete Adverbien .....                                | 20        |
| 2 Ursprüngliche Adverbien .....                              | 20        |
| 2.1 Adverbien des Ortes .....                                | 21        |
| 2.2 Adverbien der Zeit .....                                 | 21        |
| 2.3 Adverbien der Art und Weise .....                        | 21        |
| 2.4 Adverbien der Menge .....                                | 22        |
| 2.5 Adverbien der Bejahung, Verneinung und Vermutung .....   | 22        |
| 3 Adjektive als Adverbien .....                              | 22        |
| 4 Adverbiale Ausdrücke .....                                 | 22        |
| <b>Personalpronomen</b> .....                                | <b>23</b> |
| 1 Subjektpronomen .....                                      | 23        |
| 2 Objektpronomen .....                                       | 23        |
| 2.1 Unbetonte Objektpronomen .....                           | 23        |
| 2.2 Betonte Objektpronomen .....                             | 24        |
| 3 Reflexivpronomen .....                                     | 25        |
| 4 Die Stellung der Objektpronomen im Satz .....              | 25        |
| 4.1 Ein Objektpronomen im Satz .....                         | 25        |
| 4.2 Zwei Objektpronomen im Satz .....                        | 26        |
| 4.3 Die Objektpronomen beim Imperativ .....                  | 26        |
| 4.4 Die Objektpronomen beim <i>gerundio</i> /Infinitiv ..... | 26        |
| 4.5 Die Verdoppelung des Objektpronomen .....                | 27        |
| <b>Vergleichsstrukturen</b> .....                            | <b>28</b> |
| 1 Der Vergleich von Substantiven .....                       | 28        |
| 2 Der Vergleich von Verben .....                             | 29        |
| 3 Der Vergleich von Zahlen und anderen Mengenangaben .....   | 29        |

|     |                                            |    |
|-----|--------------------------------------------|----|
| 4   | Der Vergleich von Adjektiven .....         | 30 |
| 4.1 | Komparativ .....                           | 30 |
| 4.2 | Superlativ .....                           | 30 |
| 4.3 | Adjektive mit zwei Steigerungsformen ..... | 31 |
| 5   | Der Vergleich von Adverbien .....          | 31 |
| 5.1 | Komparativ .....                           | 31 |
| 5.2 | Superlativ .....                           | 31 |

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>Die Verneinung .....</b> | <b>32</b> |
|-----------------------------|-----------|

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| <b>Relativsätze .....</b> | <b>34</b> |
|---------------------------|-----------|

|     |                                                                  |    |
|-----|------------------------------------------------------------------|----|
| 1   | Das Relativpronomen <i>que</i> .....                             | 34 |
| 1.1 | Das Relativpronomen <i>que</i> mit Präposition und Artikel ..... | 34 |
| 1.2 | Das Relativpronomen <i>lo que</i> .....                          | 35 |
| 2   | Die Relativpronomen <i>quien/-es, cual/-es, cuyo/-a</i> .....    | 35 |
| 2.1 | <i>Quien/-es</i> .....                                           | 35 |
| 2.2 | <i>El/la cual, los/las cuales</i> .....                          | 36 |
| 2.3 | <i>Cuyo/-a</i> .....                                             | 36 |
| 3   | Die Relativadverbien <i>donde, cuando, como</i> .....            | 36 |
| 4   | Die Kommasetzung bei Relativsätzen .....                         | 37 |

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>Interrogativa .....</b> | <b>38</b> |
|----------------------------|-----------|

|     |                                                       |    |
|-----|-------------------------------------------------------|----|
| 1   | <i>Qué</i> und <i>cuál/-es</i> .....                  | 38 |
| 1.1 | <i>Qué</i> .....                                      | 38 |
| 1.2 | <i>Cuál/-es</i> .....                                 | 38 |
| 1.3 | Der Gebrauch von <i>qué</i> vs. <i>cuál/-es</i> ..... | 38 |
| 2   | Besonderheiten einiger weiterer Fragewörter .....     | 39 |
| 2.1 | <i>Cuánto/-a</i> .....                                | 39 |
| 2.2 | <i>Quién/-es</i> .....                                | 39 |
| 2.3 | Die spanische Entsprechung des deutschen „wie“ .....  | 40 |
| 3   | Fragewörter in Ausrufesätzen .....                    | 40 |

