

# Deutsch

## Rechtschreibung

5./6. Klasse

Üben in

**15**

Minuten



# Willkommen!

## Willkommen im Übungsheft Deutsch in 15 Minuten!

Hier findest du zum Thema „Rechtschreibung“ viele Übungen. Suche dir jeden Tag eine Doppelseite aus, die du bearbeiten magst. Lies zunächst den Erklärtext und löse dann die Aufgaben. Die Monster sind die Wächter der Zeit: Versuche, in 15 Minuten fertig zu sein!

Überprüfen kannst du deine Ergebnisse mit dem Lösungsteil in der Mitte des Heftes. Diesen kannst du auch einfach herausnehmen: Löse vorsichtig die Klammern, entnimm den Lösungsteil und verschließe die Klammern wieder.

Wenn du mit einer Doppelseite fertig bist, trage ein, wie lange du gebraucht hast, und bewerte, wie die Aufgaben gelaufen sind.

Am Ende des Übungsheftes findest du einen Lernkalender. Halte dort fest, wie fit du in den einzelnen Themen bist. Wiederhole Themen, wenn du länger als 15 Minuten gebraucht hast oder deine Ergebnisse fehlerhaft waren.

# Inhaltsverzeichnis

## 1

### Groß- und Kleinschreibung

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| Satzanfänge und Überschriften .....       | 4  |
| Nomen .....                               | 6  |
| Nomen mit Nachsilben .....                | 8  |
| Nominalisierte Verben und Adjektive ..... | 10 |
| Zeitangaben .....                         | 12 |

## 2

### Lang oder kurz gesprochene Vokale

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Lange Vokale ohne Dehnungszeichen .....          | 14 |
| Lange Vokale mit Dehnungszeichen .....           | 16 |
| Der lange i-Laut .....                           | 18 |
| Verdoppelte Vokale .....                         | 20 |
| Konsonanten nach einem kurzen betonten Vokal ... | 22 |

## 3

### Getrennt- oder Zusammenschreibung

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Nomen und Verb .....    | 24 |
| Verb und Verb .....     | 26 |
| Adjektiv und Verb ..... | 28 |



## 4

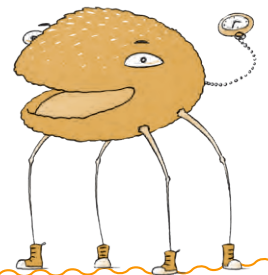
### Achtung: leicht zu verwechseln!

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| f und v .....                                              | 38 |
| e und ä .....                                              | 40 |
| äu und eu, ai und ei .....                                 | 42 |
| Leicht verwechselbare<br>Konsonanten (b/p, d/t, g/k) ..... | 44 |
| s oder ss oder ß? .....                                    | 46 |
| das oder dass? .....                                       | 48 |
| Wortbausteine (-lich/-ig, Ent-/ent-, End-/end-) .....      | 50 |

## 5

### Zeichensetzung

|                                                                 |        |
|-----------------------------------------------------------------|--------|
| Satzschlusszeichen Punkt, Fragezeichen,<br>Ausrufezeichen ..... | 52     |
| Komma bei Aufzählungen .....                                    | 54     |
| Komma zwischen Hauptsätzen .....                                | 56     |
| Komma in Satzgefügen mit Relativsatz .....                      | 58     |
| Komma bei Infinitivgruppen .....                                | 60     |
| Zeichensetzung bei wörtlicher Rede .....                        | 62     |
| <br>Lernkalender .....                                          | <br>64 |
| <br>Lösungen .....                                              | <br>29 |



# Groß- und Kleinschreibung

## Satzanfänge und Überschriften

Das erste Wort eines Satzes schreibt man groß.

**Beispiele:** Heute ist Elenas Geburtstag.

Die Kinder freuen sich auf das Fest.

Das gilt auch für **Fragesätze** oder **Aufforderungen**.

**Beispiele:** Wann beginnt die Geburtstagsfeier?

Beeile dich!

Wenn nach einem **Doppelpunkt** ein vollständiger Satz folgt, schreibt man das erste Wort groß. Folgt kein vollständiger Satz, wird das erste Wort kleingeschrieben.

**Beispiele:** Leo ist sich sicher: Das Geschenk wird Elena gefallen.

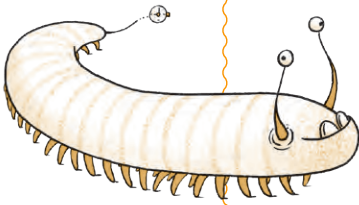
Ayla hat Zweifel: War Lila die richtige Farbe?

Elena hat an alles gedacht: ein Motto, passende Dekoration und lustige Spiele.

Das erste Wort einer **Überschrift** schreibt man ebenfalls groß.

**Beispiele:** Mein schönstes Geschenk

Die besten Spiele für Geburtstagsfeste



1

Finde alle Satzanfänge und unterstreiche sie. Kreise jeweils den ersten Buchstaben ein. Setze an das Ende der Aussagesätze einen Punkt.

