



MYRIAM SCHLAG

# Plotten mit dem CAMEO 5

DAS PRAXISBUCH

Über 50 kreative  
Projekte und Ideen



# Inhalt

Einleitung .....	11
Über die Autorin .....	12
<b>1 Grundlagen für den Cameo 5 .....</b>	<b>13</b>
1.1 Schneideplotter für zu Hause .....	13
1.2 Wie funktioniert der Silhouette Cameo 5? .....	13
1.3 Erste Schritte mit dem Cameo 5 .....	14
1.4 Die Software Silhouette Studio .....	14
1.5 Dateiformate .....	14
1.5.1 Rastergrafiken .....	14
1.5.2 Vektorgrafiken .....	15
1.5.3 Dateiformate anwenden .....	15
1.6 Schriftarten .....	16
<b>2 Werkzeuge und Plotter-Zubehör .....</b>	<b>17</b>
2.1 Schneidematten .....	17
2.2 Werkzeuge .....	18
2.3 Stifte .....	19
2.4 Werkzeuge einsetzen und einstellen .....	20
2.5 Plotter-Zubehör .....	21
<b>3 Material .....</b>	<b>23</b>
3.1 Papier und Karton .....	23
3.1.1 Papierformat und Größe .....	23
3.1.2 Linientypen .....	23
3.1.3 Perforieren und Anritzen .....	24
3.1.4 Schrift schneiden lassen .....	24
3.2 Vinyl .....	24
3.2.1 Schneiden und Entgittern .....	24
3.2.2 Aufkleben des geschnittenen Vinyls .....	24
3.2.3 Mehrfarbige Vinylprojekte .....	25
3.3 Bügelfolie .....	25
3.3.1 Schneiden und Entgittern .....	26
3.3.2 Aufbügeln .....	26
3.3.3 Infusible Ink .....	26
3.4 Weitere Materialien verwenden .....	26
<b>4 Hinweise zum Einsatz der Vorlagen .....</b>	<b>27</b>
4.1 Erste Arbeitsschritte für alle Projekte .....	27
4.2 Texte in den Vorlagen .....	27
4.3 Projekte ohne Vorlagen .....	27

4.4	Eine Vorlage – verschiedene Variationen .....	28
4.4.1	Ideen zum Material Papier .....	28
4.4.2	Ideen zum Material Vinyl .....	28
4.4.3	Ideen zum Material Bügelfolie .....	28
4.4.4	Ideen zu Print & Cut .....	28
4.4.5	Weitere Ideen .....	28
<b>5</b>	<b>Fünf Projekte für Anfängerinnen und Anfänger .....</b>	<b>29</b>
5.1	Vorlagen herunterladen .....	30
5.2	Projekte speichern .....	31
5.3	Zuordnung der Silhouette Studio-Funktionen zu den Projekten .....	32
5.4	Projekt 1: Material Papier: Karte »Wimpel« .....	33
5.4.1	Vorlage für Karte »Wimpel« hochladen .....	34
5.4.2	Die Karte markieren, gruppieren und positionieren .....	36
5.4.3	Größe der Karte festlegen .....	37
5.4.4	Mit Text arbeiten .....	37
5.4.5	Karte herstellen .....	39
5.4.6	Kartenhintergrund hochladen, erstellen und herstellen .....	43
5.4.7	Karte falten und zusammenkleben .....	43
5.5	Projekt 2: Material Vinyl: Schriftzug .....	44
5.5.1	Mit Text arbeiten .....	44
5.5.2	Schriftzug herstellen .....	47
5.5.3	Schriftzug entgittern .....	49
5.5.4	Transferfolie aufkleben .....	49
5.5.5	Schriftzug aufkleben und Transferfolie entfernen .....	49
5.6	Projekt 3: Material Bügelfolie: Geschenksäckchen Vogel .....	50
5.6.1	Vorlage für Motiv hochladen .....	51
5.6.2	Das Motiv markieren und gruppieren .....	51
5.6.3	Größe des Motivs festlegen .....	52
5.6.4	Motiv herstellen .....	52
5.6.5	Mit Text arbeiten .....	55
5.6.6	Schriftzug herstellen .....	56
5.6.7	Motiv und Schriftzug entgittern .....	57
5.6.8	Motiv und Schriftzug aufbügeln .....	57
5.7	Projekt 4: Label mit Print & Cut .....	59
5.7.1	Label hochladen .....	59
5.7.2	Das Label markieren und gruppieren .....	61
5.7.3	Größe des Labels festlegen .....	62
5.7.4	Mit Text arbeiten .....	62
5.7.5	Label herstellen .....	64