|                                        |           |
|----------------------------------------|-----------|
| <b>Die Zeiten des Indikativs .....</b> | <b>41</b> |
|----------------------------------------|-----------|

|     |                                                     |    |
|-----|-----------------------------------------------------|----|
| 1   | Die Bildung des <i>presente de indicativo</i> ..... | 41 |
| 1.1 | Regelmäßige Verben .....                            | 41 |
| 1.2 | Unregelmäßige Verben .....                          | 41 |

|                        |                                                               |           |
|------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.3                    | Verben mit Änderung im Stammvokal<br>(Gruppenverben)          | 41        |
| 1.4                    | Orthografische Besonderheiten                                 | 43        |
| 1.5                    | Verben mit unregelmäßiger 1. Person Singular                  | 44        |
| 2                      | Die Bildung des <i>pretérito indefinido</i>                   | 44        |
| 2.1                    | Regelmäßige Verben                                            | 44        |
| 2.2                    | Unregelmäßige Verben                                          | 45        |
| 2.3                    | Verben mit Änderung im Stammvokal<br>(Gruppenverben)          | 45        |
| 2.4                    | Orthografische Besonderheiten                                 | 46        |
| 3                      | Die Bildung des <i>pretérito imperfecto</i>                   | 46        |
| 3.1                    | Regelmäßige Verben                                            | 46        |
| 3.2                    | Unregelmäßige Verben                                          | 47        |
| 4                      | Die Bildung des <i>pretérito perfecto</i>                     | 47        |
| 5                      | Die Bildung des <i>pretérito pluscuamperfecto</i>             | 48        |
| 6                      | Die Verwendung der Vergangenheitszeiten                       | 49        |
| 6.1                    | Die Verwendung des <i>pretérito indefinido</i>                | 49        |
| 6.2                    | Die Verwendung des <i>pretérito imperfecto</i>                | 49        |
| 6.3                    | Gegenüberstellung von <i>indefinido</i> und <i>imperfecto</i> | 50        |
| 6.4                    | Die Verwendung des <i>pretérito perfecto</i>                  | 50        |
| 6.5                    | Gegenüberstellung von <i>indefinido</i> und <i>perfecto</i>   | 51        |
| 7                      | Die Bildung und Verwendung des <i>futuro simple</i>           | 52        |
| 8                      | Die Bildung und Verwendung des <i>futuro perfecto</i>         | 53        |
| <b>Der Konditional</b> |                                                               | <b>54</b> |
| 1                      | Die Bildung und Verwendung des <i>condicional simple</i>      | 54        |
| 2                      | Die Bildung und Verwendung des <i>condicional compuesto</i>   | 55        |
| <b>Der subjuntivo</b>  |                                                               | <b>56</b> |
| 1                      | Die Bildung des <i>presente de subjuntivo</i>                 | 56        |
| 1.1                    | Regelmäßige Verben                                            | 56        |
| 1.2                    | Unregelmäßige Verben                                          | 56        |
| 1.3                    | Gruppenverben mit Diphthongierung im Stamm                    | 57        |
| 1.4                    | Orthografische Besonderheiten                                 | 57        |
| 2                      | Die Bildung des <i>perfecto de subjuntivo</i>                 | 58        |
| 3                      | Die Bildung des <i>imperfecto de subjuntivo</i>               | 58        |
| 4                      | Die Bildung des <i>pluscuamperfecto de subjuntivo</i>         | 59        |

|     |                                                                                           |    |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 5   | Der Gebrauch des <i>subjuntivo</i> .....                                                  | 60 |
| 5.1 | Der <i>subjuntivo</i> in Nebensätzen .....                                                | 60 |
| 5.2 | Der <i>subjuntivo</i> in Hauptsätzen .....                                                | 62 |
| 6   | Bedeutungsunterschiede durch die Verwendung<br>von Indikativ oder <i>subjuntivo</i> ..... | 62 |
| 7   | Infinitivkonstruktionen statt <i>subjuntivo</i> .....                                     | 63 |

## **Der Imperativ ..... 64**

## **Bedingungssätze ..... 65**

|   |                                                       |    |
|---|-------------------------------------------------------|----|
| 1 | Reale Bedingungssätze .....                           | 65 |
| 2 | Irreale Bedingungssätze .....                         | 65 |
| 3 | Weitere Möglichkeiten, Bedingungen auszudrücken ..... | 66 |