EIN LUSTIGES SPIEL FÜR DEINE NÄCHSTE PARTY IST DIESES ERKLÄR-  
SPIEL DAFÜR SUCHST DU IM WÖRTERBUCH EIN MÖGLICHST  
UNBEKANNTES FREMDWORT HERAUS UND LIEST ES VOR NUN  
SCHREIBEN ALLE IHRE ERKLÄRUNG FÜR DAS WORT AUF EINEN  
ZETTEL DANN SAMMELST DU DIE ZETTEL EIN UND LIEST DIE  
ERKLÄRUNGEN NACHEINANDER VOR JETZT WIRD ABGESTIMMT  
WELCHE ERKLÄRUNG STIMMT WOHL? FÜR DEN RICHTIGEN TIPP  
GIBT ES EINEN PUNKT IN DER NÄCHSTEN RUNDE WÄHLT EINE  
ANDERE PERSON EIN FREMDWORT AUS WER HAT AM ENDE DIE  
MEISTEN PUNKTE?

- 2** Bilde aus den Satzteilen in den beiden Kästen drei sinnvolle Sätze mit Doppelpunkt. Schreibe sie in der richtigen Schreibweise auf.

Zu einem typischen Geburtstagskuchen gehört dies

Jetzt wird es feierlich

Der Tisch ist hübsch geschmückt

Alle Gäste singen das Geburtstagslied

An jedem Platz liegt eine Papierblume

eine Kerze für jedes Lebensjahr

Zu einem typischen

---

---

---

---

---

---

- 3** Was passt zu welchem Text? Schreibe als Überschrift dazu.

**trotz Regen bis zum Gipfel – der große Zufall –  
beste Stimmung bei allen Besuchern**

---

---

---

Geschichte über ein überraschendes Ereignis

Zeitungsbericht über das diesjährige Schulfest

Bericht über den Klassenausflug auf der Homepage

**So liefen die Übungen:**



— — Minuten



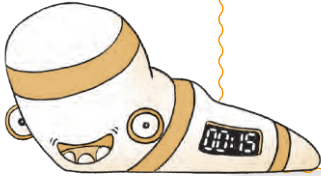
# Lang oder kurz gesprochene Vokale

## Lange Vokale ohne Dehnungszeichen

Um zu wissen, wie ein Vokal geschrieben wird, musst du zuerst prüfen, ob er kurz oder lang ausgesprochen wird: die **Gans** (kurz) – die **Gabel** (lang).

Die meisten **lang ausgesprochenen** Vokale werden nicht besonders gekennzeichnet. Sie haben kein Dehnungszeichen, das den langen Vokal anzeigt.

**Beispiele:** das **Tal**, **legen**, **wir**, die **Hose**, die **Wut**



**1** Kreise die Wörter ein, die einen lang gesprochenen Vokal haben.

Vase                      Regen                      stopp  
Not  
Hose                      Bett                      Sonne  
rufen                      wild                      Fuß  
Winter                      nass  
Blick                      Tal

**2** Schreibe zu jedem Wort ein passendes Reimwort auf.  
**Tipp:** Du findest es auf dieser Seite.

die Nase – \_\_\_\_\_  
das Brot – \_\_\_\_\_  
der Wal – \_\_\_\_\_  
die Rose – \_\_\_\_\_  
der Segen – \_\_\_\_\_

### 3 Ergänze die Sätze mit passenden Wörtern.

**Tipp:** Es kommt in jedem Wort ein langer Vokal ohne Dehnungszeichen vor.

Zum Nähen braucht man Nadel und \_\_\_\_\_.

Der Trainer ruft: „Achtung, fertig, \_\_\_\_\_!“

Im Winter setzt sich die Katze nah an den warmen \_\_\_\_\_.

Hier ist ein Fuchs gelaufen. Man sieht im Schnee seine \_\_\_\_\_.

Die Pfingstrose ist eine wunderschöne \_\_\_\_\_.

Die Freunde backen zusammen einen \_\_\_\_\_.

Zu den ältesten Haustieren, die bis heute als Lastträger eingesetzt werden, gehört der \_\_\_\_\_.

Um diese Pappe zu schneiden, braucht man eine gute \_\_\_\_\_.

Der Tukan ist ein Vogel mit einem besonders langen \_\_\_\_\_.

Nach der anstrengenden Bergwanderung waren alle sehr \_\_\_\_\_.

1

2

3

4

5

So laufen die Übungen:



— — Minuten



## Lange Vokale mit Dehnungszeichen

Manche lang gesprochenen Vokale werden mit einem **h** als Dehnungszeichen geschrieben. Das Dehnungs-h kommt nur vor, wenn auf einen langen Vokal einer dieser Konsonanten folgt: **l, m, n** oder **r**.

**Beispiele:** hohl, zah**m**, die Sah**n**e, die Röh**r**e

Das Dehnungs-h bleibt auch in verwandten Wörtern erhalten.

**Beispiele:** fah**h**ren – die Abfah**h**t  
 steh**h**len – der Diebstah**h**  
 boh**h**ren – der Boh**h**rer



- 1 Kreise im Text alle Wörter mit langem Vokal und dem Dehnungszeichen **h** ein.

Seit Hunderten von Jahren werden in der Türkei, im Iran und im arabischen Raum Geschichten von Nasreddin Hodscha erzählt. Darin tritt er mal wie ein Gelehrter auf, mal wie ein Schlitzohr. Er zeigt die Fehler und Schwächen seiner Mitmenschen, aber er ist trotzdem auf ihrer Seite.

Einmal bittet ein Nachbar den Hodscha, ihm seine Wäscheleine auszuleihen. Der Hodscha verschwindet im Haus und kehrt bald ohne Leine zurück. Er sagt: „Tut mir leid, aber jemand hat Mehl auf die Wäscheleine gestreut.“ Der Nachbar fragt argwöhnisch: „Wer sollte so etwas Dummes tun?“ „Der, der seine Wäscheleine nicht verleihen will“, gibt der Hodscha sehr verlegen zu.

