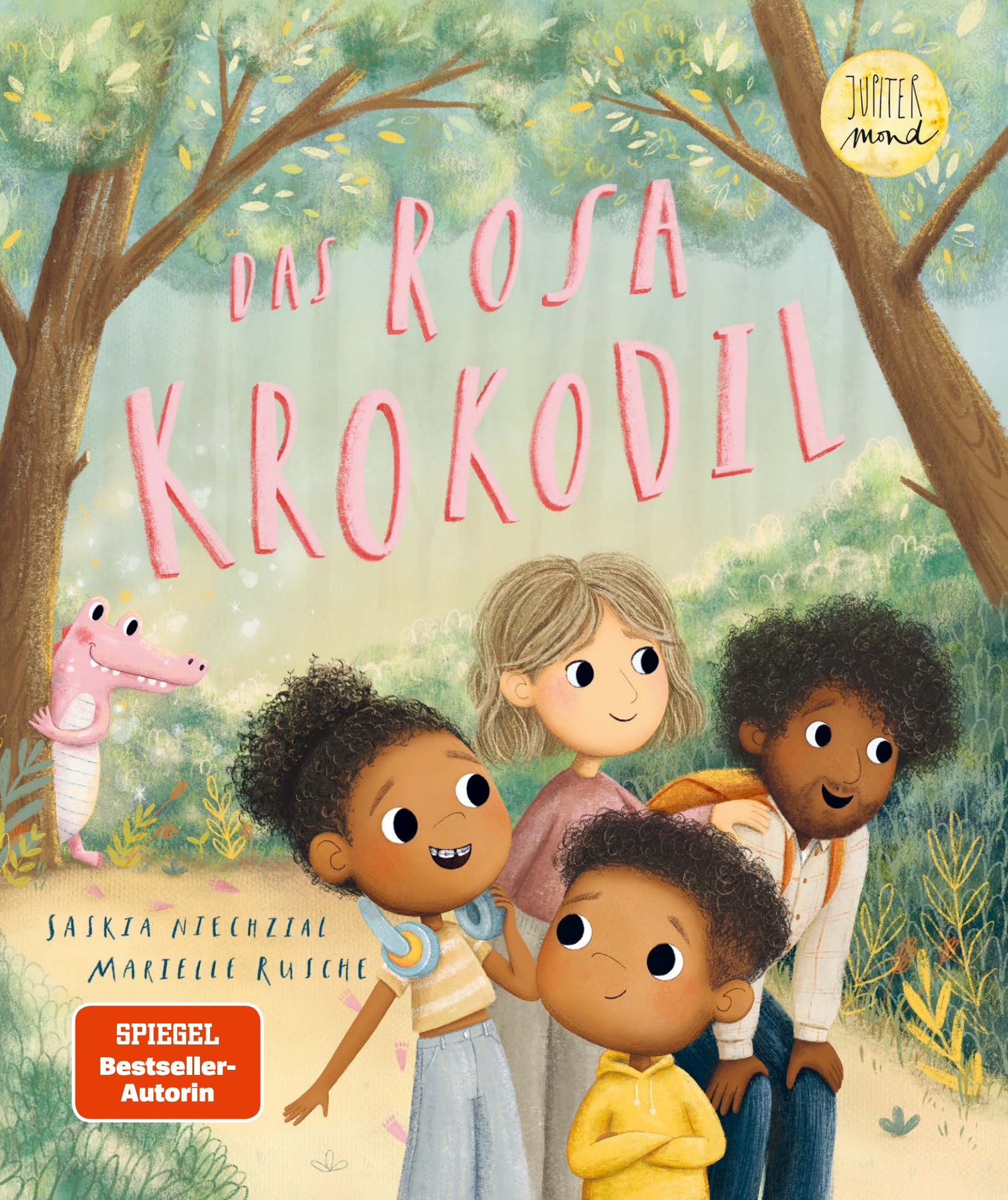




JUPITER  
mond

# DAS ROSA KROKODIL

SASKIA NIECHZIAL  
MARIELLE RUSCHE

**SPiegel**  
Bestseller-  
Autorin



Für meine Freundin Susi, die immer auf der Suche nach Abenteuern ist.  
– Saskia

Für meinen (Traum-)Mann, mit dem ich die schönsten Abenteuer erlebe und der  
sich mit mir immer wieder in neue wagt.  
– Marielle

# DAS ROSA KROKODIL

SASKIA NIECHZIAL  
MARIELLE RUSCHE

## Impressum

©Jupitermond Verlag Schneck/Götz GbR  
Beethovenstraße 5d, 97080 Würzburg  
www.jupitermond.com  
Alle Rechte vorbehalten

1. Auflage, Würzburg 2025

Text: Saskia Niechzial, [www.linert-kariert.de](http://www.linert-kariert.de)  
Illustration: Marielle Rusche, [www.marielle-illustrations.com](http://www.marielle-illustrations.com)  
Lektorat: Lisa Bogen, [www.lektorat-bogen.de](http://www.lektorat-bogen.de)  
Sensitivity Reading: Elli Mariyama Manneh  
Satz im Verlag: Julia Heinzel  
Druck & Bindung: BALTO print, Litauen  
Das verwendete Papier ist Cradle to Cradle® Gold level und FSC® zertifiziert.  
ISBN: 978-3-949239-36-6



Als Verlag unterstützen wir im Jahr 2025 die Organisation Cancel Cancer.



„Wann geht es endlich loooooo?“, frage ich, aber kein Mensch antwortet. Natürlich. Es ist doch immer das Gleiche, wenn wir verreisen wollen. Mama und Papa laufen aufgescheucht umher und sehen überhaupt nicht nach Urlaub aus. Sie stapeln Klamotten, sammeln hektisch die Zahnbürsten ein und suchen die Sonnencreme. Dann muss Mama noch mal ein ganz wichtiges Telefonat mit der Arbeit führen und Papa klappert an der Spülmaschine herum. Meine Schwester Bella sitzt währenddessen auf ihrem Schreibtischstuhl, dreht sich langsam hin und her und hat muffelige Laune. Auf Wegfahren mit der Familie hat sie keine Lust mehr. „Ach komm“, sagt Papa, „ein Tapetenwechsel wird uns bestimmt guttun.“ „Ich mag meine Tapete“, nuschelt Bella und zieht ihre Knie bis unters Kinn. Ich bin gerne unterwegs. Also eigentlich. Nur ... manchmal ... da mach ich mir auch Sorgen. Dass mir das Essen woanders nicht schmeckt. Oder dass das Ferienzimmer unheimlich ist. Oder dass wir unseren Zug verpassen.