## **Die indirekte Rede ..... 67**

|   |                                                    |    |
|---|----------------------------------------------------|----|
| 1 | Redeeinleitende Verben .....                       | 67 |
| 2 | Indirekte Aussage- und Fragesätze .....            | 68 |
| 3 | Indirekte Aufforderungs- und Befehlssätze .....    | 68 |
| 4 | Die Zeitverschiebung .....                         | 68 |
| 5 | Orts- und Zeitangaben in der indirekten Rede ..... | 69 |

## **Infinitiv, Partizip und Gerundium ..... 71**

|   |                         |    |
|---|-------------------------|----|
| 1 | Der Infinitiv .....     | 71 |
| 2 | Das Partizip .....      | 72 |
| 3 | Das Gerundium .....     | 73 |
| 4 | Verbalperiphrasen ..... | 74 |

## **Passivkonstruktionen ..... 76**

|   |                                            |    |
|---|--------------------------------------------|----|
| 1 | Das Vorgangspassiv .....                   | 76 |
| 2 | Das Zustandspassiv .....                   | 76 |
| 3 | Passivkonstruktionen mit <i>se</i> .....   | 77 |
| 4 | Weitere unpersönliche Konstruktionen ..... | 77 |

## **Besondere Verben ..... 78**

|   |                                                       |    |
|---|-------------------------------------------------------|----|
| 1 | „Sein“: <i>ser</i> und <i>estar</i> .....             | 78 |
| 2 | „Es ist“/„es gibt“: <i>estar</i> und <i>hay</i> ..... | 79 |

|   |                                                                     |    |
|---|---------------------------------------------------------------------|----|
| 3 | „Kommen“: <i>ir</i> und <i>venir</i> .....                          | 80 |
| 4 | „Bringen“: <i>llevar</i> und <i>traer</i> .....                     | 80 |
| 5 | „Werden“: die <i>verbos de cambio</i> .....                         | 80 |
| 6 | „Müssen“/„sollen“: <i>deber, tener que</i> und <i>hay que</i> ..... | 81 |
| 7 | „Können“: <i>poder</i> und <i>saber</i> .....                       | 82 |
| 8 | „Lassen“: <i>dejar</i> .....                                        | 82 |

## **Präpositionen ..... 83**

|     |                                                              |    |
|-----|--------------------------------------------------------------|----|
| 1   | Überblick .....                                              | 83 |
| 2   | Die wichtigsten Präpositionen .....                          | 84 |
| 2.1 | Die Präposition <i>a</i> .....                               | 84 |
| 2.2 | Die Präposition <i>en</i> .....                              | 85 |
| 2.3 | Die Präpositionen <i>de ... a/desde ... hasta</i> .....      | 85 |
| 2.4 | Die Präpositionen <i>desde/desde hace/hace</i> .....         | 85 |
| 2.5 | Die Präposition <i>para</i> .....                            | 86 |
| 2.6 | Die Präposition <i>por</i> .....                             | 86 |
| 3   | Präpositionen nach Verben, Adjektiven und Substantiven ..... | 86 |

## **Konjunktionen ..... 89**

|     |                                                |    |
|-----|------------------------------------------------|----|
| 1   | Nebenordnende Konjunktionen .....              | 89 |
| 1.1 | Reihende Konjunktionen .....                   | 89 |
| 1.2 | Ausschließende Konjunktionen .....             | 90 |
| 1.3 | Entgegensetzende Konjunktionen .....           | 90 |
| 1.4 | Folgernde Konjunktionen .....                  | 90 |
| 2   | Unterordnende Konjunktionen .....              | 91 |
| 2.1 | Kausale Konjunktionen → Grund, Ursache .....   | 91 |
| 2.2 | Temporale Konjunktionen → Zeit .....           | 91 |
| 2.3 | Konsekutive Konjunktionen → Folge .....        | 93 |
| 2.4 | Finale Konjunktionen → Zweck, Absicht .....    | 94 |
| 2.5 | Konzessive Konjunktionen → Einschränkung ..... | 94 |
| 2.6 | Modale Konjunktionen → Art und Weise .....     | 94 |

## **Zahlen ..... 96**

## **Überblick: Die Konjugation der wichtigsten Verben ..... 99**

# Vorwort

Liebe Schülerinnen und Schüler,

der vorliegende Band aus der „KOMPAKT“-Reihe bietet Ihnen eine **Übersicht über die zentralen Inhalte der spanischen Grammatik**. Er eignet sich nicht nur zum Auffrischen von Unterrichtsstoff, sondern hilft auch beim Schließen von Wissenslücken oder beim Nachschlagen einzelner grammatikalischer Problembereiche. So können Sie sich ideal auf Klassenarbeiten, Klausuren und das Abitur vorbereiten.