- 2** Bilde zu fünf eingekreisten Wörtern aus Aufgabe 1 verwandte Wörter und schreibe sie auf.

**Tipp:** Achte auf das Dehnungszeichen.

das Jahr - jährlich, verjährt

- 3** Ergänze in den Wörtern nach dem lang gesprochenen Vokal das Dehnungs-h, wenn es fehlt. Manchmal bleibt die Lücke leer.

Einmal ging Nasreddin Hodscha an einem Wirtshaus vorbei. Aus dem offenen Fenster ka\_\_m ein wunderbarer Duft. Nasreddin knurrte der Ma\_\_gen. Aber es fe\_\_lte i\_\_m an Geld. Er le\_\_nte sich mit geschlossenen Augen an die Wand und atmete tief ein. Dabei stellte er sich vor, wie das Essen wo\_\_l schmecken würde. Da entdeckte ihn der Wirt. „He, was tust du da?“ „Ich ne\_\_me eine Na\_\_se voll von dem Duft deines wunderbaren Essens!“, antwortete Nasreddin e\_\_rlich. „Soso, aber dann musst du auch beza\_\_len!“ Nasreddin na\_\_m einige Münzen und klimperte mit i\_\_nen herum, ga\_\_b sie aber nicht her. „Was soll das?“, empörte sich der Wirt. „Wer den Duft seiner Speisen verkaufen will, bekommt das Klimpern der Münzen als Beza\_\_lung“, antwortete Nasreddin und empfa\_\_l sich.

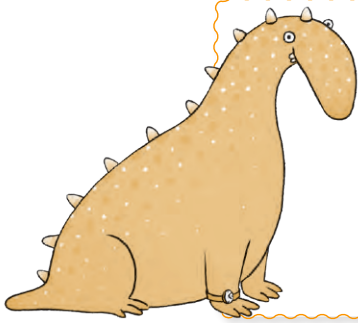
So laufen die Übungen:



— — Minuten



## Verdoppelte Vokale



Die lang gesprochenen Vokale **a**, **e** und **o** werden manchmal verdoppelt.

**Beispiele:** das **Haar**, die **Fee**, das **Boot**

Dafür gibt es keine Regel. Diese Wörter musst du dir merken.

Meistens sind es Nomen, die so geschrieben werden.

In verwandten Wörtern bleibt der Doppelvokal erhalten.

**Beispiele:** das **Haar** – haarig, die **Seele** – seelisch,  
das **Moor** – der Moorgeist

1

In diesem Buchstabenfeld findest du Wörter mit einem doppelten Vokal. Sie sind von links nach rechts oder von oben nach unten in den Reihen versteckt. Finde sie und markiere sie.

**Tipp:** Es sind zehn Wörter!

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| W | U | S | B | E | I | M | P | A |
| S | T | Z | O | O | B | R | D | M |
| C | Q | R | N | X | M | G | O | U |
| H | A | A | R | S | O | P | O | L |
| N | R | S | L | W | O | A | F | E |
| E | S | D | F | T | S | A | T | E |
| E | A | F | E | I | H | R | L | R |
| J | A | G | E | V | K | S | U | J |
| X | L | P | B | E | E | R | E | R |

2

Zwei Wörter aus Aufgabe 1 sind keine Nomen. Schreibe sie hier auf.

---



---

- 3** Finde im Text alle Wörter mit einem doppelten Vokal und unterstreiche sie.

Meine Großeltern wohnen am Meer. Ich bin gern bei ihnen zu Besuch. Wenn mein Großvater zum Angeln fährt, darf ich manchmal auf dem Boot mitfahren. Neulich haben wir einen Dorsch gefangen, der fast zwei Kilo Gewicht auf die Waage brachte. Wenn wir nach Hause kommen, gibt es zum Aufwärmen einen heißen Tee. Meine Großeltern schwärmen sehr für Aalsuppe, aber in der Ostsee gibt es immer weniger Aale. Zum Glück! Ich mag die Suppe nämlich nicht, weil so viel Porree darin ist! Außerdem wird zum Würzen Lorbeer verwendet und diesen Geschmack finde ich zu bitter.

- 4** Schreibe alle Wörter mit einem doppelten Vokal von Aufgabe 3 mit ihrem bestimmten Artikel hier auf.

das Meer,

---

---

---

---

---

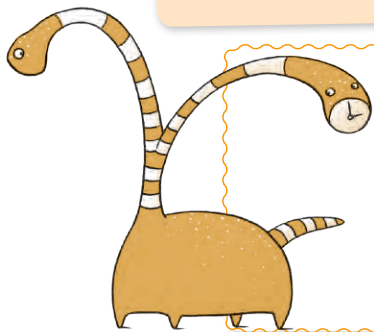
So liefen die Übungen:



— — Minuten



## Konsonanten nach einem kurzen betonten Vokal



Wenn ein Wort einen kurzen betonten Vokal hat, wird der folgende Konsonant meistens verdoppelt.

**Beispiele:** die **Sonne**, der **Affe**, **hell**, **essen**

Wenn auf einen kurzen betonten Vokal verschiedene Konsonanten folgen, werden sie nicht verdoppelt.

