

1874 – 1951

DE



Arnold Schönberg

Portrait

Arnold Schönberg

Komponist, Schriftsteller, Maler, Theoretiker, Lehrer,
Leitfigur der Wiener Schule, Vordenker der Zwölftonmethode,
Elementarereignis der neueren Musikgeschichte



Arnold Schönberg, 1924

Steckbrief

Name: Arnold Avraham Schönberg
Geboren: 13. September 1874, Wien
Gestorben: 13. Juli 1951, Los Angeles (76 Jahre)
Mutter: Pauline Schönberg, geb. Nachod (1848, Prag – 1921, Berlin)
Vater: Samuel Schönberg (1838, Szécsény – 1889, Wien)
Geschwister:
 Adele Feigele (1872, Wien – 1874, Wien)
 Ottilie (1876, Wien – 1954, Berlin)
 Heinrich (1882, Wien – 1941, Salzburg)
Nationalitäten: Ungarn (1874), Tschechoslowakei (1918), Preußen (1926), Vereinigte Staaten von Amerika (1941)
Muttersprache: Deutsch
Fremdsprachen: Französisch, Englisch
Religionen: Judentum (1874), Christentum (evangelisch A.B., Taufname: Franz Walter, 1898), Rückkehr zum Judentum (1933)

Personenbeschreibung



Arnold Schönberg, 1928

Sternzeichen: Jungfrau
Augenfarbe: Braun
Haarfarbe: Schwarz
Größe: 163 cm
Gewicht: 61 kg (1935)
Schuhgröße: 39
Sport: Tennis, Tischtennis, Rudern, Schwimmen
Haustiere: Hunde, Hasen, Katzen
Autos: Ford, LaSalle
Hobbys: Buchbinderei, Bastelarbeiten
Parfum: Kniže Ten
Trivia: Triskaidekaphobiker, Raucher

Schulbildung

Bürgerschule für Knaben
 (Kleine Pfarrgasse 33, Wien, 1880–1885)
 k. k. Staats-Oberrealschule
 (Vereinsgasse 21, Wien, 1885–1891)

Arbeitgeber



Arnold Schönberg, UCLA, 1943

Bankhaus Werner & Co. (Wien, 1891 – 1895)
 Buntes Theater Überbrettli G.m.b.H. (Berlin, 1901 – 1902)
 Stern'sches Konservatorium (Berlin, 1902 – 1903)
 Akademie der Künste (Berlin, 1926 – 1933)
 Malkin Conservatory (Boston, New York, 1933 – 1934)
 University of Southern California (Los Angeles, 1935 – 1936)
 University of California at Los Angeles (1936 – 1944)