5.8	Projekt 5: Geschenkanhänger Stern .....	68
5.8.1	Seite einrichten .....	68
5.8.2	Stern erstellen .....	70
5.8.3	Formen erstellen .....	75
5.8.4	Farben zuordnen .....	76
5.8.5	Anhängerform erstellen .....	77
5.8.6	Sternform erstellen .....	78
5.8.7	Stern und Anhänger zusammenfügen .....	79
5.8.8	Anhänger herstellen .....	81
5.9	Weiterführende Informationen .....	83
5.9.1	Objekte neben die Matte legen und Notizen machen .....	83
5.9.2	Skizzenfüllung .....	83
5.9.3	Mit Farben arbeiten (Objektfarben, Schriftfarben) .....	84
5.9.4	Objekte transformieren (ausrichten, drehen, verschieben, skalieren) .....	84
5.9.5	Offset .....	86
5.9.6	Mehrere Projekte gleichzeitig öffnen .....	86
5.9.7	Seiteneinstellungen .....	86
5.9.8	Linienstile zuordnen .....	87
5.9.9	Flexiform .....	87
<b>6</b>	<b>Geschenke .....</b>	<b>91</b>
6.1	Geschenkanhänger .....	91
6.1.1	Geschenkanhänger in Formen .....	91
6.1.2	Monogramm-Anhänger .....	93
6.1.3	Geschenkanhänger mit Namen .....	94
6.1.4	Geschenkanhänger mit Schrift .....	96
6.2	Geschenkboxen .....	98
6.2.1	Box verdreht .....	98
6.2.2	Pyramide .....	99
6.2.3	Korb .....	100
6.3	Geschenksäckchen .....	101
6.4	Karten .....	102
6.4.1	Lichterkette .....	102
6.4.2	Blumenkranz .....	103
6.4.3	Konfetti-Luftballon .....	104
6.5	Stoffbeutel .....	105
6.6	Lesezeichen .....	106
6.6.1	Lesezeichen-Klammer .....	106
6.6.2	Lesezeichen geflochten .....	107
6.7	Flaschenanhänger .....	109
6.8	Blumen .....	110
6.8.1	Blumentopf .....	110
6.8.2	Blumeneinstecker .....	111
6.9	Geldgeschenk .....	112

<b>7</b>	<b>Party-Dekoration .....</b>	<b>113</b>
7.1	Teelichter .....	113
	7.1.1 Haus .....	113
	7.1.2 Kegel .....	114
	7.1.3 Zylinder .....	115
7.2	Girlanden .....	116
7.3	Serviettenringe .....	117
	7.3.1 Serviettenring »Blätter« und »Ringe« .....	117
	7.3.2 Serviettenring mit Blüte .....	118
7.4	Weinglas-Anhänger .....	119
7.5	Tischkarten .....	121
7.6	Muffin-Einstecker und -Manschetten .....	122
<b>8</b>	<b>Dekoration für zu Hause .....</b>	<b>123</b>
8.1	Bilderrahmen .....	123
8.2	Türanhänger .....	126
8.3	Ornamente .....	127
8.4	Kissen .....	128
<b>9</b>	<b>Sticker .....</b>	<b>129</b>
9.1	Allgemeines zu Stickern .....	129
	9.1.1 Schriftzug als Sticker .....	129
	9.1.2 Sticker in einer Form: zeichnen und schneiden .....	129
	9.1.3 Sticker in einer Form: Mit Print & Cut .....	130
	9.1.4 Sticker mit Offset .....	131
9.2	Beschriftungen und Organisation .....	132
9.3	Tafeln .....	132
9.4	Türsticker .....	133
9.5	Tassen .....	134
	9.5.1 Tasse »Guten Morgen« .....	134
	9.5.2 Tasse »Monogramm« .....	135
9.6	Bullet-Journals .....	136
9.7	Sticker-Vorlagen .....	137
9.8	Sticker-Bibliothek .....	138
<b>10</b>	<b>Silhouette Studio Basic für Fortgeschrittene .....</b>	<b>139</b>
10.1	Neuer Projekt-Assistent .....	139
10.2	Replizieren .....	139
10.3	Pop-Up-Karte .....	141
10.4	Kornraster .....	143
10.5	Nachzeichnen .....	144
10.6	Arbeit mit Vektoren .....	145
10.7	Objekte aus Bild freistellen .....	150
10.8	Mit Musterfüllungen und Farbverläufen arbeiten .....	152
10.9	Bilddateien als Musterfüllung nutzen .....	153