**Beispiele:** **melden**, der **Rost**, die **Bank**, **klingen**

1

In welchen Wörtern ist der Vokal kurz und betont? Kennzeichne den Vokal mit einem Punkt darunter.

die **Wand** – **dunkel** – das **Sofa** – das **Bett** – der **Ofen** – die **Wolle**

die **Hose** – das **Zelt** – **böse** – die **Kanne** – **wandern** – die **Gabel**

2

Finde zu jedem Haus passende Wörter mit kurzem betontem Vokal und den angegebenen Konsonanten wie im Beispiel.

**Tipp:** Probiere verschiedene Vokale und verschiedene Wortarten aus.

**nn**

die Sonne

---



---



---

**nd**

---



---



---

**ll**

---



---



---

**ss**

---



---



---

**ng**

---



---



---

**3** Was ist das? Lies die Erklärungen und schreibe das gesuchte Wort auf.

Dies ist ein beliebtes Haustier, mit dem man herumtoben kann, das aber auch das Haus bewacht: \_\_\_\_\_

Dort muss man nach einem Einkauf alles bezahlen: \_\_\_\_\_

Wenn man Perlen auf eine Schnur fädelt, kann man sich mit diesem Gegenstand schmücken: \_\_\_\_\_

In dieser Jahreszeit kann es kalt werden: \_\_\_\_\_

Die Manege in einem Zirkus hat diese Form: \_\_\_\_\_

Einen Fliegenpilz sollte man nicht essen, denn er ist: \_\_\_\_\_

1

2

3

4

5

**So laufen die Übungen:**



— — Minuten



## 1 Groß- und Kleinschreibung

### Seite 4–5

1 EIN LUSTIGES SPIEL FÜR DEINE NÄCHSTE PARTY IST DIESES ERKLÄRSPIEL. DAFÜR SUCHST DU IM WÖRTERBUCH EIN MÖGLICHST UNBEKANNTES FREMDWORT HERAUS UND LIEST ES VOR. NUN SCHREIBEN ALLE IHRE ERKLÄRUNG FÜR DAS WORT AUF EINEN ZETTEL. DANN SAMMELST DU DIE ZETTEL EIN UND LIEST DIE ERKLÄRUNGEN NACHEINANDER VOR. JETZT WIRD ABGESTIMMT. WELCHE ERKLÄRUNG STIMMT WOHL? FÜR DEN RICHTIGEN TIPP GIBT ES EINEN PUNKT. IN DER NÄCHSTEN RUNDE WÄHLT EINE ANDERE PERSON EIN FREMDWORT AUS. WER HAT AM ENDE DIE MEISTEN PUNKTE?

- 2 Zu einem typischen Geburtstagskuchen gehört dies: eine Kerze für jedes Lebensjahr. Jetzt wird es feierlich: Alle Gäste singen das Geburtstagslied. Der Tisch ist hübsch geschmückt: An jedem Platz liegt eine Papierblume.
- 3 **Der große Zufall** Geschichte über ein überraschendes Ereignis  
**Beste Stimmung bei allen Besuchern** Zeitungsbericht über das diesjährige Schulfest  
**Trotz Regen bis zum Gipfel** Bericht über den Klassenausflug auf der Homepage

### Seite 6–7

- 1 und 2 die Giraffen, die Zeit, die Zunge, die Gabeln, die Blätter, die Meter, die Baumwipfel, die Giraffe, die Vorderbeine, der Kopf, das Wasser, der Löwe, die Giraffe, die Herde, die Liter
- 3 die Giraffen, der Kontinent, die Tiere, die Tierarten, die Giraffen, die Schutzgebiete, der Lebensraum, die Bevölkerung, der Platz, die Landwirtschaft, die Bäume, die Ackerflächen, die Tiere, die Hauptnahrung, das Laub

- 4 Die Zunge der Giraffen ist so lang wie **zwei Gabeln**. Die Giraffen fressen gern **die Blätter** von den Ästen. Sie trinken sehr schnell **bis zu fünfzehn Liter** auf einmal. Sie werden beim Trinken von **ihrer Herde** bewacht. Die Giraffen gehören heute zu den **gefährdeten Tierarten**. Ihre Hauptnahrung ist **das Laub**.

### Seite 8–9

- 1 Die Besucher bewundern **die Schönheit** der exotischen Pflanzen. Emin hofft, dass er endlich **das Geheimnis** lüften kann. Als das erste Tor fiel, ging ein Ruck durch **die Mannschaft**. Das Publikum wird **das Erlebnis** nicht vergessen. **Das Altertum** ist der älteste und längste Abschnitt in der Geschichte der Menschen.
- 2 **-ung**: die Leistung, die Werbung, die Wohnung  
**-heit**: die Bosheit, die Grobheit, die Feinheit  
**-keit**: die Höflichkeit, die Sauberkeit, die Freundlichkeit  
**-nis**: das Ärgernis, die Finsternis, die Kenntnis  
**-tum**: der Reichtum, der Irrtum, das Wachstum  
**-schaft**: die Freundschaft, die Verwandtschaft, die Landschaft
- 3 das Versäumnis: versäumen, versäumt  
 die Freundlichkeit: freundlich  
 die Ahnung: ahnen, ahnungslos  
 die Liebschaft: lieben, lieb

### Seite 10–11

- 1 am Kochen, zum Nachmachen, zum Knabbern, des Schnibbelns, das vorsichtige Wenden, das Würzen, nach dem Abkühlen
- 2 Lösungsvorschläge:  
 Mein Bruder kauft etwas Süßes und viel Scharfes ein. Im asiatischen Essen kommt viel Scharfes vor. In der Schulmensa gibt es wenig Leckeres.  
 Alles Fruchtlige mag meine Schwester besonders gern.  
 Mein Vater soll nichts Salziges essen.

