



DANIEL ETTER

FELD VERSUCH

MEIN HOF UND
DIE SUCHE NACH DER ZUKUNFT
DER LANDWIRTSCHAFT

Mit Fotografien des Autors

Der Verlag behält sich die Verwertung des urheberrechtlich geschützten Inhalts dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

1. Auflage

Copyright © 2024 Penguin Verlag

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Straße 28, 81673 München

Lektorat: Ulrike Gallwitz

Bildbearbeitung: Lorenz + Zeller GmbH, Inning a. Ammersee

Umschlaggestaltung: Büro Jorge Schmidt

Umschlagabbildungen: © Daniel Etter

Satz: satz-bau Leingärtner, Nabburg

Druck und Bindung: Alföldi Nyomda Zrt., Debrecen

Printed in Hungary

ISBN 978-3-328-60301-6

www.penguin-verlag.de

INHALT

Protagonistinnen und Protagonisten

9

PROLOG

Der Waldgärtner

11

FRÜHJAHR

AUFLEBEN

Unser spanischer Garten

25

WASSER

La Junquera und der Anbau in permanenter Dürre

38

NETZE

Was das Mar Menor über komplexe Systeme lehrt

55

KONTROLLE

Wie wir unseren Garten sich selbst überlassen

65

BODEN I

Ohne Pflug gegen die Erosion niedersächsischer Sandböden

72

BODEN II

Der längste Feldversuch

89

SOMMER

DÜRRE

Unser Garten verdorrt

97

ZYKLEN

Ursünde und Segen der industrialisierten Landwirtschaft

102

BODEN III

Ein österreichischer Landwirt und seine fünf Millionen Regenwürmer

108

ENTFREMDUNG

Deutsche Ackerflächen in Brasilien

118

DIVERSITÄT

Wie ein Brite Bäume für den Acker wiederentdeckte

125

HERBST

HITZE

Wie mich unser Garten Demut lehrte

135

VIEH I

Die Grenzen meines Vegetarismus

138

VIEH II

Mit Schäfern durch die französischen Alpen

147

VIEH III

Die Kuh als Klimaretter?

158

VIEH IV

Glückliche Kühe im Schwarzwald

169

WINTER

STASIS

Wahlen in unserem Tal

183

REINTEGRATION

**Wie ein Bauer in Brandenburg Landwirtschaft
und Natur versöhnen will**

186

PFLANZEN

Wir gestalten unseren Garten klimaresilient

202

RADIKALE ANNÄHERUNG

Eine Vision für die Landwirtschaft der Zukunft

206

EPILOG

Die Waldgärtnerin

218

Dank

224

Quellenverzeichnis

226

Register

246

PROTAGONISTINNEN UND PROTAGONISTEN

Für den Waldgärtner **Martin Crawford** sind Pflanzen eine Form des Widerstandes gegen ein destruktives System.

Yanniek Schoonhoven und **Alfonso Chico de Guzmán** betreiben im Südosten Spaniens den Betrieb La Junquera.

Isabel Rubio Pérez, Englischlehrerin in Rente, kämpft für das Mar Menor und gegen die intensive Landwirtschaft.

Friederike Schierholz und **Alexander Schierholz-Prilop** versuchen, Erosion auf kargen niedersächsischen Sandböden durch den Verzicht aufs Pflügen zu stoppen.

Meike Grosse, studierte Musikerin, ehemalige Geigenlehrerin und Doktorin der Landwirtschaft, betreut im schweizerischen Aargau einen der längsten Feldversuche zu ökologischer Bodenbearbeitung in Europa.

Alfred Grand, Landwirt in unzähliger Generation, lässt auf seinem Hof westlich von Wien Millionen Regenwürmer für sich arbeiten.

Protagonistinnen und Protagonisten

David Wolfe führt im Osten von England das Erbe seines Vaters weiter, der Bäume für den Acker wiederentdeckte.

Lennart Claßen und **Nanouk Dognies** wollen mit Schafen in den französischen Alpen Biodiversität aufbauen.

Biobauer **Christoph Trütken** will auf dem Antoni-Hof im Schwarzwald mit Rindern Kohlenstoff im Boden speichern.

Bodenkundler **Christopher Poeplau** vom Thünen-Institut für Agrar-klimaschutz kämpft gegen falsche Versprechen und für ein neues Paradigma der Landwirtschaft.

Benedikt Bösel betreibt in Brandenburg einen der größten regenerativen Betriebe Europas und will Landwirtschaft und Natur versöhnen

Für die Landwirtin und ehemalige Künstlerin **Maria Giménez** sind Gärten ein Akt der Revolution.