10.10	Herstellen nach Linienfarbe und Füllfarbe .....	153
10.11	Mit Tastenkombinationen arbeiten .....	155
10.12	Silhouette Studio anpassen .....	155
10.13	Spezialwerkzeuge und weitere Funktionen .....	155
<b>11</b>	<b>Eigene Ideen umsetzen .....</b>	<b>157</b>
11.1	Eigene Vorlagen erstellen mit Grafiksoftware .....	157
11.2	Ideen aus anderen Kreativbereichen nutzen .....	157
11.3	Quellen für weitere Plotter-Vorlagen .....	157
<b>Index</b>	<b>.....</b>	<b>159</b>

# Einleitung

Dieses Buch ist für alle, die ein umfassendes Praxisbuch zum Cameo 5 suchen. Das Buch richtet sich sowohl an Plotter-Anfängerinnen und Anfänger als auch an fortgeschrittene Nutzerinnen und Nutzer. Natürlich sind auch alle willkommen, die noch keinen oder einen anderen Plotter besitzen. In diesem Buch findest du viele Informationen zu deinem Cameo 5 und der dazugehörigen Software *Silhouette Studio* und darüber hinaus viele Projekte mit unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen, die du mit Papier, Vinyl oder Bügelfolie umsetzen kannst.

Das Buch soll dir aber nicht nur dabei helfen, Projekte einfach nachzubasteln, sondern du wirst auch Fähigkeiten erwerben, um Projekte individuell anzupassen oder selbst zu gestalten. Denn das ist ja gerade das Wunderbare beim Basteln und Gestalten, du kannst deine Ideen umsetzen oder etwas Einzigartiges und Persönliches schaffen (und verschenken).

Die Anleitungen und Erklärungen in diesem Buch beziehen sich auf den Plotter Cameo 5 mit der Software *Silhouette Studio*. Wenn du jedoch einen anderen Plotter nutzt und mit diesem bereits vertraut bist, kannst du die Projekte ebenfalls umsetzen.

Das Buch besteht aus zwei Teilen. Der **erste Teil** beinhaltet alle Informationen, die du brauchst, um mit dem Plotten zu starten, und hier findest du die dafür wichtigen Grundlagen. In **Kapitel 1** erfährst du, was ein Plotter ist und wie dieser arbeitet. **Kapitel 2** informiert dich über Plotter-Werkzeuge und -Zubehör, die du bei der Umsetzung der Projekte benötigst. In **Kapitel 3** stehen die Materialien Papier, Vinyl und Bügelfolie im Fokus und du erfährst, wie du mit diesen und deinem Cameo 5 arbeiten kannst. **Kapitel 4**

gibt dir Hinweise, wie du mit den Vorlagen zu diesem Buch arbeitest und wo du diese herunterladen kannst.

Im **zweiten Teil** geht es dann endlich mit den Projekten los. **Kapitel 5** beinhaltet fünf Projekte für den ersten Einstieg. Hier findest du schrittweise Erklärungen zu den Projekten und erfährst detailliert, wie du mit der Software *Silhouette Studio* arbeitest. Anstatt durch trockene theoretische Erklärungen lernst du hier die Software gleich an praktischen Beispielen kennen. Die Erläuterungen in den Projekten für Anfängerinnen und Anfänger – insbesondere auf das Arbeiten mit der Software bezogen – sind dabei stellvertretend für alle weiteren Projekte des Buches, die in allen weiteren Kapiteln nur noch sehr kurz beschrieben sind. So gibt es keine inhaltlichen Dopplungen und stattdessen noch mehr Projekte. Zu Beginn des fünften Kapitels findest du außerdem eine Übersicht über alle wichtigen Funktionen in der Software und in welchen Projekten diese ausführlich erläutert werden. So kannst du diese auch später nachschlagen. Auch wenn du kein Plotter-Neuling mehr bist, lohnt es sich sicherlich, in das Kapitel hineinzusehen, damit dir nicht gegebenenfalls bei den weiteren Projekten wichtige Informationen zur Vorgehensweise oder zum Arbeiten mit der Software fehlen. Wenn dir also bei den Erläuterungen der Projekte ab Kapitel 6 eine Information fehlt, dann sieh dir die Anfänger-Projekte in Kapitel 5 genauer an.

In **Kapitel 6** findest du viele Projekte rund um das Thema Geschenke. In **Kapitel 7** geht es weiter mit Party-Dekoration und in **Kapitel 8** stehen Dekorationsideen für zu Hause im Mittelpunkt. In **Kapitel 9** dreht sich dann alles um das Thema Sticker, egal ob du diese

zum Dekorieren, Organisieren oder für Kalender oder Bullet Journals nutzen möchtest. Zu all diesen Kapiteln findest du nicht nur Projekte, die du mit Vorlagen umsetzt, sondern lernst an kleinen Projekten immer wieder, auch eigenständig Vorlagen zu erstellen.