- 3 Lösungsvorschläge:  
Das geheimnisvolle Lachen – Das ewige Zögern  
– Die wunderbare Erinnerung

### Seite 12–13

- 1 Immer **montags** geht Ella zum Schwimmtraining. Als sie **letzten Montag** dort eintraf, erfuhr sie, dass sie für das Turnier am **kommen- den Sonntag** als Ersatzschwimmerin einspringen sollte.

In dieser Woche trainierte sie fast **jeden Nach- mittag**, um besonders fit zu sein. Sie war **am Samstagabend** so aufgeregt, dass sie kaum einschlafen konnte. Sie konnte nur noch daran denken, dass sie **morgen** ihr Bestes geben musste.

- 2 Lösungsvorschläge:  
am Abend, abends, gestern Abend, morgen Abend, am Montagabend, donnerstagabends, jeden Abend, an diesem Sonntagabend

- 3 Lösungsvorschläge:  
An welchen Tagen hast du schulfrei? Ich habe jeden Samstag und jeden Sonntag schulfrei.  
Wann kannst du Sterne am Himmel erkennen? Ich erkenne nachts die Sterne am Himmel.  
Wann steht die Sonne im Lauf des Tages am höchsten? Die Sonne steht am Mittag / mittags am höchsten.  
Welcher Wochentag gilt als der erste der Wo- che? Die Woche beginnt mit dem Montag.

## 2 Lang oder kurz gesprochene Vokale

### Seite 14–15

- 1 Vase, Hose, Regen, Not, rufen, Fuß, Tal  
2 die Nase – die Vase, das Brot – die Not, der Wal – das Tal, die Rose – die Hose, der Segen – der Regen  
3 Zum Nähen braucht man Nadel und **Faden**. Der Trainer ruft: „Achtung, fertig, **los!**“ Im Winter setzt sich die Katze nah an den warmen **Ofen**.

Hier ist ein Fuchs gelaufen. Man sieht im Schnee seine **Spur**. Die Pfingstrose ist eine wunderschöne **Blume**. Die Freunde backen zu- sammen einen **Kuchen**. Zu den ältesten Haus- tieren, die bis heute als Lastträger eingesetzt werden, gehört der **Esel**. Um diese Pappe zu schneiden, braucht man eine gute **Schere**. Der Tukan ist ein Vogel mit einem besonders lan- gen **Schnabel**. Nach der anstrengenden Berg- wanderung waren alle sehr **müde**.

### Seite 16–17

- 1 Jahren, erzählt, Gelehrter, Schlitzohr, Fehler, ih- rer, ihm, kehrt, ohne, Mehl, argwöhnisch, sehr  
2 Lösungsvorschläge:  
erzählen: die Erzählung, der Erzähler  
Gelehrter: lehren, die Lehre  
der Fehler: fehlerhaft, fehlen, fehlbar  
das Mehl: der Mehlsack, mehlen, mehlig  
argwöhnisch: argwöhnen, der Argwohn  
3 Einmal ging Nasreddin Hodscha an einem Wirtshaus vorbei. Aus dem offenen Fenster **kam** ein wunderbarer Duft. Nasreddin knurrte der **Magen**. Aber es **fehlte ihm** an Geld. Er **lehnte** sich mit geschlossenen Augen an die Wand und atmete tief ein. Dabei stellte er sich vor, wie das Essen **wohl** schmecken würde. Da entdeckte ihn der Wirt. „He, was tust du da?“ „Ich **nehme** eine **Nase** voll von dem Duft dei- nes wunderbaren Essens!“, antwortete Nasred- din **ehrlich**. „Soso, aber dann musst du auch **bezahlen!**“ Nasreddin nahm einige Münzen und klimperte mit **ihnen** herum, **gab** sie aber nicht her. „Was soll das?“, empörte sich der Wirt. „Wer den Duft seiner Speisen verkaufen will, bekommt das Klimpern der Münzen als **Bezah- lung**“, antwortete Nasreddin und **empfohl** sich. (sich empfehlen = sich verabschieden)

# Achtung: leicht zu verwechseln!

## f und v

In den meisten deutschen Wörtern wird der f-Laut mit **f** geschrieben.

**Beispiele:** das **F**enster, **f**roh, die **F**liege, **f**eiern, der **Hof**, **auf**

Es gibt aber auch Wörter, bei denen der f-Laut mit **v** geschrieben wird, obwohl man ihn wie ein **f** ausspricht.

**Beispiele:** der **V**ater, **v**ier, **v**or, **v**oll, **v**iel

Die Vorsilben **ver-** und **vor-** werden immer mit **v** geschrieben.

Manche Wörter werden mit **v** geschrieben, aber **w** gesprochen.

**Beispiele:** die **V**illa, der **V**ampir, das **Pulv**er

Leider gibt es keine Regeln für diese Schreibweisen. Du musst sie dir merken!



1

Trage diese Wörter in die richtige Spalte ein.

**Tipp:** Sprich sie laut und deutlich aus.

brav – Ventil – fantastisch – schief – Kurve – davon –

Flöte – Form – viele – Vampir – Veilchen – Hefe – rufen – vier –

vielleicht – greifen – Fahrrad – Revolver – Villa

| gesprochen wie f und<br>geschrieben mit f | gesprochen wie f und<br>geschrieben mit v | gesprochen wie w und<br>geschrieben mit v |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| fantastisch                               | brav                                      |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |
|                                           |                                           |                                           |

- 2 Bilde mit den Wörtern aus einer Wortreihe und einem Begriff aus dem Wortspeicher zusammengesetzte Nomen. Ergänze auch den bestimmten Artikel.