- Die Kapitel sind **unabhängig voneinander** aufgebaut und müssen nicht der Reihenfolge nach bearbeitet werden.
- In den einzelnen Kapiteln wird die Grammatik verständlich und übersichtlich **auf Deutsch erklärt** und durch **spanische Beispielsätze** (mit deutscher Übersetzung) verdeutlicht.
- Im Anhang finden Sie eine Übersicht mit den wichtigsten spanischen **Verbkonjugationen**.
- Zusätzlich können Sie die Verbformen mit unserer **MindApp** wiederholen und üben. Diese Web-App kann direkt im Browser geöffnet werden, die Installation über einen App-Store ist nicht erforderlich.

Eine ideale Ergänzung zu diesem Band ist der „Wortschatz Oberstufe“ (Bestellnummer 945401D) aus der gleichen Reihe.

Viel Spaß und Erfolg beim Lernen mit diesem Buch!

Montserrat Varela Navarro





# Substantive

## 1 Das Genus

Im Spanischen gibt es **zwei Genera** (maskulin und feminin). Während bei Personenbezeichnungen in der Regel das natürliche Geschlecht gilt, verfügen alle anderen Substantive über ein festgelegtes grammatisches Geschlecht. Häufig weist die Endung des Substantivs auf das Genus hin.

### 1.1 Männliche Substantive

Männliche Substantive sind in der Regel an folgenden **Endungen** zu erkennen:

- **-o**
- **-e, -u**
- **-ón, -or, -aje, -án**
- **-ma**

**Beachte:** Einige Substantive auf **-a** sind ebenfalls männlich.

Bei Personenbezeichnungen sind männliche und weibliche Form identisch.

el mundo, el centro...

el chocolate, el tomate, el espíritu...

el sillón, el calor, el traje, el volcán...

el clima, el problema, el tema...

el mapa, el planeta, el día...

el/la poeta (*oder: la poetisa*), el/la atleta,  
el/la colega, el/la artista, el/la futbolista,  
el/la economista, el/la periodista...

Auch folgende Substantive sind in der Regel männlich:

- **Wochentage**
- **Farben**
- **Flüsse**
- **Bäume**
- **Meere/Ozeane**
- **Sprachen**
- **Himmelsrichtungen**

el lunes, el martes, el sábado...

el azul, el blanco, el rojo...

el Amazonas, el Rin, el Elba...

el pino, el manzano, el abeto (*Tanne*)...

el Mediterráneo, el Atlántico...

el español, el alemán, el francés...

el norte, el sur, el oeste, el este

## 1.2 Weibliche Substantive

Weibliche Substantive sind in der Regel an folgenden **Endungen** zu erkennen:

- **-a**
- **-dad, -ud, -ez, -ción/-sión, -triz, -is**

**Beachte:** Einige Substantive auf **-o** sind ebenfalls weiblich, darunter häufig die Abkürzungen von Langformen.

la casa, la mesa, la maleta...

la ciudad, la salud, la niñez, la exposición, la tensión, la cicatriz, la tesis, la crisis...

la mano, la libido...

la foto (fotografía), la moto (motocicleta), la radio (radiotelefonía)...

Auch folgende Substantive sind in der Regel weiblich:

- **Inseln**
- **Städte/Länder auf -a**
- **Buchstaben**

las Canarias, las Baleares...

la Córdoba musulmana

la Italia montañosa

la ñ (eñe), la h (hache)...

Weibliche Substantive, die mit betonten **a-** oder **ha-** beginnen, erhalten im Singular den Artikel **el/un**. Sie bleiben jedoch weiblich. Im Plural steht **las/unas**.

El aula está cerrada.

*Das Klassenzimmer ist zugeschlossen.*

Las aulas están cerradas.

*Die Klassenzimmer sind zugeschlossen.*

Ebenso: el agua, el área, el hambre, el águila, el alma, el hada, el hacha, etc.

