

* 6.7.1907 in Coyoacán, Mexiko-Stadt

† 13.7.1954 ebenda

KAHLO

FRIDA KAHLO

Die mexikanische Malerin Frida Kahlo kämpfte zeitlebens um Anerkennung und stand künstlerisch im Schatten ihres Ehemanns Diego Rivera. Heute zählt sie zu den bedeutendsten und einflussreichsten Vertreter*innen eines volkstümlichen Surrealismus. Auf faszinierende Weise spiegelt sich Kahlos bewegtes Leben – Ehedramen, Drogen, körperliches und seelisches Leid – in den kraftvollen Farben und der Bildsprache ihrer Werke. Das Selbstporträt mit den markanten Augenbrauen und Blumenkranz im Haar ist als Symbol für starke Weiblichkeit mittlerweile fest im kollektiven Bildgedächtnis verankert.



FRIDA KAHLO (1907–1954), »Selbstbildnis mit Bonito« (1941), Öl auf Leinwand
Privatsammlung / Photo © Fine Art Images / Bridgeman Images