**Tipp:** Das Wort aus dem Wortspeicher kann vorn oder hinten stehen.

**Vieh – Floh – Vanille – Vogel**

Futter, Zug, Haus + Vogel = das Vogelfutter, der Zugvogel,

\_\_\_\_\_

Markt, Stich, Zirkus + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Geschmack, Eis, Schote + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Transport, Rind, Weide + \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- 3 Finde zu jedem Baustein drei weitere Beispiele.

**Tipp:** Es können Verben, Adjektive oder Nomen sein.

Ver-/ver- verlieren, der Verlust, verdorben,

\_\_\_\_\_

Vor-/vor- \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

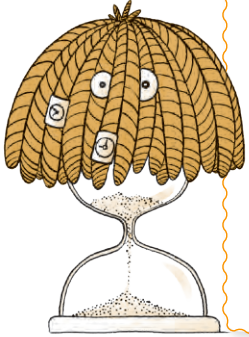
**So liefen die Übungen:**



— — Minuten



## e und ä



Der Vokal **e** und der Umlaut **ä** klingen sehr ähnlich oder sogar gleich.

**Beispiele:** die Grenze – die Gänse

Für die richtige Schreibweise merkst du dir am besten diese Hilfen:

→ Die meisten Wörter mit **ä** kannst du von einem verwandten Wort mit **a** ableiten. Suche den Singular oder die Grundform.

**Beispiele:** die Hände – die Hand, die Gänse – die Gans, erklären – klar

→ Manche Wörter mit **ä** wie Träne oder Käse musst du dir merken, weil man sie nicht ableiten kann.

1

Prüfe, ob du die Wörter aus der linken Spalte in der Tabelle ableiten kannst. Trage die Ableitung in die mittlere Spalte ein. Schreibe das vollständige Wort in die dritte Spalte

| Wort mit E/e<br>oder Ä/ä? | Ableitung | Vollständiges Wort |
|---------------------------|-----------|--------------------|
| die _nte                  | —         | die Ente           |
| das F__ll                 |           |                    |
| _rnten                    |           |                    |
| die N__sse                |           |                    |
| die St__be                |           |                    |
| s__chs                    |           |                    |
| der __rmel                |           |                    |
| die F__sser               |           |                    |
| die B__lle                |           |                    |
| _ngstlich                 |           |                    |
| f__rben                   |           |                    |
| m__nnlich                 |           |                    |
| das K__tzchen             |           |                    |

**2** Ergänze **e** oder **ä** in den folgenden Sprichwörtern.

- Aus Finnland: Die Hast ist ein Pf\_\_rd, das seinen Reiter abwirft.
- Aus Italien: Der Vogel im K\_\_fig singt aus Liebe oder aus Zorn.
- Aus China: Der \_\_rgste Feind ist in uns selber.  
Ein Dummkopf, der arbeitet, ist besser als ein  
Weiser, der schl\_\_ft.  
Auch das st\_\_rkste Pf\_\_rd kann nicht zwei S\_\_ttel  
tragen.
- Aus Deutschland: An schmutzigen H\_\_nden bleibt viel h\_\_ngen.  
Der Adler f\_\_ngt keine Mücken.
- Aus Indien: Freunde sind wie St\_\_rne in der Nacht, auch wenn  
sie manchmal nicht zu sehen sind.  
Wer ein schl\_\_chtes Ged\_\_chtnis hat,  
muss seine Fehler wiederholen.

**3** Finde zu den Wörtern mit **a** ein verwandtes Wort mit **ä**.

- das Land - \_\_\_\_\_
- die Tat - \_\_\_\_\_
- die Kraft - \_\_\_\_\_
- alt - \_\_\_\_\_
- der Kamm - \_\_\_\_\_
- der Hahn - \_\_\_\_\_

So liefen die Übungen:



— — Minuten



## s oder ss oder ß?

Der **s-Laut** wird unterschiedlich **ausgesprochen**.

**Beispiele:** weich (gesummt, stimmhaft): **S**ahne, **s**auber, **s**äuseln, leise, Wiese  
scharf (gezischt, stimmlos): **b**lass, **F**ass, reißen, besser, **G**ruß

Der **s-Laut** wird auch unterschiedlich **geschrieben**.

→ **Mit einfachem s:** Der weich gesprochene s-Laut wird immer mit einfachem s geschrieben.

**Beispiele:** die Rose, brausen, weise

Der scharf gesprochene s-Laut wird dann mit einfachem s geschrieben, wenn er in verlängerten Wortformen weich gesprochen wird.

**Beispiele:** das Haus – die Häuser, sie niest – niesen, das Eis – eisig

→ **Mit doppeltem s (ss):** Nach einem kurzen betonten Vokal wird das s meist verdoppelt.

**Beispiele:** der Riss, messen, lassen

→ **Mit ß:** Nach einem langen Vokal oder einem Doppellaut schreibt man den scharf gesprochenen s-Laut mit ß.

**Beispiele:** die Straße, heißen, der Fuß, außen



1

Trage zu jeder Zahl waagrecht das gesuchte Wort ein. Wenn du alles richtig machst, erhältst du in der markierten Spalte von oben nach unten das Lösungswort. **Tipp:** In jedem Wort kommt ein s-Laut vor.