## 1.3 Substantive auf Konsonant oder auf -e

Substantive, die auf Konsonant oder auf **-e** enden, können männlich oder weiblich sein. Lernen Sie den richtigen Artikel deshalb immer mit.

*männlich:*

el error, el lugar, el póster, el taller, el temor, el tenedor, el árbol, el fútbol, el pan, el papel, el mantel, el reloj, el ambiente, el coche, el deporte, el postre...

*weiblich:*

la calle, la flor, la gente, la leche, la noche, la pared, la paz, la sed...

**Beachte:** Bei Personenbezeichnungen auf **-nte** sind die männliche und die weibliche Form identisch. Bei einigen setzt sich aber immer mehr die weibliche Form auf **-nta** durch.

el/la cantante, el/la estudiante...

el presidente/la presidenta, el cliente/la clienta...

## 1.4 Substantive mit Bedeutungsänderung

Einige Substantive ändern ihre Bedeutung, je nachdem, ob sie männlich oder weiblich sind.

| männlich                         | weiblich                            |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| el capital<br><i>das Kapital</i> | la capital<br><i>die Hauptstadt</i> |
| el coma<br><i>das Koma</i>       | la coma<br><i>das Komma</i>         |
| el final<br><i>das Ende</i>      | la final<br><i>das Finale</i>       |
| el orden<br><i>die Ordnung</i>   | la orden<br><i>der Befehl</i>       |

| männlich                               | weiblich                           |
|----------------------------------------|------------------------------------|
| el partido<br><i>das Spiel</i>         | la partida<br><i>die Abfahrt</i>   |
| el banco<br><i>die Bank</i>            | la banca<br><i>das Bankwesen</i>   |
| el bolso<br><i>die Handtasche</i>      | la bolsa<br><i>die Tüte, Börse</i> |
| el editorial<br><i>der Leitartikel</i> | la editorial<br><i>der Verlag</i>  |

## 2 Der Numerus

### 2.1 Grundlegende Bildungsregeln

- Substantive, die auf einen **Vokal** enden, bilden den Plural in der Regel durch Anfügen eines **-s**.

**Beachte:** Substantive auf **-í** oder **-ú** bilden den Plural auf **-es**.

- Substantive, die auf einen **Konsonanten** oder auf **-y** enden, bilden den Plural auf **-es**.

la casa → las casas  
el libro → los libros

el israelí → los israelíes

la ciudad → las ciudades  
el mes → los meses  
el reloj → los relojes  
el convoy → los convoyes



## 6 Die Verwendung der Vergangenheitszeiten

### 6.1 Die Verwendung des *pretérito indefinido*

Das *indefinido* dient zur Beschreibung ...

- **einmaliger** Ereignisse,
- von Handlungen mit **Anfang** und Ende,
- **aufeinanderfolgender** Handlungen.

El año pasado suspendí una asignatura.  
*Letztes Jahr bin ich in einem Fach durchgefallen.*

Diego esperó media hora, pero luego se fue.  
*Diego hat eine halbe Stunde gewartet, aber dann ist er gegangen.*

Ana abrió la puerta, luego se quitó los zapatos y finalmente se tumbó en el sofá.  
*Ana öffnete die Tür, dann zog sie sich die Schuhe aus und legte sich schließlich aufs Sofa.*

### 6.2 Die Verwendung des *pretérito imperfecto*

Das *imperfecto* dient zur Beschreibung ...

- **wiederholter** bzw. **gleichzeitig stattfindender** Handlungen,
- von **Situationen** oder **Zuständen**,
- von **Erklärungen** oder **Gründen**.

Antes Jorge tocaba la guitarra.  
*Früher hat Jorge Gitarre gespielt.*

El arte del barroco era especialmente religioso.  
*Die Barockkunst war besonders religiös.*

Ayer Julia no vino al trabajo porque tenía el día libre.  
*Gestern ist Julia nicht zur Arbeit gekommen, weil sie einen freien Tag hatte.*