In **Kapitel 10** findest du Informationen und Projekte für fortgeschrittene Nutzerinnen und Nutzer zum Thema Vektorgrafiken und

weiteren Funktionen des *Silhouette Studio Basic*.

**Kapitel 11** beinhaltet noch viele weiterführende Anregungen zum Einsatz von Grafiksoftware und zur Verbindung zwischen dem Plotten und anderen Kreativbereichen. So kannst du eigene Ideen noch besser umsetzen und noch kreativer werden.

# Über die Autorin

Hallo liebe Leserin und lieber Leser, ich bin Myriam Schlag und begrüße dich herzlich in diesem Buch.

Ich bastle und male schon seit dem Kindergarten mit großer Freude und habe seitdem eigentlich nie mehr damit aufgehört. Als ich zum ersten Mal einen Hobbyplotter gesehen habe, war ich sofort begeistert. Die Bastelmöglichkeiten sind damit fast grenzenlos und man erhält perfekte Ergebnisse.

Ich hatte unglaublich viel Spaß, die Bastelprojekte für dieses Buch zu erstellen. Mein Wissen zum Thema Grafikdesign konnte ich nutzen, um eigene Vorlagen zu entwerfen, die ich hier mit dir und allen anderen Leserin-

nen und Lesern teilen kann. Für mich ist mit diesem Buch ein Basteltraum in Erfüllung gegangen. Ich hoffe, dieses Buch mit all seinen Projekten bereitet dir Freude und regt deine Kreativität an.

Mehr von mir und meinen kreativen Projekten findest du auf meiner Seite:

[www.buntstift-bar.de](http://www.buntstift-bar.de)

Wenn ich nicht gerade bastle, arbeite ich freiberuflich als promovierte Psychologin und Fachjournalistin zum Thema Lernen. Meine Seite:

[www.myriamschlag.de](http://www.myriamschlag.de)

# 1 Grundlagen für den Cameo 5

Wenn du noch keine Erfahrungen mit deinem Cameo 5 hast oder erst überlegst, ob ein Plotter das Richtige für dich wäre, dann sieh dir dieses Kapitel genauer an. Hier erfährst du die Grundlagen zum Einsatz des Cameo 5. Solltest du bereits ausreichend Erfahrung mit dem Cameo 5 haben, lies bei Bedarf nur einzelne Abschnitte oder springe einfach zu den Kapiteln mit den Projekten.

## 1.1 Schneideplotter für zu Hause

---

Ein Plotter oder auch Hobbyplotter ist eine digitale Schneidemaschine für zu Hause und funktioniert ähnlich wie ein Drucker. Auf dem Computer oder Endgerät bereitet man Vorlagen (bzw. Dateien) vor, die der Plotter dann bearbeitet. Dazu wird das Material, das bearbeitet werden soll, auf eine leicht klebende Schneidematte aufgebracht. Der Plotter bewegt die eingezogene Schneidematte, während er ein Messer, einen Stift oder ein anderes Werkzeug über die Schneidematte zieht.

Hobbyplotter vereinen verschiedene Funktionen, wie beispielsweise Schneiden, Zeichnen, Perforieren, Prägen oder Arbeiten mit Heißtransfer-Folie. Dafür können sie verschiedene Materialien wie beispielsweise Papier, Folie, Stoff oder Kunststoff bearbeiten. Darüber hinaus kann der Plotter auch mit einem Drucker »zusammenarbeiten«, sodass Bilder erst gedruckt und anschließend geschnitten werden. Somit bietet dir der Hobbyplotter eine Menge kreative Möglichkeiten.

## 1.2 Wie funktioniert der Silhouette Cameo 5?

---

Um mit dem Cameo 5 zu arbeiten, brauchst du nicht nur den Plotter selbst, sondern auch die dazugehörige Software *Silhouette Studio* auf einem Computer als Desktop-Version.

Der Computer kann dabei über ein Kabel oder per Bluetooth mit dem Cameo 5 verbunden werden.

Wenn du wissen möchtest, welche Systemanforderungen dein Computer für die Software erfüllen muss, findest du dies auf der Seite der Silhouette-America:

<https://silhouetteamerica.freshdesk.com/support/solutions/articles/35000206199-software-minimum-system-requirements>

Gesteuert wird dein Cameo 5 über die Software *Silhouette Studio*, daher hat er auch ein kleines Display mit wenigen Tasten. Wenn du ein Projekt erstellen möchtest, musst du immer am PC in der Software *Silhouette Studio* beginnen. Diese »sagt« deinem Cameo 5 dann, was er tun soll und weist dich zum entsprechenden Zeitpunkt auf die notwendigen manuellen Arbeitsschritte (z.B. Einlegen der Schneidematte) hin.