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |

1 sehr kleines, fleißiges Tier, lebt im Wald, baut Hügel

2 Gesucht ist ein Verb: den letzten Rest aus einer Tube heraus...

3 fließendes Gewässer zwischen zwei Ufern

4 hartes Material, aus dem Nägel sind

5 Gesucht ist ein Verb: Man kann etwas tun oder man kann es ...

6 kostbarer Stoff für Gewänder

7 rundum von Wasser umgebenes Land im Meer

8 Gegenteil von trocken

9 Tier, das als stur gilt

## Satzschlusszeichen Punkt, Fragezeichen, Ausrufezeichen

Das Ende eines vollständigen Satzes kann durch unterschiedliche Satzzeichen gekennzeichnet sein.

→ Eine Aussage oder eine Feststellung endet mit einem **Punkt**.

**Beispiele:** Ich komme morgen.

Der Zug fährt pünktlich ab.

Amseln sind Vögel.

→ Am Ende eines Fragesatzes steht ein **Fragezeichen**.

**Beispiele:** Wo ist die Schere?

Wer kommt mit?

Warum ist sie nicht da?

Wann fährt der Zug ab?

Wie viel hat das gekostet?

→ Nach einem Ausruf oder Befehl, nach einer Aufforderung oder einem Wunsch steht am Ende ein **Ausrufezeichen**.

**Beispiele:** Komm jetzt! (Aufforderung)

Prima! (Ausruf)

Hilfe! (Ausruf)

Pass doch auf! (Aufforderung)

Wenn wir doch den Bus noch bekämen! (Wunsch)



**1** Punkt, Ausrufezeichen oder Fragezeichen? Setze das richtige Satzschlusszeichen ein. Gib in der Klammer an, um welche Satzart es sich jeweils handelt.

**A = Aussagesatz, AUS = Ausruf, W = Wunschsatz,**

**AUF = Aufforderung, F = Fragesatz**

Lass das sein \_\_\_\_ (\_\_\_\_)

Heute ist Montag \_\_\_\_ (\_\_\_\_)

Das ist ja schrecklich \_\_\_\_ (\_\_\_\_)

Ist jemand da \_\_\_\_ (\_\_\_\_)

Wenn es nicht so kalt wäre \_\_\_\_ (\_\_\_\_)

Aua \_\_\_\_ (\_\_\_\_)

**2** Setze die richtigen Satzzeichen in die farbig markierten Felder.

Ben lädt Emma zu einem Jahrmarktbummel ein  
 Sie kommen an einem Zelt vorbei Ein Mann steht davor und ruft  
 laut: „Hereinspaziert, hereinspaziert Hier sehen Sie unsere unglaubliche  
 Superschlange Sie ist vom Kopf bis zum Schwanzende sechs  
 Meter lang und vom Schwanz bis zum Kopf vier Meter lang Über-  
 zeugen Sie sich selbst “  
 Ben fragt Emma: „Wie kann das denn sein “  
 Emma antwortet: „Von Ostern bis Weihnachten dauert es ja auch  
 länger als von Weihnachten bis Ostern “  
 Ben: „Wie gut, dass du heute dabei bist “

**3** Ben möchte noch mehr über die Superschlange wissen. Er bekommt einige Antworten von dem Mann vor dem Zelt. Wie könnten Bens Fragen gelautet haben? Schreibe sie auf.

**Bens Fragen**

**Die Antworten des Manns  
vorm Zelt**

|       |                                                             |
|-------|-------------------------------------------------------------|
| _____ | Die Schlange ist 25 Jahre alt.                              |
| _____ |                                                             |
| _____ | Wenn sie einmal zuschnappt, sind Tier oder Mensch verloren. |
| _____ |                                                             |
| _____ | Sie braucht nur alle paar Monate etwas zu fressen.          |
| _____ |                                                             |

**So liefen die Übungen:**



— — Minuten



## Komma bei Aufzählungen

Zwischen **gleichrangigen** Wörtern oder Wortgruppen einer Aufzählung steht ein Komma. Das Komma fällt weg, wenn die Wörter oder Wortgruppen mit **und** oder **oder** verbunden sind.

**Beispiele:** Im Garten wachsen Tomaten, Bohnen, Karotten **und** Kräuter.  
Für den Kompost eignet sich ein halbschattiger, windgeschützter **und** ebener Platz.  
Heute will sie Tomatensoße kochen, Karotten ernten, neue Bohnenstangen einsetzen **oder** Kräuter trocknen.

Wenn Adjektive **nicht gleichrangig** sind, wird kein Komma gesetzt:

**Beispiel:** Sie pflanzt eine neue französische Rosensorte.



Ob Adjektive gleichrangig sind, kannst du so prüfen:  
Wenn du sie sinnvoll mit **und** verbinden kannst, sind sie gleichrangig.

**Beispiel:** Im Garten wachsen Tomaten **und** Bohnen **und** Karotten **und** Kräuter.

Wenn du Adjektive nicht sinnvoll mit **und** verbinden kannst, sind sie nicht gleichrangig.

**Beispiel:** Sie erntet die letzten grünen Bohnen.

- 1 Prüfe, ob die Adjektive in den Aufzählungen gleichrangig sind oder nicht. Setze dann die fehlenden Kommas.