### 6.3 Gegenüberstellung von *indefinido* und *imperfecto*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Das <b><i>indefinido</i></b> wird verwendet, um die <b>Handlung fortschreiten</b> zu lassen.                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Das <b><i>imperfecto</i></b> wird verwendet für <b>Hintergrundinformationen</b> , die die Handlung begleiten.                                                                                                                                                                                   |
| <u>Encendí</u> la calefacción y <u>preparé</u> el desayuno.<br><i>Ich machte die Heizung an und bereitete das Frühstück vor.</i>                                                                                                                                                                                                                                                    | Aquella mañana <u>hacía</u> frío y <u>nevaba</u> .<br><i>An jenem Morgen war es kalt und es schneite.</i>                                                                                                                                                                                       |
| Das <b><i>indefinido</i></b> wird verwendet bei <b>zeitlich klar begrenzten</b> Handlungen.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Das <b><i>imperfecto</i></b> wird verwendet, wenn <b>weder Anfang noch Ende</b> einer Handlung <b>wichtig</b> sind.                                                                                                                                                                             |
| <u>Trabajé</u> cinco años en París.<br><i>Ich habe fünf Jahre in Paris gearbeitet.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | En esa época <u>trabajaba</u> en París.<br><i>Damals arbeitete ich in Paris.</i>                                                                                                                                                                                                                |
| Signalwörter für das <b><i>indefinido</i></b> :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Signalwörter für das <b><i>imperfecto</i></b> :                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Einmalige Ereignisse:</i><br/>ayer, anoche, el otro/aquel día, hace ... días/meses/años, la semana pasada, el año pasado, de repente</li> <li>• <i>Handlungen mit Anfang und Ende:</i><br/>desde ... hasta, una hora/dos días/tres años</li> <li>• <i>Handlungsketten:</i><br/>primero, al principio, luego, después, al fin</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Wiederholte bzw. gleichzeitig stattfindende Handlungen:</i><br/>antes, antaño, mientras, siempre, todos los días, normalmente, a veces/muchas veces</li> <li>• <i>Situationen bzw. Zustände:</i><br/>entonces, ese día, en aquella época</li> </ul> |

### 6.4 Die Verwendung des *pretérito perfecto*

Das *pretérito perfecto* drückt vergangene Ereignisse oder Handlungen aus, die einen **Bezug zur Gegenwart** haben. Dazu zählen:

- einmalige Handlungen, deren **Zeitraum** noch als **nicht abgeschlossen** gilt;
- Handlungen, deren **Zeitpunkt unbestimmt** bzw. unwichtig ist.

¿Has visto alguna vez una estrella fugaz?  
Hast du schon einmal eine Sternschnuppe gesehen?

¿Por qué no me has llamado?  
Warum hast du mich nicht angerufen?

## 6.5 Gegenüberstellung von *indefinido* und *perfecto*

Das *pretérito perfecto* und das *pretérito indefinido* werden beide für **einmalige Handlungen** verwendet.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Beim <b><i>indefinido</i></b> ist der Zeitraum der Handlung <b>abgeschlossen</b> und ohne Bezug zur Gegenwart.                                                                                                                                                                                                                                                                      | Beim <b><i>perfecto</i></b> ist der Zeitraum <b>nicht abgeschlossen</b> , ist nicht wichtig oder hat noch Auswirkungen bis in die <b>Gegenwart</b> . |
| Ayer no <u>hicieron</u> sus deberes.<br>Gestern haben sie ihre Hausaufgaben nicht gemacht.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Todavía no <u>han hecho</u> sus deberes.<br>Sie haben ihre Hausaufgaben noch nicht gemacht.                                                          |
| Signalwörter für das <b><i>indefinido</i></b> :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Signalwörter für das <b><i>perfecto</i></b> :                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Einmalige Ereignisse:</b><br/>ayer, anoche, el otro/aquel día, hace ... días/meses/años, la semana pasada, el año pasado, de repente</li> <li>• <b>Handlungen mit Anfang und Ende:</b><br/>desde ... hasta, una hora/dos días/tres años</li> <li>• <b>Handlungsketten:</b><br/>primero, al principio, luego, después, al fin</li> </ul> | hoy,<br>esta mañana, esta tarde/semana,<br>estos días, este mes/año,<br>alguna vez,<br>nunca, todavía no, ya,<br>últimamente                         |





# Bedingungssätze

Man unterscheidet zwischen **erfüllbaren** und **unerfüllbaren/unerfüllten** Bedingungen. Bedingungssätze werden meist mit der Konjunktion **si** eingeleitet. Es gibt auch andere Konstruktionen, die Bedingungen ausdrücken.

## 1 Reale Bedingungssätze

Ist die Bedingung erfüllbar, steht im si-Satz **Indikativ Präsens**, im Hauptsatz **Präsens, Futur** oder **Imperativ**.

