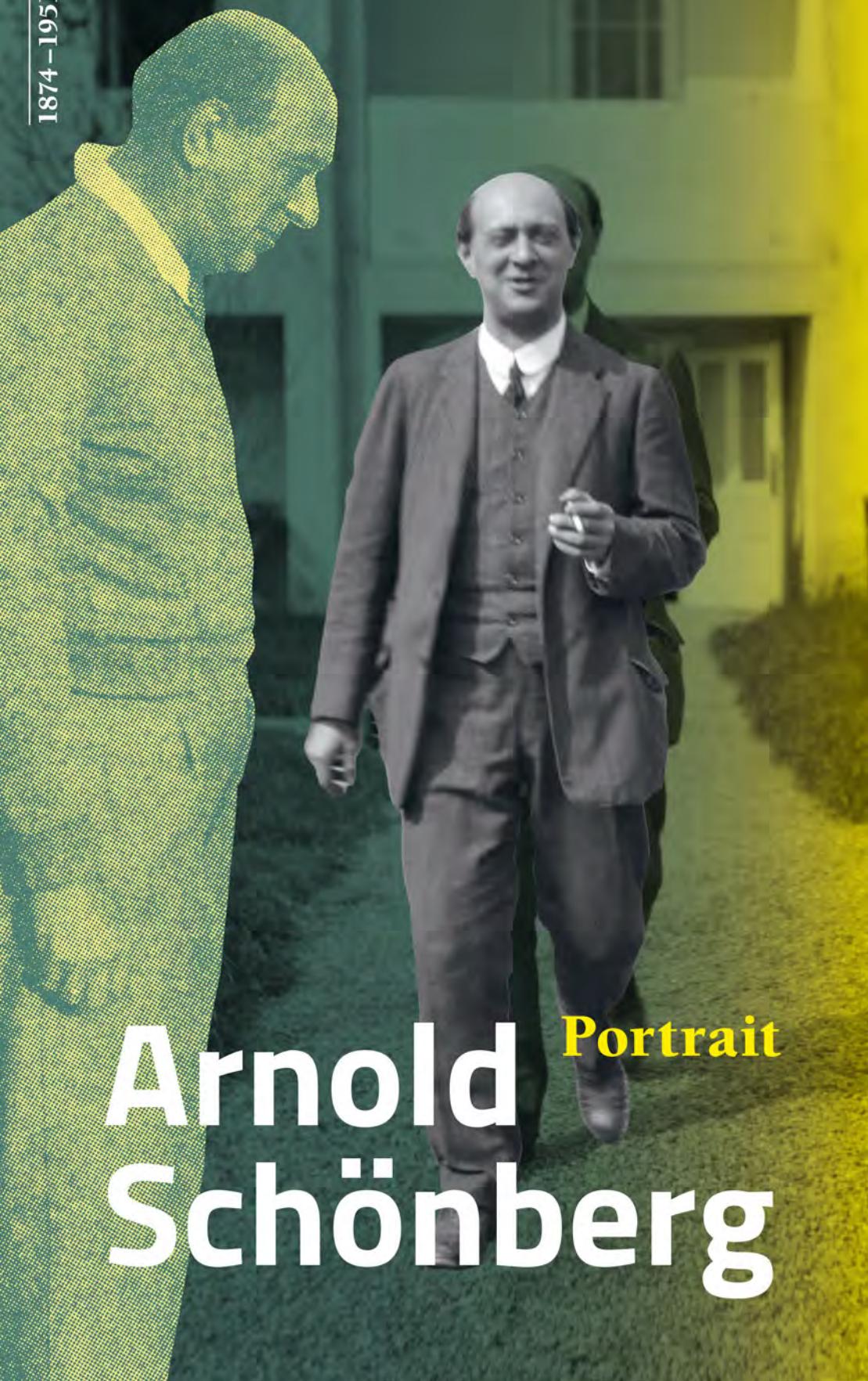


1874–1951



Arnold Schönberg Portrait

Arnold Schönberg

Komponist, Schriftsteller, Maler, Theoretiker, Lehrer,
Leitfigur der Wiener Schule, Vordenker der Zwölftonmethode,
Elementarereignis der neueren Musikgeschichte

Steckbrief



Arnold Schönberg, 1924

Name: Arnold Avraham Schönberg
Geboren: 13. September 1874, Wien
Gestorben: 13. Juli 1951, Los Angeles (76 Jahre)
Mutter: Pauline Schönberg, geb. Nachod (1848, Prag – 1921, Berlin)
Vater: Samuel Schönberg (1838, Szécsény – 1889, Wien)
Geschwister:
 Adele Feigele (1872, Wien – 1874, Wien)
 Otilie (1876, Wien – 1954, Berlin)
 Heinrich (1882, Wien – 1941, Salzburg)
Nationalitäten: Ungarn (1874), Tschechoslowakei (1918), Preußen (1926), Vereinigte Staaten von Amerika (1941)
Muttersprache: Deutsch
Fremdsprachen: Französisch, Englisch
Religionen: Judentum (1874), Christentum (evangelisch A.B., Taufname: Franz Walter, 1898), Rückkehr zum Judentum (1933)

Personenbeschreibung



Arnold Schönberg, 1928

Sternzeichen: Jungfrau
Augenfarbe: Braun
Haarfarbe: Schwarz
Größe: 163 cm
Gewicht: 61 kg (1935)
Schuhgröße: 39
Sport: Tennis, Tischtennis, Rudern, Schwimmen
Haustiere: Hunde, Hasen, Katzen
Autos: Ford, LaSalle
Hobbies: Buchbinderei, Bastelarbeiten
Parfum: Kniže Ten
Trivia: Triskaidekaphobiker, Raucher

Schulbildung

Bürgerschule für Knaben
 (Kleine Pfarrgasse 33, Wien, 1880–1885)
 k. k. Staats-Oberrealschule
 (Vereinsgasse 21, Wien, 1885–1891)

Arbeitgeber



Arnold Schönberg, UCLA, 1943

Bankhaus Werner & Co. (Wien, 1891–1895)
 Bunte Theater Überbrettl G.m.b.H. (Berlin, 1901–1902)
 Stern'sches Konservatorium (Berlin, 1902–1903)
 Akademie der Künste (Berlin, 1926–1933)
 Malkin Conservatory (Boston, New York, 1933–1934)
 University of Southern California (Los Angeles, 1935–1936)
 University of California at Los Angeles (1936–1944)