Die Johannisbeersorten in ihrem Garten sind schwarz rot und gelb.  
Für das Abendessen holt sie den letzten grünen Salat von ihrem Beet.  
Es war ein warmer sonniger Tag.  
Mit der neuen tropffreien Farbe geht die Arbeit gut voran.

- 2 Lies die Sätze in den Buchstabenschlangen. Schreibe sie in der richtigen Schreibweise auf und setze die fehlenden Kommas bei den Aufzählungen.

**MIASPIELTGERNTHEATERBACKTGUTUNDKANNJONGLIEREN.**

---



---

1

2

3

4

5

ZUIHREM KOSTÜM GEHÖREN BLAUE HANDSCHUHE EIN-  
SPITZENKRAGEN EIN HUT UND EIN FÄCHER.

---



---

IHRE THEATERGRUPPE IST SCHON IN TURNHALLEN IN KINO-  
SÄLEN IM ALTEN HEIM UND SO GAR BEI DER STADTFEST AUFGE-  
TRETEN.

---



---

- 3** Ergänze die beiden Sätze mit sinnvollen Aufzählungen und setze die nötigen Kommas. Verwende die Wörter und Wortgruppen aus dem Kasten.

**Tipp:** Streiche die Wortgruppen durch, die du bereits verwendet hast.

eine Sonnenbrille      ein Bett      meinen Badeanzug  
ein Schreibtisch      ein Stuhl      eine Kommode  
eine Sportjacke      zwei Shorts  
mein Lieblingsbuch      eine bunte Stehlampe

Ich packe meinen Koffer und nehme eine Sonnenbrille,

---

In meinem Zimmer stehen \_\_\_\_\_

---



---

So laufen die Übungen:



— — Minuten





## Lernkalender

| Kapitel                                                | Seite | Zeit | 😊 | 😐 | 😞 |
|--------------------------------------------------------|-------|------|---|---|---|
| Satzanfänge und Überschriften                          | 4     |      |   |   |   |
| Nomen                                                  | 6     |      |   |   |   |
| Nomen mit Nachsilben                                   | 8     |      |   |   |   |
| Nominalisierte Verben und Adjektive                    | 10    |      |   |   |   |
| Zeitangaben                                            | 12    |      |   |   |   |
| Lange Vokale ohne Dehnungszeichen                      | 14    |      |   |   |   |
| Lange Vokale mit Dehnungszeichen                       | 16    |      |   |   |   |
| Der lange i-Laut                                       | 18    |      |   |   |   |
| Verdoppelte Vokale                                     | 20    |      |   |   |   |
| Konsonanten nach einem kurzen betonten Vokal           | 22    |      |   |   |   |
| Nomen und Verb                                         | 24    |      |   |   |   |
| Verb und Verb                                          | 26    |      |   |   |   |
| Adjektiv und Verb                                      | 28    |      |   |   |   |
| f und v                                                | 38    |      |   |   |   |
| e und ä                                                | 40    |      |   |   |   |
| äu und eu, ai und ei                                   | 42    |      |   |   |   |
| Leicht verwechselbare Konsonanten (b/p, d/t, g/k)      | 44    |      |   |   |   |
| s oder ss oder ß?                                      | 46    |      |   |   |   |
| das oder dass?                                         | 48    |      |   |   |   |
| Wortbausteine (-lich/-ig, Ent-/ent-, End-/end-)        | 50    |      |   |   |   |
| Satzschlusszeichen Punkt, Fragezeichen, Ausrufezeichen | 52    |      |   |   |   |
| Komma bei Aufzählungen                                 | 54    |      |   |   |   |
| Komma zwischen Hauptsätzen                             | 56    |      |   |   |   |
| Komma in Satzgefügen mit Relativsatz                   | 58    |      |   |   |   |
| Komma bei Infinitivgruppen                             | 60    |      |   |   |   |
| Zeichensetzung bei wörtlicher Rede                     | 62    |      |   |   |   |

**Redaktionelle Leitung** Constanze Schöder

**Redaktion** Maria Bley

**Autorin** Marion Clausen, Berlin

**Illustratorin** Friederike Ablang

**Umschlaggestaltung** Robert Grill, München

**Umschlagabbildungen** Thomas Gilke (Figuren), VectorMine/Shutterstock.com (Buch, Lampe)

**Layoutkonzept** Magdalena Krumbeck, Wuppertal

**Satz und Layout** Ines Schiffel, Berlin

**www.duden.de**

**www.cornelsen.de**

2. Auflage, 1. Druck 2025

© 2025 Cornelsen Verlag GmbH, Mecklenburgische Str. 53, 14197 Berlin,

E-Mail: kundenservice@duden.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu §§ 60 a, 60 b UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung an Schulen oder in Unterrichts- und Lehrmedien (§ 60 b Abs. 3 UrhG) vervielfältigt, insbesondere kopiert oder eingescannt, verbreitet oder in ein Netzwerk eingestellt oder sonst öffentlich zugänglich gemacht oder wiedergegeben werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und anderen Bildungseinrichtungen.

Der Anbieter behält sich eine Nutzung der Inhalte für Text- und Data-Mining im Sinne § 44 b UrhG ausdrücklich vor.

Das Wort **Duden** ist für die Cornelsen Verlag GmbH als Marke geschützt.

Druck: H. Heenemann, Berlin

ISBN 978-3-411-77006-9



PEFC-zertifiziert  
Dieses Produkt  
stammt aus  
nachhaltig  
bewirtschafteten  
Wäldern  
[www.pefc.de](http://www.pefc.de)