**Beachte:** Steht der Hauptsatz vor dem Nebensatz, **entfällt** das **Komma**.

Si quieres ir a nadar, voy contigo.  
Wenn du schwimmen gehen willst, gehe ich mit.

Si quieres ir a nadar, voy a ir/iré contigo.  
Wenn du schwimmen gehen willst, werde ich mitgehen.

Si quieres ir a nadar, avísame.  
Wenn du schwimmen gehen willst, gib mir Bescheid.

Puedes ir a nadar si hace sol.  
Du kannst schwimmen gehen, wenn die Sonne scheint.

## 2 Irreale Bedingungssätze

Ist die Erfüllung einer Bedingung **unwahrscheinlich**, steht im si-Satz **imperfecto de subjuntivo**, im Hauptsatz **condicional simple**.

Si te organizaras mejor, tendrías más tiempo.  
Wenn du dich besser organisieren würdest, hättest du mehr Zeit.

Ist die Bedingung in der Vergangenheit **unerfüllt** geblieben, steht im si-Satz **pluscuamperfecto de subjuntivo**, im Hauptsatz **condicional compuesto**.

Si hubieras llegado a tiempo, habrías conocido a mis amigos.  
Wenn du rechtzeitig gekommen wärest, hättest du meine Freunde kennengelernt.

### 3 Weitere Möglichkeiten, Bedingungen auszudrücken

#### Konstruktionen mit Infinitiv oder *gerundio*

- **de** + Infinitiv
- **sin** + Infinitiv
- **gerundio**

De enterarme de algo, te lo hago saber.  
Falls ich etwas erfahre, lasse ich es dich wissen.

Sin desayunar en casa, luego vamos a pasar hambre.

Wenn wir zu Hause nicht frühstücken, werden wir später Hunger haben.

Hablando la gente se entiendo.  
Nur wenn die Leute miteinander reden, verstehen sie sich.

#### Konjunktionen

- **como** + subjuntivo
- **siempre que** + subjuntivo
- **con tal (de) que** + subjuntivo
- **a no ser que** + subjuntivo

Como no te des prisa, llegaremos tarde.  
Wenn du dich nicht beeilst, werden wir uns verspäten.

Podríamos jugar al ajedrez siempre que supiérais las reglas.  
Wir könnten Schach spielen, vorausgesetzt, ihr würdet die Regeln kennen.

Podéis salir esta noche con tal de que volváis antes de medianoche.  
Ihr könnt heute Nacht ausgehen, vorausgesetzt, ihr kommt vor Mitternacht zurück.

Yo puedo ir a comprar las bebidas para la fiesta, a no ser que ya lo hayáis hecho vosotros.  
Ich kann die Getränke für die Party kaufen, es sei denn, ihr habt es schon erledigt.



## Unregelmäßige Verben und orthografische Besonderheiten

| infinitivo         | persona  | pres. indicat. | pres. subj. | pret. imperf. | pret. indef.       | fut. simple | cond. simple | part./ger.           |
|--------------------|----------|----------------|-------------|---------------|--------------------|-------------|--------------|----------------------|
| 1<br><b>abrir</b>  | yo       | abro           | abra        | abría         | abrí               | abriré      | abriría      | abierto/<br>abriendo |
|                    | tú       | abres          | abras       | abrías        | abriste            | abrirás     | abrirías     |                      |
|                    | él, ella | abre           | abra        | abría         | abrió              | abrirá      | abría        |                      |
|                    | nos.     | abrimos        | abramos     | abríamos      | abrimos            | abriremos   | abriríamos   |                      |
|                    | vos.     | abris          | abráis      | abríais       | abristeis          | abriréis    | abriríais    |                      |
|                    | ellos/as | abren          | abran       | abrían        | abrieron           | abrirán     | abrirían     |                      |
| 2<br><b>actuar</b> | yo       | actúo          | actúe       | actuaba       | actué              | actuaré     | actuaría     | actuado/<br>actuando |
|                    | tú       | actúas         | actúes      | actuabas      | actuaste           | actuarás    | actuarías    |                      |
|                    | él, ella | actúa          | actúe       | actuaba       | actuó              | actuará     | actuaría     |                      |
|                    | nos.     | actuamos       | actuemos    | actuábamos    | actuamos           | actuaremos  | actuaríamos  |                      |
|                    | vos.     | actuáis        | actuéis     | actuabais     | actuasteis         | actuaréis   | actuaríais   |                      |
|                    | ellos/as | actúan         | actúen      | actuaban      | actuaron           | actuarán    | actuarían    |                      |
| 3<br><b>andar</b>  | yo       | ando           | ande        | andaba        | <b>anduve</b>      | andaré      | andaría      | andado/<br>andando   |
|                    | tú       | andas          | andes       | andabas       | <b>anduviste</b>   | andarás     | andaría      |                      |
|                    | él, ella | anda           | ande        | andaba        | <b>anduvo</b>      | andará      | andaría      |                      |
|                    | nos.     | andamos        | andemos     | andábamos     | <b>anduvimos</b>   | andaremos   | andaría      |                      |
|                    | vos.     | andáis         | andéis      | andabais      | <b>anduvisteis</b> | andareis    | andaría      |                      |
|                    | ellos/as | andan          | anden       | andaban       | <b>anduvieron</b>  | andarán     | andaría      |                      |

| infinitivo  | persona  | pres. indicat. | pres. subj. | pret. imperf. | pret. indef. | fut. simple | cond. simple | part./ger.           |
|-------------|----------|----------------|-------------|---------------|--------------|-------------|--------------|----------------------|
| 4<br>bucar  | yo       | busco          | busque      | buscaba       | busqué       | buscaré     | buscaría     | buscado/<br>buscando |
|             | tú       | buscas         | busques     | buscabas      | buscaste     | buscarás    | buscarías    |                      |
|             | él, ella | busca          | busque      | buscaba       | buscó        | buscará     | buscaría     |                      |
|             | nos.     | buscamos       | busquemos   | buscábamos    | buscamos     | buscaremos  | buscaríamos  |                      |
|             | vos.     | buscáis        | busquéis    | buscabais     | buscasteis   | buscaréis   | buscaríais   |                      |
|             | ellos/as | buscan         | busquen     | buscaban      | buscaron     | buscarán    | buscarían    |                      |
| 5<br>caber  | yo       | quepo          | quepa       | cabía         | cupe         | cabré       | cabría       | cabido/<br>cabiendo  |
|             | tú       | cabes          | quepas      | cabías        | cupiste      | cabrás      | cabrías      |                      |
|             | él, ella | cabe           | quepa       | cabía         | cupo         | cabrá       | cabría       |                      |
|             | nos.     | cabemos        | quepamos    | cabíamos      | cupimos      | cabremos    | cabríamos    |                      |
|             | vos.     | cabéis         | quepáis     | cabíais       | cupisteis    | cabréis     | cabríais     |                      |
|             | ellos/as | caben          | quepan      | cabían        | cupieron     | cabrán      | cabrían      |                      |
| 6<br>caer   | yo       | caigo          | caiga       | caía          | caí          | caeré       | caería       | caído/<br>cayendo    |
|             | tú       | caes           | caigas      | caías         | caíste       | caerás      | caerías      |                      |
|             | él, ella | cae            | caiga       | caía          | cayó         | caerá       | caería       |                      |
|             | nos.     | caemos         | caigamos    | caíamos       | caímos       | caeremos    | caeríamos    |                      |
|             | vos.     | caéis          | caigáis     | caíais        | caísteis     | caeréis     | caeríais     |                      |
|             | ellos/as | caen           | caigan      | caían         | cayeron      | caerán      | caerían      |                      |
| 7<br>cerrar | yo       | cierro         | cierre      | cerraba       | cerré        | cerraré     | cerraría     | cerrado/<br>cerrando |
|             | tú       | cierras        | cierres     | cerrabas      | cerraste     | cerrarás    | cerrarías    |                      |
|             | él, ella | cierra         | cierre      | cerraba       | cerró        | cerrará     | cerraría     |                      |
|             | nos.     | cerramos       | cerremos    | cerrábamos    | cerramos     | cerraremos  | cerraríamos  |                      |
|             | vos.     | cerráis        | cerreís     | cerrabais     | cerrasteis   | cerraréis   | cerraríais   |                      |
|             | ellos/as | cierran        | cierren     | cerraban      | cerraron     | cerrarán    | cerrarían    |                      |



© **STARK Verlag**

[www.stark-verlag.de](http://www.stark-verlag.de)  
[info@stark-verlag.de](mailto:info@stark-verlag.de)

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

**STARK**